



№42 (27329)
21 октября 2026 г.

КОММУНА

www.communa.ru
Газета выходит по средам

Газета с ИСТОРИЕЙ. Издаётся с 20 мая 1917 года

ТВ-
программа
16 каналов
стр. 9–10

ПРОДОВОЛЬСТВИЕ

Какой хлеб предпочитают воронежцы и сколько выпечки съедают за год

Стр. 2

ДОХОДЫ

Воронежским педагогам повысили зарплату

Стр. 4

ТЕХНОЛОГИИ

Какие современные гаджеты помогают следователям-криминалистам раскрывать запутанные преступления

Стр. 4

ПЕРЕВОЗКИ

В России вводят новые правила возврата железнодорожных билетов

Стр. 11

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Аккуратное бело-красное здание с золотым куполом. Воронежский храм Святого великомученика Георгия Победоносца — небольшой и по-домашнему уютный. Он стоит в окружении частных домов, палисадников и золотых деревьев улицы Загородной. Под стать этой умиротворяющей картинке и атмосфера в храме — домашняя, душевная, тёплая. А с недавних пор ещё и творческая — здесь идёт реставрация росписей.



Фото: Виталий ГАРКУША

В тихой улочке

За выросшим на проспекте Труда новым кварталом храм практически не виден. Однако это место хорошо известно жителям района. А для всех неместных звук церковного колокола порой становится полной неожиданностью: разве тут где-то есть церковь? Да вот же она — в тихой улочке за современными высотками.

Переступаем порог и невольно поднимаем головы — ввысь, под самый купол, уходят строительные леса. На них бригада девушек-художниц освежает потускневшие настенные росписи. Краски и кисти, мерцание горящих свечей, лики свя-



Фото: Виталий ГАРКУША

Краски преобразования

С ВЕРОЙ • В Воронеже в храме Святого великомученика Георгия Победоносца завершается реставрация росписей

тых... Руководит процессом обновления маленького пространства реставратор икон Валерия Высоцкая.

От неё узнаём, что в мае на смену прежнему настоятелю отцу Алексею Гончарову, который много сделал для процветания храма Георгия Победоносца, пришёл отец Алексей Завгородний. Осмотрев церковь, батюшка принял решение о реставрации росписей, потому как за многие годы по очевидным физическим причинам они обветшали.

— Храм маленький, рассчитан на 60–70 человек, — рассказывает отец Алексей Завгородний. — А на большие праздники на службу приходит колоссальное количество людей, и это сказывается на состоянии храма: собирается конденсат, влага оседает на стенах, затем стекает вниз. От этого сильно страдали росписи

на стенах, а более всего доставалось куполу, потому что тёплый воздух, поднимаясь вверх, смешивался с копотью, и эта смесь оседала на нём. Поэтому решено было купол переписывать полностью, а предварительно — зачистить до кирпича, заштателевать и оштукатурить.

Во избежание перечисленных проблем теперь в церкви установили сплит-систему. Со стен перед росписью очистили налёт микрочастиц и прочих вредных наслоений.

— В принципе, в жизни любого строения возникает момент, когда нужно заниматься ремонтом, бороться с плесенью, которая является естественной болезнью любого интерьера, — отметила Валерия Высоцкая. — Вся сделанная до нас система росписи останется прежней. Но мы вернём росписям их эстети-

КСТАТИ i

В Георгиевском храме долгое время проходили службы на жестовом языке — для глухих и слабослышащих прихожан. При храме открыта воскресная школа. Прихожане принимали участие в поддержке военнослужащих СВО, неоднократно собирая и передавая «за ленточку» гуманитарную помощь.

ческую функцию — существенно обогатившись, нанесём защитный слой, впитывающий из атмосферы нужные ингредиенты и отталкивающий ненужные. В этом плане технологии XXI века позволяют достигать фантастического эффекта.

Окончание на стр. 11

ПАРТНЁРСТВО



Фото: drom.ru

Практический интерес

Делегация Воронежской области посетила с рабочим визитом Республику Татарстан

В Доме Правительства Республики 16 октября состоялась встреча с главой Татарстана Рустамом Миннихановым. Заместитель председателя Государственной Думы Алексей Гордеев, председатель Комитета Госдумы по цифровому развитию и искусственному интеллекту Александр Сидякин, заместитель губернатора Дмитрий Маслов, министр внутренней политики региона Елена Дерганова рассмотрели вопросы социально-экономического развития и сотрудничества между Воронежской областью и Татарстаном, меры поддержки участников специальной военной операции и другие актуальные темы. Участие во встрече приняли также главы муниципальных образований нашего региона.

Раис Татарстана Рустам Минниханов подчеркнул, что между двумя субъектами сложились хорошие партнёрские отношения: с 1995 года реализуется Соглашение об экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве. Товарооборот между регионами превышает 24 млрд рублей.

Алексей Гордеев поблагодарил за тёплый приём и высокий уровень организации визита делегации в Татарстан.

— Татарстан — один из регионов, чей опыт представляет практический интерес для Воронежской области. У нас во многом схожая структура экономики, общие задачи в промышленности, сельском хозяйстве, социальной сфере и государственном управлении, — отметил вице-спикер Госдумы.

А в первый день визита, 15 октября, было подписано Соглашение о взаимодействии ассоциаций муниципальных образований Воронежской области и Республики Татарстан. Документ закладывает основы всестороннего сотрудничества двух субъектов Федерации в целях развития местного самоуправления.

От Воронежской области документ подписал председатель правления Ассоциации «Совет муниципальных образований» Роман Береснев, со стороны Татарстана — председатель аналогичной Ассоциации Экзам Губайдуллин.

— Татарстан выступил основным инициатором поправки в закон о местном самоуправлении, позволившей отдельным регионам сохранить двухуровневую модель управления территориями. Воронежская область активно поддержала эту позицию. Так что подходы наших субъектов к управлению территориями очень близки, — заявил Роман Береснев.

По его словам, обмен опытом по лучшим управленческим практикам будет максимально прикладным.

ЦИФРА i

Свыше 24 млрд рублей

составляет товарооборот между Республикой Татарстан и Воронежской областью

ФУТБОЛ

Двойная победа

Воронежский «Факел» возобновил борьбу в Кубке страны. Матч против «Краснодара», одного из лидеров российского футбола, стал первым после отставки наставника «огнеопасных» Олега Василенко. На поле нашу команду вывел Алексей Ребко, который до этого тренировал молодёжный состав клуба.

Воронежцы начали встречу смело: до опасных ударов не доходило, но «Краснодару» пришлось сразу включиться в работу. Не была без дела и оборона «огнеопасных». На 30-й минуте Клейтон Сампайо сфолил в штрафной, и в ворота «Факела» назначили пенальти. Защитник «быков» Валентин Пальцев не сумел перехитрить Игоря Обухова — наш голкипер в прыжке отразил мяч. До конца первого тайма счёт так и не был открыт.

Во второй половине встречи воронежцы продолжили активную игру на чужой половине поля, и на 69-й минуте старания увенчались успехом: мяч в сетку отправил Абдула Багамаев.



Фото: ОК «Факел»

После победы в РПЛ «Факел» покинул последнее место в турнирной таблице

Хозяева стремились сравнять счёт, но реализовать опасные моменты не удавалось. На 81-й минуте удвоил отрыв гостей Максим Туришев. Матч завершился первой в сезоне победой «Факела» — 0:2.

17 октября «Факел» провёл матч в Самаре в рамках 11-го тура РПЛ,

сыграв против «Крыльев Советов», которые занимают 10-е место.

«Огнеопасным» удалось открыть счёт уже на 17-й минуте. Подопечные Алексея Ребко заработали угловой, Ильнур Альшин ввёл мяч в игру от флага, и Клейтон Сампайо головой поразил цель.

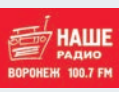
Воронежский «Факел» порадовал болельщиков первыми выигранными матчами в сезоне

Восстановить паритет «крылышкам» удалось на 25-й минуте благодаря удару Мартина Крамарича. Вернуть пальму первенства «Факелу» помог стандарт на 67-й минуте. Вновь с угла поля навесил Ильнур Альшин, а на дальней штанге блеснул точностью Матвей Бардачёв.

Хозяева поля до конца встречи не теряли надежду уйти от поражения, но Игорь Обухов был надёжен. «Огнеопасные» наконец-то одержали первую победу в нынешнем сезоне Премьер-лиги. Дебют Алексея Ребко у руля воронежской команды получился идеальным: после игры в Самаре наша команда покинула последнее место турнирной таблицы, опередив «Родину» из Москвы, с которой проведёт домашний матч 24 октября.

Стоит отметить, что полузащитник «Факела» Алексей Сутормин провёл матчи в Краснодаре и Самаре со сломанной рукой. Травму левой руки игрок получил ещё в первом тайме кубковой игры. Руку игрока зафиксировали специальным ортезом и контролировали самочувствие. Сейчас Сутормин готовится к операции.

Медиахолдинг «Губерния»:



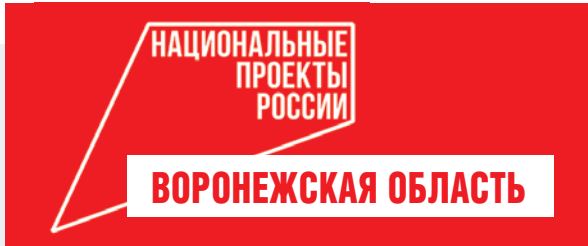
КОММУНА

Телефон редакции:
(473) 272-74-61

Телефоны отдела рекламы:
(473) 290-26-26; 295-70-46.

Еженедельник
«Коммуна»
выходит по средам.
Тираж 4000 экз.





Продовольственная безопасность

Как в Воронежской области готовят кадры для АПК и развивают селекцию в растениеводстве и животноводстве

Воронежская область активно участвует в реализации национальных проектов, инициированных Президентом РФ. О ходе выполнения в регионе задач нацпроекта «Технологическое обеспечение продовольственной безопасности» рассказал на оперативном совещании 12 октября министр сельского хозяйства Валерий Мелешенко.

В рамках нацпроекта регион принимает участие в реализации двух федеральных проектов: «Кадры в агропромышленном комплексе» и «Создание условий для развития научных разработок в селекции и генетике».

Один из основных показателей первого проекта — кадровая укомплектованность предприятий АПК: к 2030 году дефицит работников в них не должен превышать 5%. А финансирование этого проекта в 2026 году — более 800 млн рублей.

Важнейшее направление проекта «Кадры в АПК» — создание агротехнологических классов. За два года в Воронежской области создан 151 агротехнологический класс в 59 школах, расположенных в 25 районах. В агроклассах обучаются более 3300 человек.

По словам регионального министра образования Натальи Салогубовой, в нашей области выстроена современная модель профильного образования по бесшовной системе «школа—колледж или вуз—предприятие». В 7—9-х классах ребята проходят предпрофессиональные курсы, разработанные при методической поддержке преподавателей профильных вузов, колледжей, техникумов. А в 10—11-х классах обучение идёт уже по договорам о сетевом взаимодействии напрямую с организациями высшего профессионального образования.

Партнёрами в образовательном процессе являются Аграрный университет, Университет инженерных технологий, Лесотехнический университет, Новохопёрский аграрно-экономический и Лискинский аграрно-технологический техникумы, а от бизнеса — ведущие предприятия всех сфер деятельности отрасли. Их специалисты участвуют в создании учебных программ и предоставляют учащимся возможность прохождения практики.

Таким образом, сельские школьники получают высококлассное образование, не уезжая далеко от дома, а на местных предприятиях АПК через несколько лет появятся высокомотивированные и образованные молодые сотрудники.

В этом году пять агротехклассов были капитально отремонтированы и оснащены необходимым оборудованием. Затраты составили свыше 30 млн рублей, а основными инвесторами стали молочный комбинат «Воронежский», ЦЧ АПК, «Эконива-Агро» и «Россошанская Нива». До конца года будут отремонтированы ещё три агротехкласса: в Павловске, Бутурлиновке и Панино.

За два года дополнительные выплаты получили 95 учителей, преподающих в агротехклассах, и два специалиста из Аграрного университета. Инвесторами здесь выступают крупнейшие сельскохозяйственные и перерабатывающие предприятия молочной, сахарной и мясоперерабатывающей отраслей. А 21 предприятие АПК заказало в 2026 году целевое обучение для 722 студентов аграрного профиля.

Кроме того, в этом году начала действовать федеральная программа «Агропрофессионалитет». В 2026—2028 годах в её рамках регионы получат гранты на модернизацию инфраструктуры и обновление материально-технической базы аграрных колледжей. В Воронежской области это Новохопёрский аграрно-экономический и Лискинский аграрно-технологический техникумы. Оборудованием будет также оснащён учебный корпус «Зоотомикум» Воронежского ГАУ.

Цель второго федерального проекта — снизить зависимость России от импорта в сфере селекции и генетики за счёт стимулирования исследований и внедрения разработок в АПК.

В рамках федеральной научно-технической программы в области реализуется сейчас пять комплексных научно-технических проектов. В частности, Валерий Мелешенко упомянул о проектах по созданию высококонкурентных гибридов сахарной свёклы отечественной селекции и по созданию высокопродуктивных отечественных сортов садовой земляники. По ещё одному проекту, предполагающему молекулярно-генетическое исследование крупного рогатого скота, результаты проб будут предоставлены уже в октябре, после чего будет произведена соответствующая выплата.

Оба федеральных проекта нацелены на обеспечение продовольственной безопасности страны. А активное участие в них сельскохозяйственных компаний региона позволит, используя меры господдержки на федеральном и региональном уровнях, успешно решить эту задачу.

Дмитрий РЫБАКОВ.

Рожь не случайно называют национальным богатством России. Ещё во времена Ивана

Грозного русский ржаной хлеб массово ввозили в Европу, где он пользовался большой популярностью. Однако в наше время спрос на рожь резко упал. Накануне Всемирного дня хлеба, который отмечают 16 октября, «Коммуна» обсудила перспективы этой сельскохозяйственной культуры с директором Воронежского федерального аграрного научного центра имени В. В. Докучаева Владимиром Чайкиным.



Владимир Чайкин

— Владимир Васильевич, почему рожь уже не так популярна, как раньше?

— От неё местные аграрии стали отказываться постепенно. В 70-х годах прошлого века началась

интенсивная селекция пшеницы, чьи сорта стали более урожайными. А ещё они не лежали, чего нельзя сказать о ржи. Действительно, основная беда этой культуры — её высокорослость.

Не зря поётся в песне:

«раздвигая грудью рожь» — она может вырастать до 2 м. Полегание затрудняло уборку, приводило к значительным потерям зерна, делало неэффективными интенсивные технологии повышения урожая. Не

обходимо учитывать и экологический фактор, который делает рожь невостребованной на рынке. Так как спроса на эту культуру практически нет. А не покупают её по той причине, что все ниши уже заняты пшеницей и другими зерновыми. Вот и получается такой замкнутый круг.

К сожалению, вместе с уменьшением количества посевных площадей ржи произошло и сокращение производства настоящего ржаного хлеба. Сейчас доля хлеба, вырабатываемого с использованием ржаной муки, уменьшилась в два раза, а выпечка из чисто ржаной муки составляет всего около 10%. Практически не стало настоящего ржаного хлеба из муки грубого помола. А ведь современной медициной доказано, что регулярное включение ржаного хлеба в рацион способствует сохранению здоровья и продлению активного долголетия.

— А насколько массово используется рожь в животноводстве?

— В России на кормовые цели используется лишь порядка 10% от

ФАКТ ✓

В Воронежской области под озимую рожь в 2025 году отведено менее 10 тыс. га. Для сравнения, в 1930-е годы в нашем регионе засеивали рожью порядка 100 тыс. га.

общего производства зерна ржи, а в комбикормовой промышленности его доля не превышает и 5%. В то время как в ряде европейских стран на корм поголовья уходит более 60% производимого зерна. Основная причина такой тенденции в том, что в зерне ржи содержатся вещества, которые снижают его питательную ценность. К ним относятся пентозаны, пектиновые вещества, В-глобулины и другие. Особенно чувствительны к ржаному корму птицы и свиньи. Включение ржи в их рацион сверх нормы может привести к возникновению желудочно-кишечных заболеваний.

Однако говорить о том, что на ржи, как корме для животных, нужно поставить крест, нельзя.

Сейчас созданы комплексные ферментативные препараты, которые позволяют нейтрализовать действие антипитательных факторов и усилить вкусовые свойства культуры.

А ещё озимую рожь продолжают активно использовать для получения зелёного корма, силоса, травяной муки, гранул и брикетов.

— Сколько сортов ржи выведено в наше время?

— В Государственный реестр селекционных достижений включены и допущены к использованию 136 сортов и гибридов культуры. Отмечу, что в Центральном-Чернозёмном регионе селекция озимой ржи сосредоточена в Воронежском аграрном научном центре имени В. В. Докучаева. Главное наше направление — создание высокоурожайных, адаптированных к условиям региона сортов с высокими хлебопекарными свойствами. Создан целый ряд сортов, которые были в разное время рекомендованы для широкого внедрения в производство.

Современные сорта озимой ржи отличаются повышенной устойчивостью к полеганию, а также к прорастианию зерна на корню, засухе и основным болезням. Таким об-

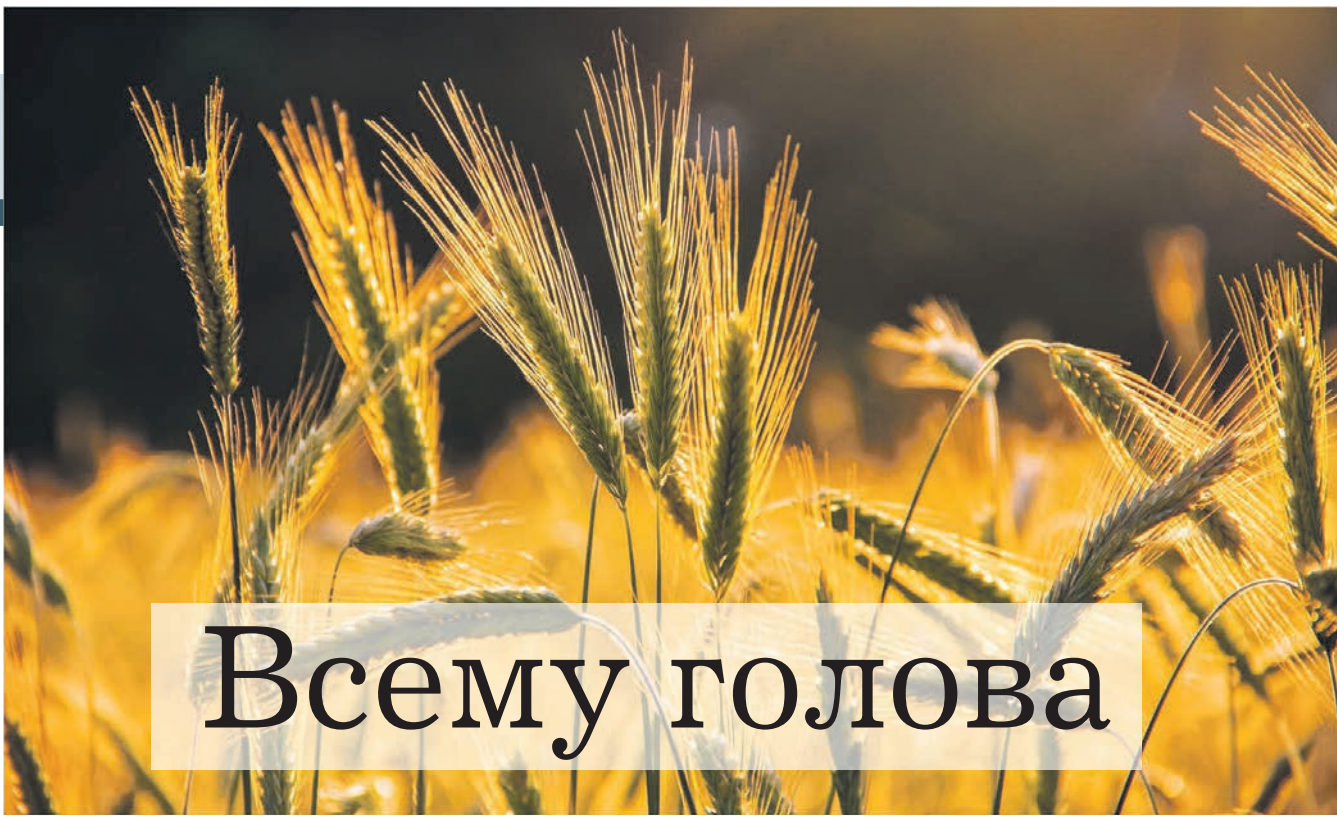


Фото: pixabay.com

Всеми голова

АПК • Почему сокращаются посевы ржи в регионе, чем полезна эта культура и может ли она снова стать востребованной

разом, нивелируются все недостатки, из-за которых аграрии стали массово сеять пшеницу. К тому же рожь даёт очень высокие урожаи на высокоплодородных или окультуренных почвах. Лучшими для неё являются мощные чернозёмы. А при соблюдении рекомендуемых технологий хороших результатов можно добиться и на менее плодородных почвах: каштановых, серых лесных, дерново-подзолистых. Многочисленные сорта ржи заметно улучшают структуру почвы, защищают её от эрозии и сдерживают рост сорняков. Кроме того, рожь созревает раньше других зерновых культур, что немаловажно.

— Как вы считаете, есть ли будущее у ржи в пищевой промышленности?

— Безусловно. Возможности использования зерна озимой ржи

в пищевой промышленности разнообразны. Рожь находит применение при производстве солода — необходимого продукта для изготовления кваса, пива, заварных видов хлеба и мучных кондитерских изделий. А ещё данная культура имеет хорошие перспективы в производстве пищевого спирта и качественного экологического топлива.

Считаю, что необходимо разработать и реализовать в нашей стране комплексную программу, которая должна связать воедино вопросы производства и переработки зерна этой культуры. Также важно разъяснять населению, какими полезными свойствами обладает эта уникальная культура. Только так мы сможем сохранить и приумножить своё национальное достояние.

В ТЕМУ

Сколько хлеба едят воронежцы

По данным Воронежстата, в 2025 году в рационе среднестатистического жителя Воронежской области было 27,7 кг ржаного и 19 кг пшеничного хлеба, а также 6,3 кг иных хлебобулочных изделий. По сравнению с 2024 годом воронежцы стали есть меньше хлеба. Два года назад потребление ржаного хлеба на одного респондента составило 32,5 кг, а пшеничного — 21,2 кг.



В 2025 году в Воронежской области произведено 71,5 тыс. тонн хлеба и хлебобулочных изделий недлительного хранения, из него 46,0 тыс. тонн хлеба, 14,2 тыс. тонн хлебобулочных изделий, 5,1 тыс. тонн сдобы.

Подготовил Сергей ДОРОХОВ.

КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ

Настоящий полковник

Как ветеран СВО стал заместителем регионального министра труда и занятости населения

В июле 2026 года завершилась программа профессионального переподготовки «Герои земли Воронежской». Её участниками стали 20 ветеранов СВО, прошедшие тщательный отбор. Программа включала блоки, посвящённые государственному и муниципальному управлению, экономике, финансам, социальной политике, а также основам современных технологий управления. Обучение проходило на базе воронежского филиала РАНХиГС.

Снова в строю

Многие выпускники уже получили назначения на различные должности в государственных органах. Среди них 57-летний Игорь Лысенко, который сейчас трудится заместителем министра труда и занятости населения Воронежской области. — Игорь Лысенко — полковник запаса, человек с богатым жизненным и управленческим опытом. Я уверен, что он справится со всеми поставленными задачами, ведь он знает цену слову и делу, — подчер-

кнул губернатор Александр Гусев. По словам Игоря Владимировича, он с детства мечтал носить погоны. Примером послужил отец, который свою жизнь посвятил службе Родине.

После окончания школы Игорь Лысенко поступил учиться в военное училище, которое окончил с отличием в 1990-м. Затем около 40 лет офицер служил в Вооружённых силах. В специальной военной операции он принимал участие с самого её начала. По словам мужчины, не мог поступить иначе.

— Родина в опасности, и мы обязаны её защищать. Неонацисты при активной поддержке западных стран захотели ослабить Россию, лишить нас суверенитета. Русский народ никогда этого не допустит. Победа будет за нами, — убеждён военный.

В задачи офицера входило планирование военных операций. Неоднократно мужчина находился на передовой. В 2022-м во время одной из атак боевиков Игоря Лысенко сильно контузило. Несмотря на это, офицер продолжил оказывать первую помощь своим сослуживцам, которые получили более тяжкие



Фото: max.pishev.ru

Участник СВО Игорь Лысенко теперь помогает в трудоустройстве другим ветеранам боевых действий

ранения. После реабилитации он вернулся на передовую.

Неформальный подход

В 2024-м Игоря Лысенко отправили в запас. Но и на гражданке он захотел быть полезным своей стране. Сначала Игорь Владимирович прошёл заочное обучение по федеральной программе «Время героев». А затем решил подать заявку на участие в её региональном

аналоге. Во время обучения проходил стажировку в региональном министерстве труда и занятости населения. Его куратором выступила министр Майя Мандрыкина.

— С Майей Брониславовной мы сразу же сработались. Она не только высококлассный специалист, но и замечательный, душевный человек. Самое главное, чему я у неё научился: слушать и слышать людей, вникать в каждую проблему, не подходить к делу формально. Ведь за каждой цифрой стоит человеческая судьба, — заверил Игорь Лысенко.

После завершения программы воронежец получил возможность применения полученные навыки на практике: в начале сентября ему доверили должность заместителя министра труда и занятости населения.

— Одна из моих задач — содействовать трудоустройству ветеранов СВО. Считаю это крайне важным. Также приятно видеть, что сами парни не сидят сложа руки. Они активно ищут подходящие вакансии, учатся, проходят переподготовку. А ещё на новой должности я могу реализовать свой проект по охране жизни и здоровья трудящихся, который разработал и защитил во время обучения в рамках программы «Герои земли Воронежской», — поделился Игорь Лысенко.

Сергей ДОРОХОВ.

Дмитрий РЫБАКОВ
red@communa.ru

Президент Владимир Путин 15 октября провёл на видеосвязи встречу с участниками XXI форума-съезда Общероссийской общественной организации «Деловая Россия».

От Воронежской области во встрече участвовали временно исполняющий обязанности губернатора Данил Кустов, главный федеральный инспектор Сергей Петряшов и представители бизнеса. В начале встречи Владимир Путин поздравил «Деловую Россию» с 25-летием, отметив, что организация объединяет компании из разных отраслей, включая высокотехнологичный бизнес.

— В нынешнее объективно непростое время российский бизнес демонстрирует ответственную гражданскую позицию, желание вносить свой вклад в качество жизни граждан. Наши предприниматели каждодневным напряжённым трудом доказывают, что их знания, умения, интересы и планы прочно связаны с Россией, с ростом благополучия наших граждан. И очень важно, что мы вместе работаем над воплощением в жизнь очевидной, проверенной историей формулы: сильная, суверенная страна — залог сильного и конкурентного бизнеса, — заявил Президент.

Он подчеркнул, что государство продолжит поддерживать деловую и инвестиционную активность, решая в диалоге с бизнесом важные вопросы. Затем Владимир Путин выслушал предложения предпринимателей.

Президент группы компании «Эко-Нива» Штефан Дюрр сообщил, что



Фото: govimg.ru

Формула успеха

ВЛАСТЬ И БИЗНЕС • Президент Владимир Путин выслушал предложения воронежских предпринимателей и похвалил их продукцию

в производстве мясо-молочной продукции Россия по некоторым позициям достигла самообеспеченности, но до сих пор примерно 15% молочного рынка занято импортом, что сдерживает наращивание внутреннего производства. Предприниматель попросил Владимира Путина дать поручение по разработке новых мер регулирования импорта мясо-молочной продукции.

Глава государства отметил, что за 10 лет Россия в 2,5 раза увеличила объёмы поставок продовольственных товаров на мировые рынки и вошла в двадцатку крупнейших поставщиков продовольствия на рынок. И сделано это благодаря работе сельхозпроизводителей. Владимир Путин также похвалил сыр, изготовленный в Воронежской области.

— Хороший сыр, в чём-то даже покруче, чем известные сыры известных стран, — сказал глава государства.

Ещё один представитель Воронежской области — учредитель компании «Таркос» Дмитрий Тарасевич предложил предоставить оптовым и розничным участникам цепочки поставок возможность оперативно обмениваться данными через систему маркировки товаров «Честный знак». Это позволит автоматизировать заказы и повысить производительность труда.

Владимир Путин подтвердил, что развитие «Честного знака» продолжится. Глава государства согласился, что нужно стандартизировать работу интеграторов, которые находятся между бизнесом и оператором системы.

Президент выразил надежду, что представители бизнеса продолжат работать на благо экономики РФ.

КСТАТИ

По данным Росстата, Воронежская область заняла второе место в рейтинге субъектов РФ по объёму производства сельскохозяйственной продукции в 2025 году — результат подтверждён уточнённой статистикой. Совокупный объём продукции регионального АПК, превысив 1 трлн рублей, достиг исторического максимума. Высокие показатели регионального агропрома не только гарантируют продовольственную безопасность области, но и заметно влияют на формирование агропродовольственного рынка страны.

ПРИЗНАНИЕ

Награда за спасение пациентов

Президент Владимир Путин присвоил звание Заслуженного врача РФ воронежскому реаниматологу



Заведующий отделением реанимации и интенсивной терапии №1 БСМП №1 Олег Незнамов отмечен главой государства за вклад в спасение пациентов, включая борьбу с COVID-19.

Олег Дмитриевич окончил ВГМУ им. Н. Н. Бурденко в 1984 году. Медицинскую карьеру начал в ВОКБ №1, с 1997 года трудится в БСМП №1. В региональном минздраве отметили, что доктор зарекомендовал себя грамотным специалистом с высоким уровнем самодисциплины и требовательности.

Олег Незнамов владеет современными методами анестезиолого-реанимационной помощи, в экстремальных ситуациях оперативно принимает правильные решения, обладает хорошими организаторскими способностями.

В отделении, которым руководит Олег Дмитриевич, внедрили много методик для спасения пациентов. Доктор участвовал в разработке алгоритмов помощи больным COVID-19. Когда на базе БСМП №1 для них развернули временные койки, Олег Незнамов возглавил временное отделение реанимации и интенсивной терапии.

Помимо практики, Олег Дмитриевич ведёт научную работу совместно с кафедрой ВГМУ им. Н. Н. Бурденко.

Олег Незнамов удостоен наград разных уровней, в том числе ордена Пирогова, который вручается за самоотверженность при оказании медицинской помощи в условиях, сопряжённых с риском для жизни.

НА КОНТРОЛЕ

Лидерские позиции

Первый зампред Совета Федерации Андрей Якин оценил инвестиционный климат и меры социально-экономической поддержки в Воронежской области

15 октября Воронежскую область с рабочим визитом посетил первый вице-спикер Совета Федерации Федерального Собрания РФ Андрей Якин. В областном правительстве он провёл совещание с представителями региональных исполнительных и законодательных органов власти. В обсуждении актуальных вопросов приняли участие председатель Воронежской областной Думы Юрий Матузов, заместители председателя правительства региона, профильные министры, парламентарии.

Открывая встречу, Андрей Якин отметил экономические успехи Воронежской области, которая демонстрирует высокие показатели развития. Так, в 2025 году валовой региональный продукт увеличился с 1,7 до 1,9 трлн рублей, а объём инвестиций приблизился к 350 миллиардам.

Как рассказала министр экономического развития Людмила Запорожцева, в 2026 году Воронежская область сохранила позиции в топ-10 лидеров Национального рейтинга состояния инвестиционного климата, заняв 10-е место.

— Привлечение инвестиций остаётся приоритетом работы всех исполнительных органов власти ре-

гиона, — подчеркнула министр. — Важным элементом инвестиционной активности является инфраструктурная поддержка, и здесь одно из конкурентных преимуществ — наличие комплексной системы инвестиционных площадок, которая включает государственные и частные Индустриальные парки, территорию опережающего развития и Особую экономическую зону.

В центре внимания остаётся социальная помощь жителям, и здесь в приоритете поддержка участников СВО и их семей — им адресовано 60 мер поддержки, перечень которых в регионе постоянно увеличивается.

— Депутаты облдумы ввели ряд дополнительных льгот: установили бесплатную юридическую помощь участникам СВО и членам их семей, ввели квоту для трудоустройства ветеранов боевых действий и участников спецоперации — теперь работодатели должны обеспечить им не менее 1% рабочих мест от общей численности сотрудников, — рассказал Юрий Матузов. — Также демобилизованные бойцы СВО теперь могут заключить социальный контракт без оценки среднедушевого дохода — ликвидировано препятствие, возникающее в связи с получением военными заслуженных выплат.

Андрей Якин дал высокую оценку работе региона по поддержке участников СВО и их семей:

— Я восхищён теми темпами и мерами, которыми Воронежская область руководствуется при поддержке наших участников спецоперации. Это вызывает уважение.

На встрече также детально обсудили реализацию проектов, которые поддержали на федеральном уровне в рамках дней Воронежской области в Совете Федерации в 2025 году: в частности, обновление подвижного состава общественного транспорта в Воронеже, строительство очистных сооружений в Павловске.

— Гордость области — Воронежский государственный театр оперы и балета. Мы поддерживаем проект реставрации театра и не снимаем с контроля этот вопрос, — подчеркнул Андрей Якин. — Что же касается строительства главной канализационной насосной станции в Воронеже, сейчас по поручению председателя Правительства РФ Михаила Мишустина Совет Федерации поставил вопрос об обновлении дорожной карты по оздоровлению реки Дон. Я считаю, что это мероприятие должно быть погружено в обновляемую дорожную карту. Просьба к Воронежской области — выйти с такой инициативой.

В ТЕМУ



Фото: govimg.ru

«Семь ступеней» в будущее

В ходе визита в регион Андрей Якин посетил Центр комплексной реабилитации инвалидов «Семь ступеней», где помогают восстанавливаться людям с ограниченными возможностями здоровья, включая участников СВО. Мощность Центра составляет 110 реабилитационных мест: 51 — в стационаре, 59 — в полустационаре. В инновационное оснащение входят: установка «Экзарта» — современная подвесная кинезитерапевтическая система для диагностики и восстановления, роботы-тренажёры и экзоскелеты — устройства, помогающие двигаться. В отделении профессиональной подготовки участники СВО могут пройти обучение по 21 программе профессиональной подготовки.

Андрей Якин высоко оценил представленный спектр мер социальной поддержки и отметил лидерские позиции региона и в этой сфере.

БУДЬ В КУРСЕ

Установку делиниаторов для метробуса отложили

Работы могут возобновить в 2027 году

В Воронеже установку делиниаторов для метробуса перенесли на следующий год, сообщил мэр Сергей Петрин. По словам градоначальника, власти попробовали 5–6 решений по установке ограничителей. Но в каждом из вариантов обязательным условием оказалась установка камер видеонаблюдения. Так как контракты на эти работы провести в этом году не успевают, монтаж делиниаторов отложили.

Что касается остановок для метробуса, то мэр пообещал остеклить их также в следующем году. Пока же рабочие заканчивают монтаж очередной посадочной платформы у «Детского мира».

20 тысяч сосен высадили под Воронежем

Деревья появились на месте выгоревшего леса

В ходе Всероссийской акции «Сохраним лес» на Кожевенном кордоне под Воронежем высадили почти 20 тысяч саженцев сосны. Осенью уход растениям не требуется: они укоренятся до морозов и спокойно перезимуют. Напомним, масштабный пожар в 2010 году уничтожил на этом участке 16 тысяч гектаров леса.

В экологической акции приняли участие почти 500 человек, начиная от студентов со школьниками и заканчивая чиновниками с депутатами. Масштабные работы по восстановлению растительности проводят в нашем регионе уже несколько лет в рамках нацпроекта «Экологическое благополучие». Начиная с 2019 года, высажено более 4 миллионов саженцев.

Шесть стереоскопов и арт-объект установят в центре Воронежа

Туристические объекты обойдутся бюджету в 15 млн рублей

На Адмиралтейской площади в Воронеже установят арт-объект «Карта старого Воронежа». Внешний вид инсталляции определили с помощью творческого конкурса, который проходил с 23 июня по 20 августа. Лучшей признали работу скульпторов Владимира Михеева и Анны Черниковой. Интерактивно-туристический и навигационный арт-объект будет отображать историю-культурный центр Воронежа, главные его достопримечательности и городскую инфраструктуру.

Ещё в шести городских локациях появятся уличные стереоскопы. Это должно произойти до 1 декабря. Соответствующее постановление появилось на сайте городской администрации. На туристические объекты выделено более 15 млн рублей.

Стереоскопы появятся в сквере Учёных (Университетская площадь, 1/2), у Кукольного театра, перед кинотеатром «Пролетарий»; возле Успенского Адмиралтейского храма; на Адмиралтейской площади, а также на смотровой площадке Петровской набережной.

Предполагается, что с помощью стереоскопов можно будет увидеть, как выглядел город до и после Великой Отечественной войны.

Театральный фестиваль «МАРШАК» перенесли

В следующем году Маршакфест посвятят 140-летию писателя

Фестиваль «МАРШАК» в 2026 году не состоится, сообщила дирекция фестиваля на своём сайте. Мероприятия должны были стартовать 28 октября.

«По объективным и независящим от нас причинам проведение XII детского театрального фестиваля «МАРШАК» переносится на осень 2027 года, — говорится в сообщении. — Мы уже начали готовиться к важному юбилею — 3 ноября 2027 года исполнится 140 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршак, нашего земляка и одного из основателей отечественной детской литературы. Поэтому в сложившихся обстоятельствах все наши ресурсы будут направлены на подготовку фестиваля, приуроченного к юбилейной дате».

Напомним, Маршакфест впервые провели в 2015 году.

122 ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ

ВРЕМЯ СЛУЖИТЬ

2,5 МЛН Р. ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ДЕНЕЖНАЯ ВЫПЛАТА

5 МЛН Р. ЗАПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

210 ТЫС. Р. СВОИ36.RU

Сергей ДОРОХОВ
red@communa.ru

Важность службы сотрудников Следственного комитета России сложно переоценить. В круглосуточном режиме они расследуют самые разные преступления: от бытовых разборок до террористических актов и крупных финансовых махинаций. Как удаётся выйти на след преступников и какие современные гаджеты помогают в этом, «Коммуне» рассказали следователи-криминалисты отдела криминалистики СУ СК РФ по Воронежской области майор юстиции Сергей Бахтин и капитан юстиции Никита Ломакин.



Источник криминалистического света вместе со специальными очками позволяет увидеть незаметные глазу отпечатки на любой поверхности

19 октября — День образования службы криминалистики



Фото: Виталий ГАРКУША

По горячим следам

ЗАКОН И ПРАВО • С помощью каких современных устройств воронежские следователи раскрывают громкие дела

Увидеть невидимое

По словам воронежских криминалистов, современные технические средства позволяют в разы сократить время, необходимое как на сбор улик, так и на непосредственный поиск подозреваемых.

Один из таких электронных помощников — источник криминалистического света «МИКС-450» отечественного производства. Он позволяет увидеть следы, которые сложно заметить невооружённым глазом. Например, пятна крови на постиранной одежде и другие биологические материалы.

Устройство излучает ультрафиолетовый свет, который делает заметными следы, оставленные преступником. Чтобы увидеть их, криминалисты надевают специальные очки.

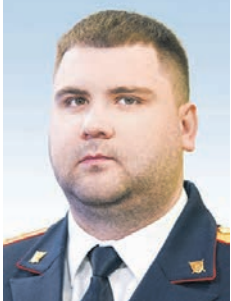
— Не раз эти устройства помогали нам по горячим следам выявить подозреваемых. Например, в одной из квартир Воронежа сожитель во время ссоры убил свою девушку и скрылся. Благодаря криминалистическому свету мы смогли увидеть на полу мелкие волоски, которые отдали на экспертизу. Оказалось, их оставил ранее судимый мужчина. В считанные часы он был задержан, — рассказал Сергей Бахтин.

В погоне за уликами

Ещё один незаменимый прибор в работе криминалистов — нелинейный локатор. Внешне он похож на металлоискатель (его, кстати, специалисты также активно используют, например, для поиска орудий преступлений). Локатор может находить

полупроводники, в частности, мобильные телефоны.

— Одно из преступлений, которые мы быстро раскрыли с помощью локатора, было также совершено на бытовой почве. Парень убил своего товарища в его квартире и скрылся. При этом мы обнаружили, что с места преступления пропал смартфон жертвы. С помощью показаний очевидцев быстро нашли подозреваемого. Стали проводить обыск в его квартире. Оказалось, что похищенный телефон он спрятал под ворохом вещей. Однако локатор за секунды обнаружил улику, — рассказал Никита Ломакин.



Никита Ломакин

Бывает, что преступник признаёт свою вину ещё до того, как сыщики проводят оперативно-следственные мероприятия, но перед этим избавляется от орудия преступления. Так, в одном из гаражей Воронежа гражданин в состоянии опьянения зарезал своего товарища. А окровавленный нож выбросил в воронежское «море».

— Можно было воспользоваться услугами водолазов, однако на поиски могли уйти не одни сутки. Поэтому



С помощью нелинейного локатора следователи могут найти спрятанный мобильник

решили использовать криминалистический магнит. В течение полутора часов мы волочили его вслед за лодкой по дну водохранилища. И наши усилия не пропали даром. Нож был найден, — поделились криминалисты.

Криминалистический чемоданчик

Воронежские криминалисты не обходятся и без классических инструментов, которые использовали следователи ещё в прошлом столетии. Все они помещены в небольшой чёрный чемоданчик.

Первое, что бросается в глаза, — аксессуар, без которого трудно себе представить любого сыщика: увеличительное стекло. Рядом — специальные тампоны, с помощью которых криминалисты проводят сбор биологического материала для проведения лабораторных исследований.

Также часто следователи используют специальное зеркальце с телескопической ручкой. По словам криминалистов, оно незаменимо при поиске вещей в тесной квартире. Например, с его помощью можно заглянуть за шкаф или комод, за которыми преступники часто прячут важные улики. Также на место преступления специалисты берут с собой набор для дактилоскопирования, позволяющий снять отпечатки пальцев.

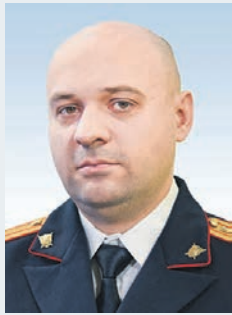
Есть в чемоданчике и довольно неожиданные, на первый взгляд, предметы. Так, калькулятор специалисту нужен, чтобы, например, рассчитать площадь комнаты, где было совершено преступление. А небольшой пилой можно отпилить ветку или часть деревянного пола, на которых остались следы преступления. Затем отпиленные куски отвозят в лабораторию.

— Несмотря на обилие всевозможных инструментов, главными помощниками опытного криминалиста остаются его глаза и ум. Ведь наша задача — отделить зёрна от плевел, найти важные улики и не отвлекаться на предметы, не имеющие отношения к делу, — подчёркивают криминалисты.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

В поисках истины и справедливости

Сергей Бахтин рассказал «Коммуне», почему решил стать криминалистом и как к его непростой службе относятся родные и близкие.



Сергей Бахтин

— Почему вы решили стать следователем?

— Когда учился в Воронежском экономико-правовом институте, долго думал, чем буду заниматься после диплома. Я хотел быть полезным для страны, защищать интересы простых людей. И мой выбор пал на Следственный комитет России. Меня подкупило то, что в каждом деле сотрудник СКР стремится узнать истину и добиться справедливости.

— Как родные относятся к вашей работе?

— С пониманием. Жена и сын прекрасно знают, что я могу встать посреди ночи и отправиться на место преступления. К слову, моя супруга ещё в начале наших отношений поняла специфику моей работы. В новогоднюю ночь я познакомил её со своими родителями. Однако мне поступил вызов, я был вынужден поехать на место убийства. И любимая встречала Новый год со своими будущими свёкром и свекровью.

— Как проводите свободное время?

— Стараюсь быть как можно больше с семьёй: выезжаем на природу, ходим в кино и кафе. Также много читаю. Обожаю фантастику. А вот детективы не люблю. Стараюсь не смотреть и сериалы про полицейских, потому что показанное на экране, как правило, не имеет ничего общего с реальностью.

— Какими качествами должен обладать хороший следователь?

— По долгу службы нам приходится много анализировать, выдвигать версии, находить ниточки, которые в итоге выведут нас на преступника. Все эти качества оттачиваются на практике.

— Применяете навыки следователя в повседневной жизни?

— Конечно. Следователь обязан разбираться в самых разных сферах. Например, часто мне приходится расследовать травмы на стройке. А для этого нужно хорошо разбираться в специфике профессии строителя. А ещё мои навыки очень выручают, когда теряю дома телефон, документы или ключи. Сразу включаю режим детектива: когда видел эти предметы в последний раз, чем занимался в течение дня, с кем проводил время. В итоге каждый раз успешно раскрываю «дело».

СТАТИСТИКА

Раскрываемость преступлений в регионе

	2023	2024	2025
Убийства	54	55	62
Преступления против половой неприкосновенности	91	130	120
Коррупция	216	234	335
Преступления прошлых лет	29	30	30

Количество оконченных дел, которые были направлены Следственным управлением СК РФ по Воронежской области в суд

ПРИБАВКА

Базовый рост

Работникам детсадов и школ Воронежа задним числом подняли минимальные оклады на 8%

Решение о прибавке для сотрудников муниципальных образовательных учреждений утвердили депутаты Воронежской городской Думы. Оно распространяется на правоотношения с педагогами, возникшие с 1 сентября 2026 года.

Теперь минимальный оклад воспитателя, мастера производственного обучения, методиста, педагога-психолога и старшего тренера-преподавателя составляет 26 905 рублей. Учитель, преподаватель-организатор ОБЖ, старший воспитатель, тьютор, учитель-логопед и педагог-библиотекарь (четвёртый квалификационный уровень) будут гарантированно получать 27 097 рублей.

У инструктора-методиста, концертмейстера, педагога дополнительного образования, педагога-организатора, социального педагога и тренера-преподавателя новая ставка равна 26 525 рублям. Самый низкий минимальный оклад — у инструктора по труду, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя и старшего вожакого: 26 333 рубля.

Напомним, помимо базовой ставки, для педагогов предусмотрены компенсационные и стимулирующие выплаты.

Кроме того, в регионе утвердили новые меры финансовой поддержки, в том числе дополнительные региональные стимулирующие выплаты, чтобы удержат в профессии молодых педагогов. Также в полном объёме будут обеспечены все новые выплаты, установленные указом Президента.

СИТУАЦИЯ

Поможет ли реорганизация сохранить сельскую школу в Новохопёрском районе

Проблема, с которой в редакцию обратились жители посёлка Михайловский, актуальна для жителей сотен сёл по всей России — сохранится ли в их населённом пункте малокомплектная школа. Для каждого из местных жителей школа значит гораздо больше, чем просто образовательное учреждение — это символ того, что село живёт и у него есть будущее.

Сухие цифры

Посёлок Михайловский находится в 32 км от райцентра — Новохопёрска. Население — около 400 человек, меньше, чем в иной воронежской новостройке. А в девятилетней Михайловской основной общеобразовательной школе в этом году числилось 17 учеников, и ещё 4 ребёнка — в группе дошкольного образования.

Комиссия, которая обследовала школу летом 2026 года, подсчитала, что на одного работника образовательной организации приходится полтора ребёнка. А демографическая ситуация в посёлке не позволяет надеяться на приток детей. На содержание МКОУ «Михайловская ООШ» в 2025 году было израсходовано 14,5 млн рублей. Комиссия сочла, что «функционирование учебного заведения является нерентабельным». Школу предложили ликвидировать и организовать подвоз детей школьным автобусом в расположенную в девяти километрах Центральскую СОШ.

Задача высокой сложности



ЦИФРА
Свыше 400
сельских школ
ежегодно закрываются в России

Аргументы в защиту

Для постороннего человека может показаться, что гораздо дешевле в течение учебного года оплачивать бензин для школьного автобуса, чем содержать наполовину пустое здание и платить зарплату педагогам. Но далеко не всё можно оценить в рублях.

Как рассказали местные жители, первыми пострадавшими оказались уволенные учителя, которые будут вынуждены в поисках работы покинуть свою малую родину. Вслед за ними захотят переселиться и семьи с детьми, поскольку ребёнку гораздо проще ходить в школу возле дома, чем добираться на транспорте. А если уедут молодые семьи с детьми — село рано или поздно исчезнет. Отсутствие школы ударит и по пенсионерам. Владелец местного магазина предупредил жителей, что при уменьшении числа покупателей он вынужден будет закрыть торговую точку.

Есть и ещё один аргумент, который жители приводят в защиту

Аргументы в защиту

своей школы. Многие сельские образовательные учреждения закрывают по той причине, что они находятся в аварийном состоянии. Но здание Михайловской школы не нуждается в реконструкции. Оно было открыто в 1974 году и неплохо сохранилось. Двухэтажное кирпичное здание со спортзалом и собственной котельной было построено по типовому проекту сельской восьмилетней школы и рассчитано на 180 учеников. Тогда это количество не казалось мечтой...

Компромиссное решение

Мнение жителей Михайловского, высказанное ими в обращении и на сходе граждан, было услышано властями. Администрация Новохопёрского района приняла постановление о сохранении школы. Но не как самосто-

ятельного образовательного учреждения. В результате реорганизации Михайловская школа будет присоединена к Новохопёрской СОШ № 91 и станет её структурным подразделением.

Казалось бы, удалось найти идеальный вариант, при котором будет сохранена школа и одновременно сэкономлены бюджетные средства. А главное — не ухудшится качество обучения.

В Михайловской школе не было учителей физики и химии с соответствующим образованием. Теперь детей на эти уроки будут возить в школьном автобусе за 30 км.

Однако реорганизация школы устроила не всех. Учителя, которые раньше совмещали ставки, теперь лишаются части заработка. Это неизбежно подтолкнёт часть из них к увольнению. Необходимость для детей ездить на автобусе в другую школу, чтобы посетить отдельные уроки, не радует и родителей...

Видимо, идеального решения в такой ситуации всё же не существует. В недалёком будущем развитие телекоммуникационных технологий позволит эффективно проводить дистанционное обучение и сгладит остроту проблемы. Но пока такой возможности у большинства сельских жителей ещё нет.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.

КСТАТИ

О необходимости сохранять сельские школы высказался Президент России Владимир Путин. 29 августа на встрече с педагогами, студентами и учащимися глава государства заявил, что «закрывать малые школы — для России, с её огромной территорией — плохое решение».

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Уважаемые читатели! А вы как думаете, что поможет сохранить школы в малых населённых пунктах и можно ли привлечь в сельские учебные заведения квалифицированных педагогов? Ждём ваших писем на электронную почту red@communa.ru

Не принимайте на свой счёт

КОШЕЛЁК • За что в ресторане могут потребовать доплату, а какие сборы являются незаконными

Отправляясь в ресторан, гости могут столкнуться с сюрпризами: в итоговом счёте вдруг обнаруживаются загадочные позиции от нарезки праздничного торта до платных кубиков льда. Откуда в чеке берутся «лишние» нули, разбираемся с рестораторами и юристами в материале «Коммуны».



Ксения Панарина, ресторатор («1586», «Энсо», «Ботаника»)



Олег Лосев, ресторатор и совладелец сети JUST FMLY



Евгений Ермилов, юрист



Наталья Кузнецова, юрист



ТОРТОВЫЙ СБОР

Жительница Воронежа Елена решила отпраздновать день рождения ребёнка в игровом центре. Однако предложенный заведением торт оказался слишком маленьким для большой компании детей. Елена решила заказать десерт нужного размера на стороне. Заведение возразить не стало, но выдвинуло условие: за право поставить принесённое угощение на стол придётся заплатить 1500 руб. «тортового сбора».

Термин «тортовый сбор» появился по аналогии с винным или пробковым сбором. В него рестораны закладывают хранение в холодильнике, торжественный вынос и нарезку десерта. Иногда сбор повышают из-за сложности работы, например, увеличивают плату за торт с пищевым глиттером (блестками) из-за трудоёмкой уборки.

ЧТО ГОВОРЯТ ЭКСПЕРТЫ

Ксения Панарина: Эта ситуация достаточно часто практикуется, но необходимо заранее предупредить гостей о сборе за торт, а гостям со своей стороны сообщить, что они планируют принести свой продукт. Ресторан—частное заведение,

и он вправе устанавливать свои правила, в том числе запрещать приносить еду и напитки. Многие так и делают: из-за выручки, санитарных норм и ответственности, если вдруг кто-то отравится.

Олег Лосев: Я категорический противник того, чтобы гости приносили торты с собой на праздники. И дело не в том, что мне нужно заработать 1500 руб. на сборе. Мы не знаем, где этот торт взяли—часто их пекут на дому из ингредиентов непроверенного качества. При этом соблюдение сроков и условия хранения кондитерских изделий мы также проверить не можем. И если у кого-то из гостей в дальнейшем возникнут проблемы с пищеварением, претензии предъявят ресторану.

Евгений Ермилов: Если правилами обслуживания в кафе предусмотрена возможность принести своё блюдо за дополнительную плату и эта плата заранее установлена и известна, то всё законно. Если же стоимость появляется в процессе праздника, то действия персонала незаконны. Но здесь нужно учесть, что у кафе в любом случае есть право вовсе не разрешать проходить со своей едой.



СЕРВИСНЫЙ СБОР

Житель Воронежа Сергей минувшим летом отправился с семьёй в Санкт-Петербург на встречу с родственниками. Компания из 12 человек отлично провела время в ресторане. Однако в чеке обнаружились лишняя строчка—некий «Гостевой сет» на сумму 2 тыс. руб. Официант пояснил, что под этим термином скрывается сбор в 10% за обслуживание большой компании. Спорить и портить вечер никто не стал, и сумму оплатили, списав её на вынужденные чаевые.

ЧТО ГОВОРЯТ ЭКСПЕРТЫ

Олег Лосев: Когда сидит большая компания, официант уделяет ей много внимания. Чтобы другие гости не пострадали, нужно выводить в зал больше персонала. Теоретически сервисный сбор этим объяснить можно. Но если людей заранее не предупредили об этом, а потом ссылаются на мелкий шрифт на второй странице меню, это в корне неправильно.



ПРОБКОВЫЙ СБОР

Ещё один случай произошёл в воронежском лаундж-баре, куда заглянул местный житель Максим вместе с друзьями. Правила заведения разрешали принести свой алкоголь при условии оплаты пробкового сбора, что гости и сделали. Но когда компания попросила принести к бутылкам ведёрко со льдом, за него выставили отдельный счёт, пояснив, что бесплатный лёд полагается только тем, кто заказывает напитки из бара.

ЧТО ГОВОРЯТ ЭКСПЕРТЫ

В этой ситуации оба ресторатора сошлись во мнении, что требовать с гостей деньги за лёд при уже оплаченном пробковом сборе—недопустимый шаг для сферы общепита.

Ксения Панарина: Абсолютное отсутствие гостеприимства со стороны представителей бара, несмотря на то, что пробковый сбор был оплачен, а лёд для предприятия стоит совсем небольшие деньги. Однако исправление впечатления гостей и укрепление их лояльности к предприятию потом обходится дорого.

Олег Лосев:Здесь ситуация простая—если гость ресторану или бару дорог,

Юристы отмечают, что с сентября 2025 года Законом «О защите прав потребителей» запрещено включение любых дополнительных услуг в чек без письменного согласия гостя. Причём разместить строчку о сервисном сборе в меню недостаточно—обслуживание и так входит в стандартный сервис, а платить дважды за одну и ту же услугу незаконно. То есть заведение должно обосновать, чем данное обслуживание отличается от обычного (например, официант должен весь вечер не отходить от вашего столика). При отсутствии документа заведение обязано вернуть деньги в трёхдневный срок.

Евгений Ермилов: В данном случае мы видим явный сервисный сбор, а он запрещён на уровне постановления Правительства. Плату за обслуживание включать в счёт нельзя в любом случае, поэтому действия кафе полностью незаконны.

не нужно размениваться на кусок льда. Опять же, всё это на совести заведения. Я считаю, что такие истории со льдом и сервисным сбором—определённые пережитки. Ресторанная отрасль трансформируется, но некоторые до сих пор пытаются обобрать до нитки. Это путь в никуда.

Наталья Кузнецова:Любой ресторан или кафе—это публичная оферта. Организации не вправе отказать кому-то по надуманным причинам в предоставлении услуги. Второй главный принцип заключается в том, что при оказании услуг ты должен предоставить потребителям максимально развёрнутую, подробную информацию о количестве, качестве и вариациях этих услуг. Требовать от человека оплатить обслуживание, которое не включено в счёт и не находится в условиях публичной оферты, незаконно. Поэтому можно смело платить только за те услуги, которые находятся в официальном меню, в официальном прайсе. Такие моменты, безусловно, являются недопустимыми. Но у нас не все знают свои права и требования гражданского законодательства, и поэтому недобросовестные предприниматели пользуются этой ситуацией.

Подготовила Анастасия ЧЕРНИКОВА.

ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕГИОН

В Воронежской области реализуется проект по совершенствованию государственного и муниципального управления

Правовой стандарт

В Хохольском районе внедряют инструменты бережливого управления для защиты прав потребителей

В начале октября в Москве прошла Первая международная конференция «Защита прав потребителей в цифровую эпоху», организованная при поддержке Конференции ООН по торговле и развитию. В её работе принял участие глава Хохольского муниципального района Воронежской области Михаил Ельчанинов. Он выступил в качестве спикера с докладом о реализации полномочий по защите прав потребителей на муниципальном уровне.

Михаил Ельчанинов отметил: в цифровую эпоху темп изменений настолько высок, что потребитель за ним не успевает. Роль органов местного самоуправления—стать надёжными союзниками и помощниками в адаптации потребителя к темпу изменений. В свою очередь муниципалитетам в этой работе будут помогать цифровые технологии и искусственный интеллект.

Один из десятка бережливых проектов, который реализуется в Хохольском районе, называется «Оптимизация процесса информационного сопровождения граждан на решение вопросов потребительского законодательства». Заказчиком проекта выступили Управление Роспотребнадзора по Воронежской области и региональное министерство предпринимательства, торговли и туризма. Цель—повышение информированности граждан и сокращение времени на решение вопросов потребительского законодательства.

Командой проекта был проанализирован текущий процесс информирования и консультирования граждан, выявлены «узкие места», применены бережливые инструменты: картирование процесса, хронометраж, постановка целей. В рамках реализации проекта создаётся информационная база консультирования и разрабатывается чат-бот «Защита прав потребителей Хохольского муниципального района», позволяющий получить помощь онлайн 24/7 через мессенджер Макс.

Реализация проекта по защите прав потребителей повысит правовую грамотность граждан, сократит время на решение вопросов и уменьшит количество жалоб и обращений.

Администрация Хохольского района при поддержке Центра эффективности правительства региона в ноябре планирует защитить региональный уровень образца по практикам бережливого управления.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

С 1 сентября в Воронеже вступили в силу новые правила благоустройства территорий. В частности, изменения касаются владельцев магазинов, кафе, ресторанов и других заведений, которые размещены на первых этажах многоквартирных домов.

Предприниматели обязаны поддерживать порядок на участках улиц, которые расположены перед магазинами или офисами. Сюда входят: уборка сухой листвы и мусора, устранение захламлений, а также чистка дорожек от снега и наледи.

Согласно правилам, если участок под жилым зданием оформлен в собственность, его владелец должен поддерживать в чистоте территорию в пределах 5 м от стены здания (но не далее чем до края проезжей). Если земля не оформлена,—в пределах 10 м.

Чистые помыслы

За тем, насколько регулярно и качественно проводят уборку предприниматели, будут следить сотрудники районных управ. При выявлении нарушений представители городских властей имеют право составить протокол об административном правонарушении для последующего наложения штрафа на организацию. При повторных нарушениях сумма штрафа будет увеличена, а в случае систематического игнорирования требований может последовать обращение в суд для принудительного взыскания затрат на уборку.

«Коммуна» отправила в мэрию официальный запрос, попросив рассказать, как часто организуются подобные проверки и какой штраф грозит нарушителю. Когда

ответ будет получен, мы познакомим с ним наших читателей.

Корреспондент «Коммуны» поинтересовался у собственников коммерческих заведений, придерживаются ли они новых правил. Так, владелец одного из воронежских кафе Михаил М. отметил, что и до поправок он требовал от своих сотрудников следить за чистотой участка рядом с заведением.

— Прилегающая территория—лицо нашего кафе. Если кругом будет валяться мусор, то мы можем лишиться своих клиентов. Так бизнес не делается. К тому же в тёплое время года мы оборудуем рядом с кафе уличную веранду, и было бы странно, если бы вокруг неё царил беспорядок. У нас закуплен целый арсенал для уборки: мою-

щие средства, метла и лопаты,—рассказал предприниматель.

Он добавил, что пока не совсем ясно, как на практике будут реализованы новые правила. Кто должен проводить замеры территории, на которой нужно убирать? Обязан ли собственник поддерживать чистоту во дворе рядом с запасным выходом из заведения? Нужно ли поддерживать чистоту на газонах или убирать надо только тротуары? На эти и другие вопросы «Коммуне» в администрации пока не ответили.

При этом некоторые представители бизнеса негативно отнеслись к изменениям правил благоустройства.

—Я владею небольшим фотомагaziном в центре города. Участок ря-

дом со входом регулярно подметают продавцы. Но мне непонятно, почему мы обязаны убирать территорию до самой проезжей части. Разве у нас в городе нет дворников? Ведь это их прямая обязанность. А бизнесу и так сейчас приходится непросто. Цены за аренду и коммунальные платежи регулярно растут. Не хотелось бы платить ещё и штраф за неубранную улицу,—полагает Николай Л.

К слову, в Воронеже действительно наблюдается острая нехватка дворников. В феврале этого года, комментируя зимнюю уборку города, в мэрии заявили, что в районных комбинахтах благоустройства заняты около 480 дворников, а по стандартам городу-миллионнику необходимы как минимум 1200—1300 работников. Новые правила

благоустройства должны хотя бы частично снять вопрос их острого дефицита. Однако непонятно пока, насколько активно бизнес начнёт помогать в уборке городской территории.

Сергей ДОРОХОВ.

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Уважаемые читатели! А как вы считаете, должны ли предприниматели наводить порядок на улицах вместе с коммунальными службами? А кому ещё не помешает взять в руки лопаты и метлы? Свои мнения присылайте на e-mail red@communa.ru.

17 октября исполнилось 80 лет художественному руководителю Воронежского академического театра драмы имени А. Кольцова, Заслуженному деятелю искусств России Владимиру Петрову. Более 120 спектаклей, десятки театральных проектов, работа в разных городах и странах и 15 лет в Воронеже—творчество Владимира Петрова высоко оценивают театральные критики и коллеги по цеху, отмечая тонкий психологизм его спектаклей. Накануне юбилейной даты мы встретились с Владимиром Сергеевичем, чтобы поговорить о судьбе художника, поиске своей темы и создании своего театра.



Возможность сказать своё

ИНТЕРВЬЮ •

Владимир Петров — о профессии, режиссёрской мускулатуре и обретении своего зрителя

— Владимир Сергеевич, как возник ваш интерес к театральному искусству?

— По первой профессии я геофизик. У нас в институте, как и везде в Советском Союзе, был популярен КВН. Я был капитаном команды, занимался написанием текстов, созданием сценок и их исполнением. Думаю, это было правой точкой интереса к актёрству, сцене... Уже после того как отработал два года в геологии, поступил на актёрский факультет. Наш курс в Киевском государственном институте театрального искусства имени И. К. Карпенко-Карого вёл замечательный мастер Леонид Олейник—педагог, у которого училась Элина Быстрицкая, исполнившая роль Аксиньи в фильме Сергея Герасимова «Тихий Дон». Педагоги нас вдохновляли, и работа с ними помнится до сих пор.

— А что вдохновило вас попробовать себя в режиссуре?

— Ещё в институте я увлёкся постановкой самостоятельных работ, которые пользовались успехом. В своём первом театре, в Харькове, попытался поставить спектакль «Маугли». Но главный режиссёр это дело прикрыл, и вскоре я ушёл из этого театра. Четыре года проработал в Севастопольском драмтеатре. А потом меня пригласил в Рижский театр русской драмы его руководитель Аркадий Кац, и это уже была серьёзная режиссёрская школа. И, в целом, большая школа жизни—в те времена в Риге дозволялось многое из того, что невозможно было представить на Украине. Это был такой перекрёсток культур, где встречались художники, музыканты, писатели. Где уже расцвели поп-арт, абстрактное искусство, рок-музыка... И где, прогуливаясь по рижскому взморью, мне довелось общаться с большим

мастером—драматургом Алексеем Арбузовым.

— Как-то вы обмолвились, что режиссёр—дилетантская профессия. Почему?

— Потому что надо очень многое уметь, но не на глубоком уровне. Например, я хорошо рисую, но не как профессионал. Однако, благодаря этому, владею композиционным пространственным мышлением. Полагаю, что и без дипломатических навыков быть режиссёром достаточно сложно. Нужно уметь договариваться, искать возможные пути для реализации своих замыслов.

— Уже состоявшимся мастером вы в 2011 году становитесь художником Воронежского академического театра драмы. Какие вы тогда ставили перед собой задачи?

— Знаете, никаких задач не ставил. Когда меня пригласили в Воронеж возглавить театр, я сказал: «Подождите, давайте я поставлю спектакль. Вдруг я вам не подойду». Возможно, имея в виду, что это вы мне не подойдёте. И получил хороший спектакль «Арест» по пьесе Жана Ануя. Пока шли репетиции, я знакомился с городом. И как-то поинтересовался: «А что это за здание, завешенное зелёной сеткой, находится в центре Воронежа?». Мне сказали: «Это театр. Он на ремонте 15 лет». Я говорю: «Можно посмотреть?». Мне организовали экскурсию. В здании были сторож и пять собак. В одной из гримёрок кефиром и булочкой пообедали рабочие. Позже я попросил губернатора Алексея Гордеева помочь театру с ремонтом, потому что сцена Воронежского концертного зала—не театральное пространство... И я получил шанс, который редко кому выпадает в жизни: построить театр таким, какой мне нужен. По тем критериям, которые считаю важными.

— А какие критерии у вас есть при отборе материала для будущих спектаклей?

— Прежде всего, появляется замысел на уровне идеи. Потом начинаю размышлять, как я смогу это сделать, какие для этого есть возможности... А случаются спектакли, выполняющие, скажем так, техническую роль—с ними, например, удобно гастролировать. Это недорогие постановки, на двух-трёх актёров. Такие, как наш спектакль «Американские горки» по пьесе Эрика Ассу. Там практически четыре кресла, стенка, ширма и два прекрасных актёра—Сергей Карпов и Екатерина Марсальская. Я не просто режиссёр-постановщик, а ещё и директор, поэтому обязан думать, как театру зарабатывать денег.

Все спектакли как дети — каждый по-своему дорог. В особенности те, что находятся в работе.

— В последнее время репертуар театра драмы всё чаще пополняется русской классикой. Исходя из чего вы делаете такой выбор?

— Из того, что в современной драматургии мне мало что нравится. Да и не только мне. Обратите внимание, сегодня магистральная линия в репертуарной истории отечественных театров—классика. На ней растут артисты. На ней я могу развивать свою режиссёрскую мускулатуру, поскольку классические пьесы нуждаются в определённом



Владимир Петров поставил более 120 спектаклей

смысловом прочтении. Берусь за классику лишь тогда, когда есть возможность сказать что-то своё.

— Как вы чувствуете, у вашего театра есть свой зритель?

— Когда я пришёл сюда, здесь была публика Анатолия Иванова. Он 25 лет проработал в театре, воспитал своей эстетикой и актёров, и зрителей. Первые годы здесь были для меня достаточно сложными. Но в какой-то момент всё изменилось. И сегодня я вижу воронежцев, которые в театре не случайно, они следят за моим творчеством, любят наших актёров. Я это знаю и очень ценю.

— В анонсе юбилейного вечера меня потрясла цифра—более 120 спектаклей, которые вы поставили. Многие из них отмечены высокими наградами, включая национальную театральную премию «Золотая Маска». Какие из ваших работ вы считаете самыми важными, эталонными?

— Наверное, их все перечислять не нужно. Памятен самый первый спектакль «Три поросёнка». Когда

я учился режиссуре, мне прислали из Харьковского драмтеатра, которому предстояли гастроли в Вильнюсе, задание поставить сказку, пьесу Сергея Михалкова «Три поросёнка»—она умещалась на девяти страницах, и шесть из них занимала песенка «Нам не страшен серый волк...».

Вначале был возмущён: «Что они мне предлагают ставить!» Но мой педагог сказал: а это ведь хорошее упражнение для режиссёра. Я к нему прислушался и сделал спектакль. Он продолжался час, был насыщен музыкой, сценарий, хорошей сценографией. Спектакль шёл 10 лет, через него прошли поколения артистов. Это была моя первая удивительная история создания отдельного мира.

— А если говорить о воронежской сцене?

— В первую очередь памятен чеховский «Вишнёвый сад», за который я получил премию ЦФО, благодаря чему мы высадили около Воронежского института искусств вишнёвую аллею. Вообще

все спектакли как дети—каждый по-своему дорог. В особенности те, что находятся в работе. Сейчас, например, приступили к репетициям сказки «Почему деревья не ходят» по одноимённому произведению Бориса Заходера. Премьера будет в декабре.

— Вместе с Сергеем Карповым вы выпустили курс в Воронежском институте искусств, и многие выпускники пополнили труппу театра. А что, на ваш взгляд, представляют нынешние молодые люди, которые хотят быть артистами?

— Есть не моё определение—клиповое поколение, то есть люди, которым близко выражение «я не буду это читать, здесь много букв». Мало читали, мало смотрели кино, спектаклей, больше—коротких видео, рилсов в смартфоне... И поначалу с ними очень не просто. Рассказываешь им о романе Джойса «Уллизс» и через слово приходится спрашивать: «Вы понимаете, что это такое? Это слово вам понятно?» И уже привыкаешь к тому, что нужно вести какую-то просветительскую работу, когда беседуешь с молодыми людьми. Советский Союз был самой читающей страной. Сейчас мы утратили это звание. Это сказывается на кругозоре молодых артистов. Как выходить из ситуации? Например, предложить им освоить список Бродского—в нём около 100 книг, обязательных к прочтению.

— Ваш проект «СИТО»—он ведь тоже открывает новые горизонты...

— Да, он помогает молодым режиссёрам пробовать свои силы и получать обратную связь от зрителей. В этот раз ждём трёх талантливых молодых людей—Аркадия Шекула, Александра Чеботарёва и Егора Ковалёва. Они будут ставить на нашей сцене современную драматургию.

— Если удаётся найти время для досуга, то это, скорее всего, будет...

— Музыка. Когда-то мои родители, мама-учительница и папа-бухгалтер, мечтали сделать из сына музыканта. Я учился в музыкальной школе. Меня водили на концерты в филармонию и в оперный театр. Тогда я всё это терпел. А сегодня я родителям благодарен. Потому что знание и понимание музыки—одна из тех дилетантских черт, которая необходима режиссёру.

— Можете назвать ваших любимых композиторов?

— Бетховен, Чайковский, Моцарт. В меньшей степени Шнитке и Эндрю Ллойд Вебер.

— А если художники, то кто?

— Веласкес, Тициан, Микеланджело.

— Самые близкие по духу писатели?

— Бродский и, конечно, Антон Павлович со Львом Николаевичем. И Библию надо перечитывать—хорошая книга.

ПРЕМЬЕРЫ

Истории правды и силы

Время осмысления

9 октября Воронежский академический театр драмы им. А. Кольцова представил премьеру — спектакль «Сказочник» по одноимённой пьесе Елены Коллеговой (16+).

Пьеса «Сказочник» состоит из историй, взятых из жизни. В основе сюжета—судьбы участников СВО, актёров Луганского драматического театра. Постановка попала в шорт-лист Международного конкурса современной драматургии «Время драмы». А в 2025 году Елена Коллегова победила в Международном драматургическом конкурсе «Плечом к плечу» в номинации «Один народ—одна судьба».

— Пьеса мне интересна тем, что в центре внимания оказывается артист, который пошёл на СВО, то есть выбрал не совместимое с нашей профессией занятие,—рассказал режиссёр спектакля Владимир Петров.—Мне, как человеку театральному, стало интересно исследовать мотивацию его поступков. В них столько правды и силы, что это уже мощный им-

пульс для создания спектакля. Мирные жители в сравнении с бойцами всё равно не испытывают особых нагрузок, разве что иногда звучит сирена. Хочется, чтобы мы больше думали о тех, кто защищает нас, пробудить к этим людям эмпатию.

В центре внимания оказывается артист, который пошёл на СВО. Мне, как человеку театральному, стало интересно исследовать мотивацию его поступков.

В спектакле заняты артисты Дамир Миркамилов, Роман Слатвинский, Дмитрий Гусев, Анастасия Климушкина, Сергей Ваулин, Наталия Мирандола.

— Мой персонаж имеет реального прототипа—актёра Луганского театра, который ушёл на СВО добровольцем, но был демобилизован из-за ранения,—поделиться Дамир Миркамилов.—По сюжету он участвует в кинопробах для фильма о Великой Отечественной войне. Наивный, честный, благородный. Ему сложно мириться с лицемерием и корыстью. На мой взгляд, эта

тема сейчас так или иначе касается каждого. У всех свои мысли, переживания—и это я старался вложить в своего персонажа.



Фото: Voronezhdata.ru

**ВОРОНЕЖСКИЕ
ТЕАТРЫ
ПРЕДСТАВЛЯТ
ДВА СПЕКТАКЛЯ
ОБ СВО**

Новые герои

14 ноября на Малой сцене Воронежского театра юного зрителя им. Маршак состоится премьера спектакля «Лёха Спартак» по пьесе Михаила Умнова (16+).

Главный герой пьесы Михаил Умнова «Лёха Спартак»—16-летний парень из Воронежа. Он сбегает из дома в поисках правды о гибели отца—командира пулемётного расчёта с позывным «Спартак», участника СВО. Алексей знакомится с местными подростками, влюбляется в девушку. Юноша узнаёт, что новые друзья, сами того не подозревая, втянуты в незаконную торговлю гуманитарной помощью. Ребят ждут серьёзные испытания. Им предстоит проявить смекалку, мужество и даже рискнуть собой ради спасения других.

— Эта постановка—вызов и радость одновременно,—рассказал режиссёр Дмитрий Матвеев.—У каждого из этих подростков есть мечта, стремление к лучшему, но реалии заставляют их делать сложный выбор. Я назвал историю «Героическая

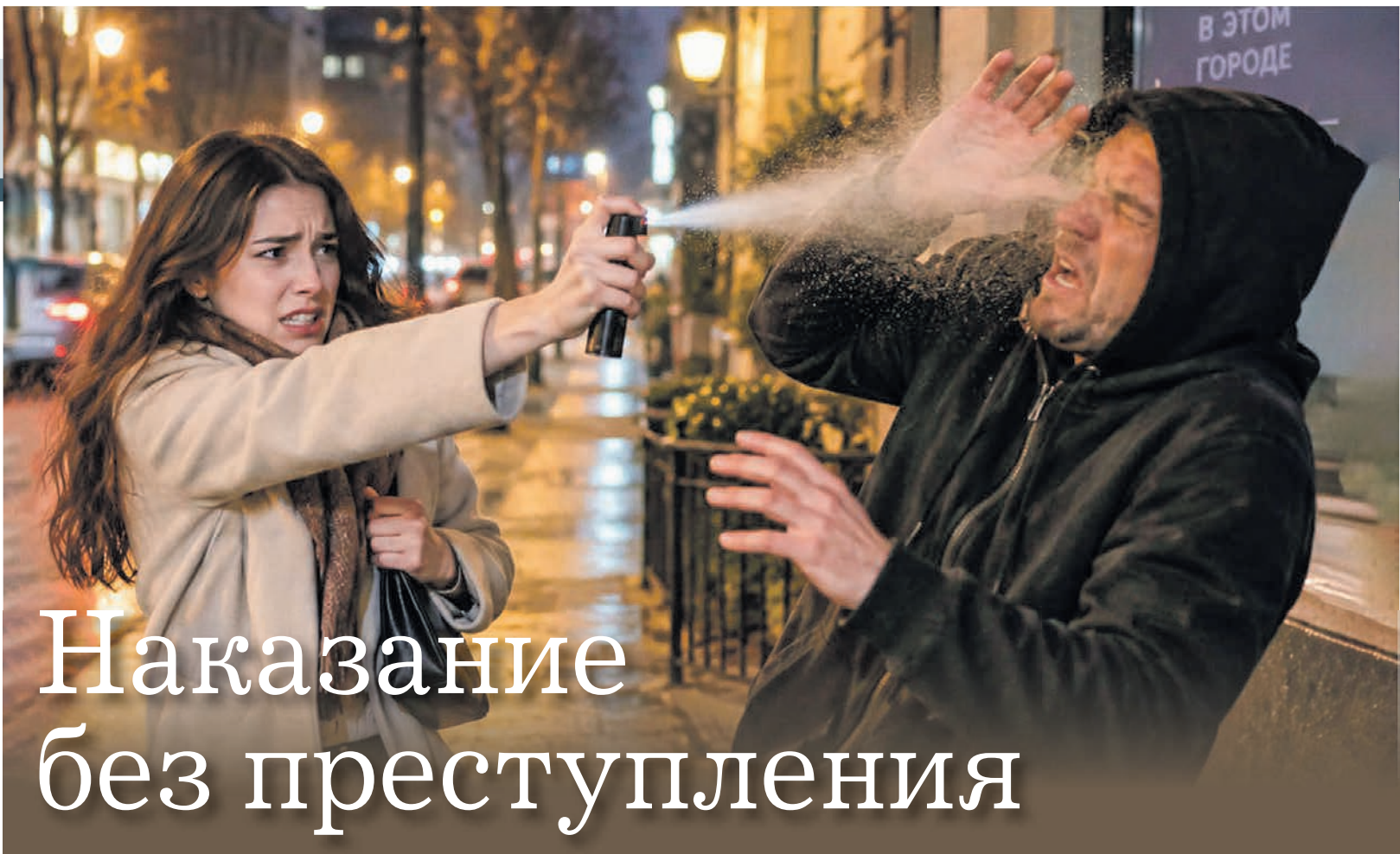
реальность» не случайно. Время создаёт героев. В моём детстве их почти не было. Они были немного раньше: Юрий Гагарин, Лев Яшин, мой дедушка, который прошёл Великую Отечественную войну и дошёл до Берлина... Сейчас рождаются новые герои, и о них нужно говорить в первую очередь нашей молодёжи.

Главную роль в спектакле исполнит Герман Иванов. Также в постановке заняты Артём Бучнев, Анастасия Бондарь, Елизавета Перепечева, Юлия Мосьянова, Андрей Лунёв, Михаил Тимошевский, Евгений Шендеровский, Никита Шершнев и Артём Матвеев.

Пьеса «Лёха Спартак»—победитель конкурса «Лучшим воинам мира», проводившегося при поддержке Главного военного-политического управления Министерства обороны РФ, Президентского фонда культурных инициатив. Постановка вошла в короткий список конкурса современной драматургии «Время драмы».

Материалы полосы подготовила Наталья СТОЛПОВСКАЯ.

Обычный вечер, вы идёте домой, и вдруг из подворотни появляется агрессивный незнакомец с требованием отдать телефон и деньги. В панике рука сама тянется нанести удар или воспользоваться средствами самозащиты. Нападающий повержен, угроза миновала. Кажется, победа? Однако в этот момент начинается новый этап, где главный соперник—уголовная статья за превышение пределов допустимой самообороны.



Наказание без преступления

ЗНАЙ СВОИ ПРАВА • Как правильно дать отпор нападающему, чтобы из потерпевшего не превратиться в подозреваемого

ЛЕГАЛЬНАЯ САОООБОРОНА

В быту под самообороной понимают любые действия человека, направленные на защиту своей жизни, здоровья, прав или имущества от посягательств. В юридическом же поле статья 37 Уголовного кодекса РФ чётко разделяет ответ на нападение на два типа — необходимая оборона и её превышение. Если агрессия сопряжена с реальной опасностью для жизни: на вас напали с ножом, пистолетом или тяжёлым предметом, пытаются душишить или наносят удары по голове, то предела допустимой защиты нет. В этой ситуации закон позволяет причинить нападающему любой вред, вплоть до летального.

Иначе дело обстоит, когда прямого риска для жизни нет: вас толкнули, дали пощёчину, пытаются вырвать сумку или словесно угрожают дракой. В таком случае ответные действия должны быть строго пропорциональны угрозе.

Какотмечает юрист Евгений ЕРМИЛОВ, соблюсти эту грань на практике крайне сложно:

— По закону оборона должна соответствовать степени нападения: нельзя убивать, обороняясь от лица, которое явно не угрожает жизни. Наносить злодею телесные повреждения можно лишь того уровня тяжести, которые

он планирует нанести вам. Но на практике сложно определить грань в намерениях нападающего. По этой причине судебная практика по необходимой обороне строится не лучшим образом: если нападавший не успел нанести существенного вреда из-за активных действий обороняющегося, но сам получил вред здоровью, суды очень часто усматривают признаки превышения пределов обороны. Всё решается индивидуально.

Главноеправило,о котором следует помнить,—оборона заканчивается там, где прекращается нападение.

— Закон и разъяснения Верховного суда РФ прямо указывают: причинение вреда нападающему недопустимо и не является необходимой обороной, если он уже прекратил нападение,—подчёркивает Евгений Ермилов.— Нельзя добивать злодея, если он убегает или лежит на земле. Это явное превышение пределов самообороны или вовсе самостоятельный состав преступления.

Наказание за превышение обороны мягче, чем за убийство, однако оно всё равно влечёт за собой судимость: до двух лет лишения свободы за убийство нападавшего и до года—за причинение ему тяжкого вреда здоровью.

НЕОЖИДАННОЕ НАПАДЕНИЕ

Особый случай в законе—фактор неожиданности. Если нападение произошло настолько внезапно, что человек не успел осознать степень и характер угрозы, его действия не признаются превышением пределов необходи-

мой обороны. То есть если на вас напали из-за угла, в полной темноте или неожиданным ударом со спины, и вы в испуге ответили жёстко—это не считается преступлением. Но фактор неожиданности придётся доказать в суде.

ЧЕМ ЗАЩИЩАТЬ СЕБЯ

По словам юриста, выбор средств самозащиты также влияет на ваш правовой статус:

— У нас нет списка разрешённых или запрещённых средств именно для обороны—есть вещи, оборот которых запрещён сам по себе. Например, при угрозе жизни можно приме-

нить и автомат Калашникова, но владеть им обычным гражданам нельзя—это само по себе преступление.

При этом Евгений Ермилов говорит, что использовать орудие нападавшего в качестве средства самообороны можно: — Закон прямо указывает, что

переход оружия из рук нападающего в руки жертвы автоматически не отменяет её статус обороняющегося лица. Но если после потери оружия злодей прекратил нападение, применять его уже незаконно—такие действия не будут квалифицированы как оборона.

К СВЕДЕНИЮ

Законные средства самообороны



ПЕРЦОВЫЙ БАЛЛОНЧИК. Не требует физических усилий и работает на расстоянии до трёх метров. Выводит нападающего из строя на 10–15 минут. Не наносит тяжкого вреда здоровью. Можно носить с собой без лицензии с 18 лет. Однако важно не вдохнуть аэрозоль самому.



ЭЛЕКТРОШОКЕРЫ. Разрешено использовать устройства с мощностью до 3 Вт. Они могут дезориентировать противника, но требуют плотного контакта с нападающим или навыка прицеливания (электрошокер в виде пистолета). Малоэффективны в холодные сезоны—через плотную куртку электрический разряд просто не пробьёт.



ОРУЖИЕ ОГРАНИЧЕННОГО ПОРАЖЕНИЯ (ООП) ИЛИ «ТРАВМАТИКА». Пистолеты, стреляющие резиновыми пулями. Можно приобрести с 21 года. Строго обязательны лицензия и прохождение курсов владения травматическим оружием и медицинской комиссии. В общественных местах (кроме образовательных и медицинских учреждений, а также транспортных узлов и мест большого скопления людей) иметь при себе можно, но только с разрешением и в специальной кобуре. ООП способно нанести серьёзные телесные повреждения, поэтому запрещено стрелять нападающему в паховую область, голову, грудь (женщинам) и шею. Эксперты отмечают, что, несмотря на высокий поражающий фактор, «травматика» не очень эффективна для самообороны, так как большинство людей без тщательной подготовки могут не успеть выхватить и правильно применить оружие.



ПЕРСОНАЛЬНЫЕ СИРЕНЫ, СВИСТКИ И ЯРКИЕ ФОНАРИ Отлично подходят для привлечения внимания и дезориентации противника.

ВАЖНО



Что делать, если вы стали жертвой нападения

- Оцените обстановку: убедитесь, что угроза миновала и у нападавшего нет сообщников.
- Вызовите скорую помощь, если есть пострадавшие (даже если это нападавший).
- Сообщите в полицию: коротко и чётко опишите место происшествия и факт нападения.
- Найдите свидетелей: попросите контакты у прохожих и обратите внимание на камеры видеонаблюдения или авторегистраторы поблизости.
- Зафиксируйте следы: сфотографируйте свои травмы, повреждения одежды, вещи и место происшествия.
- Обратитесь в травмпункт: официально зафиксируйте все побои и ссадины.

Подготовила Анастасия ЧЕРНИКОВА.

НА ДОСУГЕ

Тихая охота

В регионе разгар грибного сезона. После выходных соцсети горожан пестрят фотографиями лесной добычи, некоторые с удовольствием делятся и локациями, где находят полянки с белыми грибами, рыжиками, маслятами. Заядлые грибники назвали самые популярные места для «тихой охоты» в окрестностях Воронежа.

САМЫЕ ГРИБНЫЕ МЕСТА В ОКРЕСТНОСТЯХ ВОРОНЕЖА

тому конкуренция за добычу высокая. Уходите подальше от дороги, чтобы выбрать максимально безопасные грибы.

► ТЕНИСТЫЙ

Здесь грибы собирают в дубовой посадке недалеко от берега реки Дон. Там встречаются в основном опята и вешенки, потому что лесу несколько веков. За белыми грибами и рыжиками стоит отправиться к пойме и надпойменным террасам Дона. На машине туда проехать сложно, лучше добираться пешком.

► ЛЕС У НИКОЛЬСКОГО

Микрорайон располагается на левом берегу, добраться до него просто. Там много маслят. Обратите внимание на находящиеся рядом объекты. Брать грибы, растущие рядом с предприятиями, не стоит.

КСТАТИ

Найти лесные грибы сейчас можно и на мини-рынках Воронежа. Килограмм подосиновиков и белых готовы отдать за 500 рублей. Опята и вовсе продают по 300 рублей. Но гарантий, что их собрали в безопасном месте, никто не даст. Напомним, с начала года 29 воронежцев отравились грибами, четверо из них попали в реанимацию. К счастью, всех удалось спасти.



фото: www.flickr.com

По закону сбор грибов запрещён в заповедниках и на особо охраняемых природных территориях. За нарушение могут оштрафовать. Также нельзя собирать краснокнижные грибы в любых лесах региона.

Из соображений безопасности лучше остерегаться добычи у дорог, заводов, сельхозпредприятий, где применяют химикаты. Отравиться можно даже съедобными грибами. Больше всего вредных веществ впитывают губчатые—маслята, подберёзовики, моховики и т. д. Они могут забрать грузный яд на месте гибели животного или металлы из автомобильных выхлопов. Поэтому, чем дальше от города, тем больше шансов, что грибы будут безопасными.

Как говорят микологи, больше всего грибов растёт в сред-

невозрастном лесу, которому 50–70 лет. Маслята, например, любят молодой сосновый лес, вешенки—старые посадки, где много поваленных деревьев, шампиньоны и опята предпочитают открытые пространства.

Грибы растут в среднем от 2 до 7 дней. Самые питательные и вкусные—молодые. Переросшие, состарившиеся лучше не брать даже для сушки.

► КОЖЕВЕННЫЙ КОРДОН

Одно из самых любимых мест воронежских грибников. Во взрослом лиственном лесу растут польские грибы, можно найти белые. А в молодом хвойном лесу много маслят и зонтичных грибов. Проезд на машинах на Кожевенный кордон в пожароопасный период—только по пропускам.

► ОКРЕСТНОСТИ УГЛЯНЦА

Добраться до Углянца можно на электричке. Здесь много польских грибов, рядовок, опят. Рядом с Углянцем находится заповедник. Там грибы собирать запрещено. Территория заповедника не огорожена, поэтому смотрите по навигатору, не зашли ли вы в неположенное место.

► ЛЕС ЗА ДАЛЬНИМИ САДАМИ

В лиственном лесу собирают опята, вешенки и польские грибы. В хвойном много маслят, рыжиков и сыроежек. Если вы собираетесь ехать в лес на машине, имейте в виду, что на грунтовой дороге после дождей легко застрять.

► ДУБОВКА, ШУБЕРСКОЕ

В Левобережном лесничестве есть подосиновики, маслята,

опята, белые грибы. Сюда можно добраться на электричке и на автобусе.

► МАКЛОК

В Новоусманском лесничестве в основном встречаются маслята, но попадаются и белые грибы. Особенно много грибников сейчас в районе Черепашьего озера.

► СНТ «ЛЕСНАЯ ПОЛЯНА»

Это в Рамонском районе. Здесь довольно много грибников, поэ-

ПРОИСШЕСТВИЯ

Диверсанта готовила теракт на аэродроме Балтимор с помощью БПЛА

Подозреваемую задержали сотрудники ФСБ

Россиянку завербовали ещё в 2022 году—во время её визита на Украину. По заданию куратора женщина приехала в Воронеж и сняла гараж. Его она использовала как площадку для сборки и запуска БПЛА.

Целью удара были инфраструктура военного аэродрома Балтимор, самолётный парк и личный состав. За время работы на противника диверсанта забрали из заранее обустроенных тайников и перевезла в гараж девять комплектов дронов. В каждом—взрывчатка иностранного производства массой около 500 г. Туда же были доставлены средства управления беспилотниками.

После перевода дронов в боевое положение управлять ими должны были операторы с территории Украины. Сотрудники ФСБ задержали женщину на стадии подготовки теракта. Это позволило предотвратить удар по военному объекту.

Диверсанта призналась, что после выполнения задания собиралась уехать на Украину. Сейчас она помещена под стражу. Сотрудники ФСБ выявляют причастных к подготовке к диверсии.

Экс-директора автосалона в Воронеже осудили за присвоение 130 млн рублей

Клиенты переводили предоплату за машины, но новые авто так и не получили

Бывшего директора автосалона «Гаус» отправили в колонию общего режима за присвоение более 130 млн рублей. Михаил Швыдченко проведёт там шесть лет. Также его оштрафовали на 1 млн рублей.

От действий директора автосалона пострадали 90 человек. Уголовное дело возбудили ещё в феврале 2019 года. Тогда потерпевших было около 30, а ущерб оценивался в 20 млн рублей.

За год, с декабря 2017 года по декабрь 2018-го, клиенты, желавшие приобрести иномарку, заплатили «Гаусу» более 130 млн рублей. Но автомобили так и не получили. Руководитель компании не перечислил деньги поставщику, потратив их на иные цели. Предоплату заказчикам не вернули.

В 2019-м Михаила Швыдченко задержали и отправили в СИЗО. Правда, спустя год выпустили. До суда уголовное дело дошло только в июне 2023 года. Позже заседания неоднократно откладывались из-за неявки защитника, подсудимого или свидетелей. Приговор вынесли лишь в 2026 году. Прокуратура запрашивала для экс-директора 9 лет лишения свободы в колонии общего режима и штраф в 500 тыс. рублей. В итоге суд назначил Швыдченко более мягкое наказание.

Воронежец отдал в ремонт спорткар и случайно нашёл его в Питере

Автослесарь взял 200 тысяч рублей за ремонт Ford Mustang и исчез вместе с машиной

В октябре 2024 года 44-летний автовладелец решил отремонтировать свой Ford Mustang стоимостью 3 млн рублей. Мужчине привёз спорткар в автотехцентр на улице Пешеходной и перевёл мастеру около 200 тыс. рублей на комплектующие. Получив от клиента деньги, механик перестал выходить на связь. Позже машину нашли в Санкт-Петербурге. Не исключается версия, что сотрудник автослеса продал комплектующие.

Возбуждено уголовное дело по статье о мошенничестве в особо крупном размере. 36-летний подозреваемый задержали.

СПОРТИВНАЯ ПАНОРАМА

Победный выезд

Воронежский «Буран» со счётом 1:0 обыграл в гостях «Югру»

Четвёртый подряд выездной поединок «ураганных» прошёл 13 октября на льду Ханты-Мансийска. Наша команда одержала победу над «Югрой» — действующим чемпионом ВХЛ, хотя в нынешнем сезоне хозяева льда занимали только 23-е место. Ранее «Буран» и «Югра» встречались в ВХЛ 15 раз, и воронежцы добивались успеха только в четырёх матчах.

Стартовый период завершился без забитых голов. Во втором отрезке матча «ураганные» в сумме заработали восемь минут штрафа, им даже пришлось обороняться в формате «3х5». Но большинством «Югра» не воспользовалась, а вот на 34-й минуте допустила ошибку, за которую поплатилась пропущенной шайбой. Свой первый гол за «Буран» забил 22-летний форвард Егор Горюнов.

Минимальное преимущество «ураганных» сохранилось до конца матча, хотя в третьем периоде воронежцы были не раз близки к голу. По сумме четырёх выездных игр наш клуб потерял лишь один балл и сохранил за собой место в группе лидеров.

Следующий матч «Буран» проведёт 21 октября в Пензе с местным «Дизелем».

Неравные условия

Воронежской гимнастке Ангелине Мельниковой отказали в визе на чемпионат мира

Посольство Нидерландов в Москве официально уведомило об этом визовый центр. Власти страны, где проходит мировой чемпионат по спортивной гимнастике, объявили нежелательными Ангелину Мельникову и ещё двух лидеров женской сборной — Викторию Листуну и Анну Калмыкову. Причины отказа спортсменкам не объяснили.

— Это прямая дискриминация российских спортсменов и грубое нарушение принципа равных условий олимпийского отбора, — заявили в Федерации гимнастики России.

Напомним, чемпионат мира в Роттердаме — первый этап отбора на Олимпиаду-2028 в Лос-Анджелесе. По его итогам квоты на главные соревнования получают три лучшие мужские и три лучшие женские команды.

Ангелина Мельникова рассказала, что в соцсетях ей пишут слова поддержки сотни людей со всего мира. Комментируя отказ в визах, воронежская гимнастка призналась:

— Из-за того, что над тобой так издеваются, ты уже даже сам ехать не хочешь. Мы не напрашиваемся на соревнования, у нас есть официальная путёвка на чемпионат мира, которую мы заработали на чемпионате Европы.

ЗНАЙ НАШИХ!

В тройке лучших

Проект канала «ТВ Губерния» вышел в финал «ТЭФИ-Регион»

В Нижнем Новгороде состоялся полуфинальный этап «ТЭФИ-Регион» — главного телевизионного конкурса страны. Юбилейный 25-й сезон объединил 538 заявок от 194 телекомпаний из 86 городов.

В числе претендентов на главную награду конкурса — бронзовую статуэтку «Орфей» работы скульптора Эрнста Неизвестного — оказался и проект канала «ТВ Губерния» «Мастерская спорта» (12+). Он вошёл в тройку лучших спортивных программ страны. Финальные мероприятия «ТЭФИ-Регион» в нынешнем году состоятся в Ярославле с 17 по 20 ноября — там будут названы победители в 20 номинациях.

Проект «Мастерская спорта» посвящён ведущим атлетам и тренерам Воронежской области. В центре внимания — тот путь, который проходят спортсмены, покоря главные российские и мировые пьедесталы. Программа рассказывает о победах и поражениях, славе и хейте, травмах и восстановлении, о том, что чаще всего оказывается за кадром телевизионных трансляций, но является неотъемлемой частью жизни спортсменов и их наставников.

22 октября исполняется 90 лет со дня рождения

Бориса Бирюкова (1936–2021), народного артиста РСФСР, дрессировщика львов и медведей, директора Воронежского государственного цирка имени А. Л. Дурова с 1996 по 2018 год.

Уточнения в биографии

Во всех энциклопедиях и справочниках, где приводятся биографические данные о Борисе Константиновиче, утверждается, что родился он в Воронеже. Но это не так.

На свет он появился в Тбилиси (тогда ещё Тифлис), а его кровным отцом был начальник пограничных войск Закавказского округа Иосиф Яковлевич Широков. Имя же по паспорту не Борис, а Бериян. Так его называли в честь небезызвестного Берии. Их квартира располагалась на одной лестничной площадке с квартирой Берии.

«Мы с братом Стуаром (имя он получил в честь секретаря Компартии Грузии Георгия Стуруа) неродные сыновья воронежцу, артисту цирка, создателю группного номера турнистов Константину Павловичу Бирюкову. Но он наш отец, спасший, воспитавший нас, давший профессию. Кровного родителя арестовали в 1937 году и вскоре расстреляли. Бирюков срочным порядком вывез нас с мамой к себе на родину в Воронеж. Они с мамой зарегистрировали брак. Так у него появилась семья, а мы стали его сыновьями», — говорил Борис Бирюков.

По материнской линии Борис и его брат представляли шестое поколение цирковых артистов. Вел же они свою родо словную от древнего рода итальянских маркизов из Флоренции. Текла в их жилах и австрийская кровь: один из прадедов был австриец Карл Ригер — дрессировщик и гимнаст. Именно он в 1861 году придумал двойную трапецию. Она вдвое длиннее обычной, крепится на трёх стропах и предназначена для работы двух гимнастов.

Акробатический дебют

Борису исполнилось 12 лет, когда он в качестве полноправного артиста вышел на манеж. Его дебют случился в Новокузнецке в старом цирке в апреле 1948 года. Борис вошёл в знаменитый номер турнистов «Круффи», созданный в своё время чемпионом России по акробатике Константином Бирюковым. На арену выходили четверо дюжих, играющих мускулами мужчин, а рядом с ними — худенький и долговязый парнишка с повязанным на шее пионерским галстуком. На турниках они работали в очень быстром темпе — за пять минут делали



Фото: www.picsious.ru

Борис Бирюков вспоминал, что за всю его карьеру дрессировщика ни один зверь его «не цеплял».



Среди львов

ВОСПОМИНАНИЕ • Воронежский артист Борис Бирюков несколько раз сменил цирковое амплуа и один раз — имя

тридцать сложнейших трюков, в том числе синхронно всем составом исполняли ризенвелли, или, как ещё в народе его называли, «солнце». Борис и в этом трюке не отставал от взрослых.

С начала 50-х годов семья Бирюковых в полном составе выходила в номере музыкальных эксцентриков в большой

Один из львов схватил меня своими могучими когтистыми лапами и повалил на манеж. Если бы Борис не пришёл мне на помощь, дело могло обернуться скверно.

программе народной артистки СССР дрессировщицы львов Ирины Бугримовой. В книге воспоминаний Ирина Николаевна отмечала: «Борис оказался хорошим музыкантом. Он, например, играл на двух тромбонах в терцию. Высокий, стройный, Борис очень приятно пел. Он вообще имел хорошую сценическую внешность».

От Бориса Константиновича не раз приходилось слышать о том, что его отец состоял в дружеских отношениях с известными композиторами-песенниками Оскаром Фельцманом, Аркадием Островским, джазовым музыкантом Эдди Рознером. Борис был в числе первых исполнителей их новых эстрадных песен. Кстати, он серьёзно занимался вокалом. Одно время брал уроки у Марии Александровны Доленго-Драгош — знаменитой оперной дивы и даже семестр проучился в Ленинградской консерватории. Но цирк взял своё. И Борис вернулся на арену.

Счастливчик в клетке

Кроме участия в семейном номере музыкальных эксцентриков, Борис Константинович семь лет ухаживал за львами Ирины Николаевны Бугримовой, а потом она определила его «заключённым дрессировщиком»: входить в клетку со львами ему полагалось только во время репетиции. Хотя неоднократно происходили критические ситуации, когда Борис Бирюков буквально молниеносно врвался на помощь Бугримовой. По крайней мере, он трижды спасал знаменитую укротительницу от неминуемой гибели на арене цирка. Об одном из таких трагических происшествий, произошедшем в 1975 году в Алма-Ате, Бугримова рассказывала так: «Вагай ... вдруг схватил меня своими могучими когтистыми лапами и сильно дёрнул. Я упала на ещё лежащих львов! Неожиданное падение они восприняли по-своему — вскочили и готовы были броситься. Если бы в тот момент Борис не пришёл мне на помощь, дело могло обернуться скверно. Ведь я оказалась на полу, а надо мной стояли возбуждённые львы».

Самого же Бориса Константиновича судьба хранила. Ни разу львиная компания не позволила проявить хоть какую-то агрессию к своему укротителю. «В этом плане я счастливчик, — повторял Бирюков. — Меня ни один зверь «не цеплял».

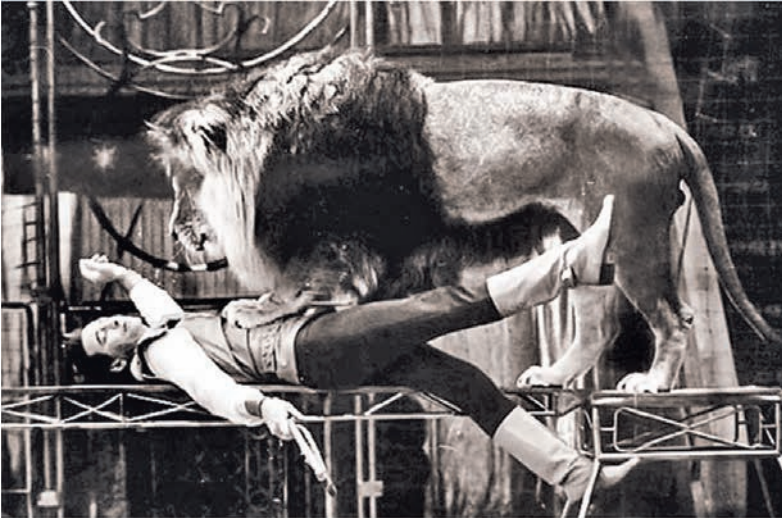
В 1976 году Ирина Бугримо-

ва решила уйти на заслуженный отдых: «Когда я завершила свои выступления на арене, то споконной передала свой аттракцион Борису Бирюкову». Но недолго Борис Константинович выступал с прежним составом хищников. Практически все они в то время достигли «пенсионного» возраста, и львов пришлось отправить по разным зоопаркам страны. А Бирюков набрал молодняк и приступил к репетициям.

Уже в начале этого периода у него сложился детальный план будущего аттракциона, который получит название «Среди львов». Были в нём и два трюка, которые до сего дня ни в одной стране ни один дрессировщик львов или тигров не смог повторить. Первый: львы поочерёдно прыгали друг через друга. Второй: хищники послушно поднимались на задние лапы и так же послушно клали гривастые головы впереди стоящих.

Помощь землякам

Моё знакомство с Борисом Константиновичем произошло летом 1996 года. К тому времени мы с напарником Сашей Кошелевым уже окончили спортивную карьеру акробатов (оба мастера спорта РФ), отрепетировали свой номер «Силовые акробаты» и думали-гадали, где бы его пристроить. Сергей Восковых, наш старший товарищ в спорте, посоветовал: «Прямоком направляйтесь к директору



Борис Бирюков поражал публику уникальными трюками

цирка Бирюкову. У него землячки на первом месте». Не буду говорить о том, сколько я, девятнадцатилетний парнишка, пережил волнений перед встречей с Борисом Константиновичем. Он же проявил верх внимания, доброжелательности и заинтересованности в нашей с Сашей артистической судьбе.

— Сегодня на вечернем представлении работаете перед моим аттракционом, — подвёл он итог нашей встрече.

От радости я только и смог вымолвить: «Спасибо за доверие».

После представления Борис Константинович поздравил нас с удачным дебютом.

— Я и не сомневался, что у вас всё получится. Воронежская школа акробатики — это как знак качества, — сказал он и пожал нам руки.

Бирюков не раз принимал участие в моей артистической судьбе и судьбах коллег. Он, например, предлагал опустительный успех группового номера «Зебры». Тогда подобрался очень сильный акробатический состав. Одно то, что среди участников был трёхкратный чемпион мира Вячеслав Новичихин, говорит о многом. Борис Константинович, просмотрев наш номер и оценив трюковую уroveň, сразу же поставил его «на обкатку» на публике в очередную программу. Пришло время, и на 34-м фестивале в Монте-Карло, на самом главном в мире цирковом конкурсе, «Зебры» оказались в числе победителей.

Мне повезло и в том, что удалось поработать в команде управленцев вместе с Бирюковым. Борис Константинович предложил мне занять должность главного администратора. Впоследствии же, став директором Воронежского государственного цирка имени А. Л. Дурова, я, сталкиваясь с нештатными ситуациями в своей работе, вспоминал о тех уроках, которые преподавал мне Борис Константинович. И не было случая, чтобы они мне не помогли.

Андрей СИЛЬЧЕВ, директор спортивной школы № 2 имени Е. Аншупова.

живой уголок

Самый крупный кузнечик



Фото: Анна ДАВЫДЕНКО (Хопёрский заповедник)

Огромное насекомое обнаружили недавно сотрудники Хопёрского заповедника. Кузнечик сидел прямо посреди проезжей части. Он наверняка был бы раздавлен, если бы люди не перенесли его в более безопасное место. Заметка об этом появилась на сайте заповедника 12 октября.

Сотрудники заповедника рассказали, что спасённое насекомое — дыбка степная (Saga pedo). Это самый крупный кузнечик в России. Длина его тела без учёта яйцеклада составляет от 53 до 75 мм. А яйцеклад, похожий на саблю, длиннее самого тела почти в три раза.

Дыбка степная — классический

Сотрудники Хопёрского заповедника спасли занесённую в Красную Книгу дыбку степную

хищник-засадник — может провонять часы неподвижно, слившись с травой в ожидании добычи. Питается другими насекомыми: кузнечиками, саранчой, бабочками.

Октябрьское похолодание и ноябрьские заморозки — период, когда взрослые особи откладывают яйца и погибают. Стоит отметить, что все дыбки — самки. Этот вид кузнечиков полностью перешёл на партеногенез — размножение без оплодотворения. Они способны откладывать неоплодотворённые яйца, из которых появляются новые самки.

Обитает дыбка в Южной Европе и на некоторых территориях бывшего СССР — от Казахста-

на до Украины. Кузнечика можно встретить как в Воронежской, так и в соседних областях Центрального Черноземья. Он занесён в Красную книгу РФ и обладает статусом «сокращающиеся в численности». Дыбка находится под охраной в некоторых заповедниках, включая Хопёрский.

Её численность снижается главным образом из-за постепенного исчезновения пространств, где кузнечик обитает: разнотравно-злаковых степей. Их распахивают, а поля обрабатывают ядохимикатами, в результате гибнут не только насекомые-вредители, но и дыбки.

Виктор ЧИРКОВ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 26.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ 1	НТВ	ГУБЕРНИЯ
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.25 «Модный приговор» 12+ 10.15 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Serial «ПОЛНАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ» 16+ 0.10 «Время героев» 16+ 1.10, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+	5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Serial «ХУДОЖНИК. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 21.0, 3.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.20 «Сегодня» 16+ 6.25 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.25 Serial «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+ 10.35 Serial «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+ 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+ 14.00 «Место встречи» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 Serial «ТВЕРСКАЯ. ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС» 16+ 22.15 Serial «АУТСАЙДЕР» 16+ 0.40 «Ч.Т.Д.» 16+ 1.10 Serial «ТАЙНЫЕ ДВЕРИ» 16+	5.00 «Утро вместе» 12+ 11.00 «Марафон» 12+ 11.55, 17.25, 19.00, 21.00, 2.00 Новости. Дайджест 16+ 12.00, 17.30 «Территория успеха» 12+ 12.30 «Просто жизнь» 12+ 13.00 Serial «СПУТНИКИ» 16+ 14.00, 16.00, 19.30, 21.30, 2.30 Губернские новости 16+ 14.30 «День вместе» 12+ 15.00 Serial «ЛАНЦЕТ» 16+ 16.30 Serial «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» 16+ 18.00, 22.30 «Служу Отечеству» 12+ 18.15 «Актуальные интервью» 12+ 18.30, 1.45 «Специальный репортаж» 12+ 18.45, 22.45 «Поллицейский вестник» 12+ 19.10, 21.10, 2.10 «Вечер вместе» 12+ 20.00, 0.15 «Такое разное» 12+ 22.00 «Адрес истории» 12+ 23.00 Х/ф «ВЕРТИКАЛЬ» 16+ 1.15 «Современники» 12+ 3.00 «Мастерская спорта» 12+ 3.30 «Документальное кино» 12+
СТС	РОССИЯ К	ТВЦ	ОТР
5.00 «С легким утром!» 16+ 10.05 Х/ф «МОЯ УЖАСНАЯ СЕСТРА-2» 6+ 11.55 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОПУГА КЕШИ» 6+ 13.50 Serial «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 18.55 Serial «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ» 12+ 21.05 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. ПОДНЕБЕСНАЯ» 16+ 23.20 Х/ф «ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ» 16+ 1.25 Х/ф «ОДНИ» 16+ 2.50 Х/ф «ОБЕ ДВЕ» 16+ 4.20 «100 мест, где повесть» 16+	6.30 «Диалоги о животных» 12+ 7.20 «Легенды мирового кино» 12+ 7.50 «Нервные души. Белье пятна» 12+ 8.30 «Первые в мире» 12+ 8.50 «ЧЕЛОВЕК МЕНЯЕТ КОЖУ» 12+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 16+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.15, 0.50 «XX век» 12+ 12.45 Новости. Подробно. Арт 16+ 13.00, 2.00 «Рассекреченная история» 12+ 13.30 «Острова» 12+ 14.10, 22.30 «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ» 12+ 15.30 «Агора» 12+ 16.30 «Невский сюжет» 12+ 17.15 «Больше, чем любовь» 12+ 18.00 «Фантастическая история» 12+ 18.00 «Уроки русского. Чтение» 12+ 19.45 «Главная роль» 12+ 20.05 «М.И.Ф.» 12+ 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 12+ 21.00 «Балтийский гол» 12+ 21.45 Сати. Нескучная классика...» 12+ 0.05 «К истокам древности» 12+ 2.30 «Мария Ш. Зерметевские замки» 12+	6.00 «Настроение» 12+ 8.20 «Смех, дрожь и видео» 16+ 8.55 Serial «РОМАН С СЕКРЕТОМ» 16+ 10.55 «Городское собрание» 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «События» 16+ 11.55 Serial «МОИ ЗВЕРИ» 16+ 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.50 «Город новостей» 16+ 15.05, 3.30 Serial «КОЧЕВНИЦА» 12+ 16.55 «Актёрские драмы. Любовь с первого кадра» 16+ 18.10, 20.05 Serial «ЦЫГАНОЧКА» 16+ 22.40 «10 самых...» Время перемен. Диле приключи» 16+ 23.10 «Знак качества» 16+ 0.30 «Петровка, 38» 16+ 0.45 «Тайная комната. Европейский стыд» 16+ 1.30 «Импортом невеста» 16+ 2.15 «Хроники московского быта. Борьба с привилегиями» 16+	*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.10, 13.10, 1.45 «Отражение» 12+ 11.00, 0.00 «Древние цивилизации Азии» 16+ 15.15 Х/ф «СДАЕТСЯ ДОМ СО ВСЕМИ НЕУДОБНИКАМИ» 12+ 16.45 «Новости Совета Федерации» 16+ 17.00 «Здоровая среда» 12+ *18.00 «Губернские новости» 16+ *18.15 «Современники» 12+ *18.45 «Один день с депутатом» 12+ 20.15 «Календарь» 12+ 20.45 Х/ф «АНКОР. ЕЩЕ АНКОР» 16+ 22.20 Х/ф «ПЕЙЗАЖ ПОСЛЕ БИТВЫ» 16+ 0.50 «Моя история» 16+ 2.25 «Большая страна» 12+ 3.15 «Город с историей» 12+ 3.45 Х/ф «НАСРЕДИИ В БУХАРЕ» 12+

РЕН ТВ	МАТЧ	ЗВЕЗДА	ТВ-3
5.00, 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 6.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+ 9.00 «Военная тайна» 16+ 11.00 «Как устроен мир» 16+ 12.00, 16.00 «112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 15.00 «Дикий, дикий мир» 16+ 17.00, 2.15 «Тайны Чапмана» 16+ 19.00 «112» 16+ 20.00 «Безумные факты» 16+ 20.40 Х/ф «ЗАПАДНЬ» 16+ 23.25 Serial «СПЕЦЫ» 16+ 1.20, 4.25 «Самые шокирующие гипотезы» 16+	6.00 «Эволюция спорта» 12+ 7.00, 9.00, 12.40, 4.00 Новости 16+ 7.05, 18.00, 1.00 «Все на «Матч!» 12+ 9.05 «По дороге. Сергей Песьяков» 12+ 9.25 Профессиональный бокс 16+ 10.40 «Футбол. Альфа-Банк Российская премьер-лига. Обзор тура» 6+ 11.45 «География спорта» 12+ 12.20 «Специальный репортаж» 12+ 12.45 «Есть тема!» 12+ 13.55 бокс. Чемпионат России. Женщины. Финалы 16+ 15.55 Греко-римская борьба. Чемпионат мира 12+ 18.00 «Спорт. Док» 12+ 19.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ 6+ 21.30 «Громко» 12+ 22.50 Футбол. Чемпионат Испании 6+ 23.00 Волейбол. Чемпионат России. Ролф-Ф Суперлига. Мужчины 6+ 0.45 Падел. Международный турнир «Москва-2026». Женщины 6+	5.25 Х/ф «ДРУЖБА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 18.00 Новости дня 16+ 9.15, 20.50 «Открытый эфир» 16+ 11.00, 11.50 «Тайные архивы Политбюро. Под грифом «Секретно» 16+ 12.40, 13.25, 15.05, 15.25, 17.15, 3.45 Serial «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» 16+ 15.00 Военные новости 16+ 19.10 «Скрытые угрозы» 16+ 22.35 «Между тем» 12+ 23.05 «Герои среди нас» 16+ 23.45 Х/ф «ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША» 12+ 1.15 Х/ф «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» 12+ 2.40 «СССР и Китай: красный шелковый путь» 16+ 3.20 «Хроника Победы» 16+	6.00 Мультфильмы 6+ 8.30 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+ 9.00, 9.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Serial «СЛЕПАЯ» 16+ 10.00, 10.30, 15.30 Serial «ПОРЧА» 16+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 15.00 Serial «ГА-ДАЛКА» 16+ 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Serial «НЕВСКИЙ» 16+ 23.00 Х/ф «ВРЕМЯ МЕЖДУ НАМИ» 16+ 0.45 «Кадони шоу» 16+ 1.30 «Экстра такси» 16+ 2.00, 2.45, 3.30, 4.30, 5.15 «Дневник экстрасенса» 16+

ПЯТНИЦА	ТНТ	ДОМАШНИЙ	5 КАНАЛ
5.00 «Секреты на кухне» 16+ 5.40, 1.40 «Пятница News» 16+ 6.00 «Кондитер» 16+ 7.30 «Новые «Четыре свадьбы» 16+ 12.00, 19.00, 2.00 «Битва шефов» 16+ 16.00 «Черный список» 16+ 22.50 «Ставка на любовь» 16+ 3.30 «Секреты на кухне» 16+ 4.30 «Пятница News» 16+	7.00 Serial «САШАТАНЯ» 16+ 9.00 «Звезды в джунглях» 16+ 18.00 Serial «ОЛДСКУЛ-2» 16+ 20.00, 20.30 Serial «ОЛДСКУЛ-2» 18+ 21.00 Serial «ЖИЗНЬ ЗАНОВО» 16+ 23.00 Х/ф «ВСТРЕТИМСЯ ВЧЕРА» 16+ 0.30 Х/ф «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК-2» 16+ 2.320 «Понять. Простить» 16+ 2.25, 3.15 «Однажды в России» 16+	6.30 «По делам несовершеннолетних» 16+ 7.20 «Давай разведемся!» 16+ 8.20, 2.50 «Тест на отцовство» 16+ 10.30 «Прости меня...» 16+ 11.40 «Буду отведу» 16+ 12.50, 1.30 «Знахарка» 16+ 13.25, 2.00 «Верну любимого» 16+ 14.00, 2.25 «Голоса ушедших душ» 16+ 14.35 «СНЕЖНЫЙ ПАПА» 16+ 19.00 «В ПЛЕНУ ЗАПРЕТНЫХ ЧУВСТВ» 16+ 23.20 «Понять. Простить» 16+ 0.30 «Порча» 16+	5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» 16+ 5.25, 5.40 Serial «ПИЛИГРИМ» 16+ 6.20 Serial «ЗАКОН ТАЙГИ» 16+ 7.05, 9.30 Serial «ЗАКОН ТАЙГИ-2» 16+ 8.05 «Ориентный рецепт» 12+ 8.40 «Давай разберёмся» 12+ 13.30 Serial «НАШ СПЕЦНАЗ-2» 16+ 18.20 Serial «СПЕД» 16+ 22.20, 23.05 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+ 0.30 Serial «НАСТОЯЩИЙ-3» 16+

СРЕДА 28.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ 1	НТВ	ГУБЕРНИЯ
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.25 «Модный приговор» 12+ 10.15 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Serial «ПОЛНАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ» 16+ 0.00 «Шоу Вована и Лексуса» 16+ 1.00, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+	5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Serial «ХУДОЖНИК. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+ 21.0, 3.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+	6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.20 «Сегодня» 16+ 6.25 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.25, 10.35 Serial «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+ 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+ 14.00 «Место встречи» 16+ 16.45 «За гранью» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 Serial «ТВЕРСКАЯ. ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС» 16+ 22.15 Serial «АУТСАЙДЕР» 16+ 0.40 «Мы и наука. Наука и мы» 12+ 1.45 Serial «ТАЙНЫЕ ДВЕРИ» 16+	5.00 «Утро вместе» 12+ 11.00 «Дискуссионный клуб TV Губернии» 12+ 11.55, 17.25, 2.00 Новости. Дайджест 16+ 12.00, 3.00 «От 7 до 17» 12+ 12.30, 18.00, 1.15 «Футбол губернии» 12+ 13.00 Serial «СПУТНИКИ» 16+ 14.00, 16.00, 21.30, 2.30 Губернские новости 16+ 14.30 «День вместе» 12+ 15.00 Serial «ЛАНЦЕТ» 16+ 16.30 Serial «СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ» 16+ 17.30 «Открытая наука» 12+ 18.30 «Азбука православия» 12+ 18.45, 22.30, 1.45 «Воронежские спасатели» 12+ 19.00 «Чемпионат ВХЛ 12+ 22.00, 0.45 «Формула здоровья» 12+ 22.45 «Поллицейский вестник» 12+ 23.00 Х/ф «НИЖНИЙ КЛУБ» 16+ 2.10 «Вечер вместе» 12+
СТС	РОССИЯ К	ТВЦ	ОТР
5.00 «С легким утром!» 16+ 9.50 Х/ф «СТОП-КРАН» 16+ 11.40 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 12+ 13.55 Serial «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 19.00 Serial «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ» 12+ 21.00 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА» 12+ 23.00 Х/ф «ПРИГЛАШЕНИЕ К УБИЙСТВУ-2. ТАИНСТВЕННЫЙ НИЛЬ» 16+ 0.50 Х/ф «ПРИГЛАШЕНИЕ К УБИЙСТВУ» 16+ 2.20 «Кино в деталях» 18+ 3.10 Х/ф «НЕВЕРНАЯ» 16+	6.30 «Диалоги о животных» 12+ 7.20 «Легенды мирового кино» 12+ 7.50 «Нервные души. Малыши» 12+ 8.50 «ЧЕЛОВЕК МЕНЯЕТ КОЖУ» 12+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 16+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.15, 0.50 «XX век» 12+ 12.45 Новости. Подробно. Кино 16+ 13.00, 2.00 «Рассекреченная история» 12+ 13.30, 20.05 «М.И.Ф.» 12+ 14.10, 22.30 «МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ» 12+ 15.30 «Кристальные истории» 12+ 15.45 «Белая студия» 12+ 16.30 «Библиейский сюжет» 12+ 17.15 Концерт Ю. Башмета и Всероссийского юногохорского симфонического оркестра 12+ 18.00 «Уроки русского. Чтение» 12+ 19.45 «Главная роль» 12+ 20.05 «Абсолютный спук» 12+ 21.40 «Театр моей жизни» 12+ 0.05 «Великий китайский канал» 12+ 2.30 «Особняк Елизаветы Любимовой» 12+	6.00 «Настроение» 12+ 8.20 «Доктор И...» 16+ 8.45 Serial «РОМАН С ХИЩНИКОМ» 16+ 10.40 «Русский шансон» 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «События» 16+ 11.55 Serial «МОИ ЗВЕРИ-2» 16+ 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.50 «Город новостей» 16+ 15.05, 3.30 Serial «КОЧЕВНИЦА» 16+ 17.00 «Актёрские драмы» 16+ 18.10, 20.05 Serial «ЦЫГАНОЧКА» 16+ 22.40 «Хроники московского быта. Зубная боль» 16+ 0.30 «Петровка, 38» 16+ 0.45 «Дело сознаного значения. Билет в Париж» 16+ 1.30 «Легенды эстрады» 16+ 2.15 «Знак качества» 16+	*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.10, 13.10, 1.40 «Отражение» 12+ 11.00, 12.30, 17.00, 19.30, 21.30, 1.40 «События» 12+ 14.30 «Панкостры будущего» 12+ 15.15 Х/ф «НА ПУЛЕ» 16+ *17.00 «Открытая наука» 12+ *17.30 «От 7 до 17» 12+ *18.00 «Губернские новости» 16+ *18.15 «Вечер вместе» 12+ *18.30 Serial «НАШ СПЕЦНАЗ-2» 16+ *18.45 «Судорожество «Донбасс» 12+ 20.15 «Календарь» 12+ 20.45, 3.30 Х/ф «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» 16+ 22.10 Х/ф «ЖЕНА УШЛА» 16+ 0.25 «Очень личное» 16+ 1.10 «Свет и тени» 16+ 2.05 «Большая страна» 12+ 3.00 «Город с историей» 12+

РЕН ТВ	МАТЧ	ЗВЕЗДА	ТВ-3
5.00, 18.00, 1.20, 4.25 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 6.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+ 9.00 «Документальный спецпроект» 16+ 10.00 «Засекреченные списки» 16+ 11.00 «Как устроен мир» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 15.00 «Момент в истории» 16+ 17.00, 2.15 «Тайны Чапмана» 16+ 20.00 «Дикий, дикий мир» 16+ 23.20 Х/ф «КОД 355» 16+ 20.35 Serial «СПЕЦЫ» 16+	6.00 «Эволюция спорта» 12+ 7.00, 9.00, 12.40, 4.00 Новости 16+ 7.05, 0.45 «Все на «Матч!» 12+ 9.05, 12.20 «Специальный репортаж» 12+ 9.25 Смешанные единоборства 16+ 10.40 «Футбол. Чемпионат Испании. Обзор тура» 6+ 11.45 «Вид сверху» 12+ 12.45 «Есть тема!» 12+ 14.05 Женская борьба. Чемпионат мира 12+ 15.45 Футбол. Fonbet Кубок России 6+ 22.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Дженова» — «Ювентус» 6+ 2.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА — «Бетсити Парма» 6+ 4.05 Падел. Международный турнир «Москва-2026». Женщины 6+	5.20 Serial «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ» 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 18.00 Новости 12+ 9.15, 20.50 «Открытый эфир» 16+ 11.35 «Тайные архивы Политбюро. Под грифом «Секретно»» 16+ 12.25, 13.25, 15.05, 15.20, 17.15, 3.35 Serial «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР» 16+ 15.00 Военные новости 16+ 19.10 «Секретные материалы» 16+ 22.35 «Медвежье тело» 12+ 23.05 «Горю среди нас» 16+ 23.45 Х/ф «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» 12+ 1.25 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» 12+ 3.00 «СССР и Китай: красный шелковый путь» 16+	6.00 Мультфильмы 6+ 8.30 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+ 9.00, 9.30, 16.00, 17.30, 17.00 Serial «СЛЕПАЯ» 16+ 10.00, 10.30, 15.30 Serial «ПОРЧА» 16+ 11.30, 11.30, 12.00, 12.45, 13.15 Serial «ГАДАЛКА» 16+ 13.45, 14.15, 15.00 Serial «ГАДАЛКА» 16+ 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Serial «НЕВСКИЙ» 16+ 23.00 Х/ф «ПЕРЕВОЗЧИК ДУШ» 18+ 1.00, 1.45, 2.30, 3.15, 4.15, 5.00 «Дневник экстрасенса» 16+ 5.45 Мультфильмы 6+

Анастасия ЧЕРНИКОВА
red@communa.ru

Из-за временного закрытия гражданского авиасообщения в Воронеже нагрузка на железную дорогу выросла в разы. Поезда стали главной транспортной артерией, связывающей регион с Москвой. Пассажиропоток зашкаливает, а инфраструктура работает на пределе возможностей. Задержки составов перестали быть редким исключением. Как добиться выплат за опоздавший поезд и на какую сумму можно рассчитывать, выясняла «Коммуна».

Время—деньги

Журналист Алексей Дёменко отправлялся в Москву из Старого Оскола в августе этого года. Он ехал в купе пассажирского поезда, билет стоил около 3,5 тыс. рублей. По расписанию состав должен был прибыть на Павелецкий вокзал в 5.55, однако фактически пассажиры ступили на платформу только в 7.22. Позади были почти полтора часа вынужденного простоя.

— Для меня ситуация оказалась неприятной, но не катастрофической. Другим повезло меньше: кто-то пропустил пересадку на поезд, у кого-то дальше был самолёт... Причины задержки так и остались тайной, — рассказывает Алексей.

Пассажиры обратились к помощнику начальника вокзала. Тот выдал каждому официальный документ, где фиксировались факт и точное время задержки.

— С этой справкой мы отправились к старшему билетному кассиру, где заполнили бланк заяв-



Фото: Сергей Попов («Коммуна»)

Точка возврата

ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ • Какую компенсацию воронежцы могут получить, если поезд опоздал

ления на возврат средств,—объясняет Алексей Дёменко.

По словам журналиста, заполнение бланка заняло примерно полчаса. Спустя три недели на счёт Алексея пришли 66 руб. 40 коп.

В данном случае сумма кажется скромной, но она рассчитана по закону: за каждый полный час опоздания обычного поезда начисляется штраф в 3% от цены билета (не считая платы за постельное и других дополнительных сборов). Поезд Алексея задержался на 1 час 27 минут, а сам билет стоил недорого. Соответственно, при большей стоимости билета и задержке сумма возрастает в разы.

Размер компенсации зависит от времени опоздания и типа поезда:

- обычные поезда дальнего следования—3% от стоимости билета за каждый полный час задержки (но не более 100%);
- скоростные поезда («Сапсан», «Ласточка», а также двухэтажные поезда № 737/738 и 739/740, курсирующие между Воронежем и Москвой)—25% от цены билета при задержке от 30 до 60 минут; 50%—при задержке до двух часов; 100%—при задержке более двух часов.

Компенсация за скорость

С иным масштабом компенсации столкнулась воронежский юрист Светлана Кузванова. Она ехала в командировку в Москву из Воронежа в конце августа 2026 года. Билет на скоростной поезд стоил 4490 руб. 80 коп. Однако примерно

но в середине пути, под Тулой, локомотив сломался, и состав на 2,5 часа застыл посреди поля. Пассажирам объяснили, что поезд будет стоять, пока не приедет новый локомотив. Позже, уже на подходе к столице, поезд остановился повторно ещё примерно на полчаса, снова из-за проблем с техникой. Общая задержка составила около трёх часов. Написать заявление на компенсацию пассажирам предложила сама поездная бригада.

Светлана передала заполненную форму проводнику, а спустя две-три недели ей на карту пришли два отдельных перевода. Перевозчик рассчитал компенсацию за каждый случай простоя отдельно: 3014 руб. 70 коп.—за первую задержку и 221 руб. 10 коп.—за вторую. В общей сложности за три часа ожидания Светлане удалось добиться от перевозчика 3235,80 руб.—более 70% от первоначальной стоимости билета. Размер компенсации обусловлен тем, что поезд был скоростным.

ЦИФРА **и**
Более 25
млн билетов

на поезд вернули россияне в 2025 году, по данным РЖД

ОБЪЯВЛЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ СУДЕЙ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

В соответствии с Законом Российской Федерации от 26 июня 1992 г. № 3132-1 «О статусе судей в Российской Федерации» квалификационная коллегия судей Воронежской области объявляет об открытии вакантных должностей:

- 1) судьи Воронежского областного суда;
- 2) председатели Центрального районного суда г. Воронежа;
- 3) мирового судьи судебного участка № 2 в Бутурлиновском судебном районе Воронежской области;
- 4) мирового судьи судебного участка № 2 в Лискинском судебном районе Воронежской области;
- 5) мирового судьи судебного участка № 2 в Острогожском судебном районе Воронежской области;
- 6) мирового судьи судебного участка № 2 в Хохольском судебном районе Воронежской области.

Заявления и документы, перечисленные в пункте 6 статьи 5 вышеназванного Закона, принимаются от претендентов на указанную вакантную должность с понедельника по четверг с 10 часов 00 минут до 18 часов 00 минут, в пятницу — с 10 часов 00 минут до 16 часов 45 минут (обед с 13 часов 00 минут до 14 часов 00 минут) по адресу: г. Воронеж, ул. Орджоникидзе, д.41.

Телефон для справок: 8 (473) 222-64-90 (доб. 106, 107, 108). Официальный сайт квалификационной коллегии судей Воронежской области — <http://vor.vkks.ru>.

Последний день приема документов — **19 ноября 2026 года**. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

С ВЕРОЙ

На восьмиметровой высоте

Для журналистов не менее фантастично выглядели девушки-художницы, которые с августа, примерно с десяти утра и до семи вечера, творят красоту на восьмиметровой высоте. Часть из них — выпускницы отделения иконописи Воронежской духовной семинарии, часть — студентки академической школы иконописи при Покровском храме, где преподаёт Валерия Высоцкая. Всего восемь художниц плюс волонтеры, которые периодически помогают бригаде.

Елена Корчагина—одна из учениц Валерии Высоцкой. Труд в храме позволяет ей применять полученные знания на практике.

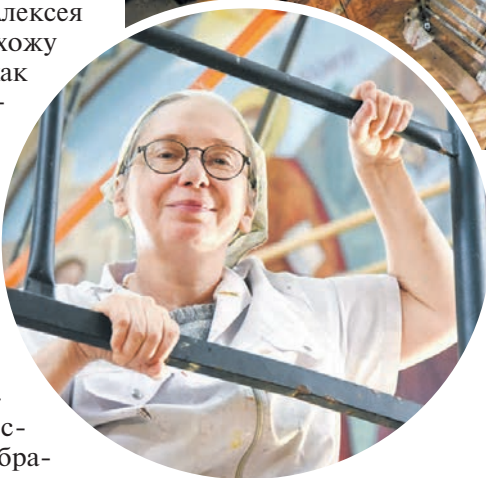
— Перед началом работы страхов и волнения у меня не было,—делится Елена.—Педагог сказала, что пора получать опыт, и я сразу пришла. Конечно, прежде чем приступить к реставрации, просила благословения у отца Алексея и в своём храме, куда хожу на службы. Перед тем как взять кисти, читаю молитвочки «Отче наш», «Богородица Дева, радуйся».

Художница рассказывает о нюансах работы с изображениями святых. Рисуют их по устоявшимся канонам.

Первый этап — роскрышь. Наносятся основные цвета. Для изображения тела часто используется специальная тёмная краска — санкирь (в основе охристый пигмент).

Далее идёт высветление (охрение). Постепенно высветляются выпуклые части изображения — формы ликов, рук, одежды.

Заключительный этап иконописцы называют оживками. Наносятся мазки светлой краской, которые придают изображению дополнительный объём и, как считают художники, духовную глубину.



Руководит процессом обновления храма художник-реставратор Валерия Высоцкая

Краски преображения



Фото: Виталий ГАРКУША

телей района, где расположен храм. Для многих увидеть труд реставраторов — откровение. А у некоторых удивление вызывает уже то, что маленький храм с необычной историей—буквально за их домом, сколько раз проходили мимо... Художница и волонтер Александр Шкарупа охотно рассказывает гостям, как он возник.

— Храм Святого великомученика Георгия Победоносца возведён на земле, которую вместе с домом пожертвовала на его строительство семья архиепископа (позднее—митрополита) Новосибирского и Бердского Тихона (Леонид Емельянов),—поведала нам Александра.—Его родители—Григорий

Степанович и Екатерина Тимофеевна—фронтовики, поженились в конце войны и приехали в Воронеж. На окраине города разбили сад, построили дом, родили четверых детей: дочерей Веру, Надежду, Любовь и сына Леонида.

Как следует из воспоминаний митрополита Тихона, занималась детьми бабушка Екатерина Степановна Ларина. Она воспитывала их в православной вере, ходила с ними в церковь, учила молиться. Все четверо детей связали свою жизнь со служением Богу. Леонид окончил Московскую духовную семинарию, затем академию и аспирантуру, защитил диссертацию и получил степень кандидата богословия. Одновременно трудился в издательстве Московской Патриархии. Принял монашество с именем Тихон.

В 2005 году Григорий Степанович и Екатерина Тимофеевна передали свой дом Воронежской епархии и переехали в Москву. В праздник Рождества Пресвятой Богородицы митрополит Воронежский и Борисоглебский Сергей освятил закладной камень в основание храма во имя великомученика Георгия Победоносца, который начали возводить на месте дома № 42 по улице Загородной, где много лет жила дружная христианская семья Емельяновых.

На праздничных торжествах в честь освящения закладного камня присутствовали многочисленные родственники Емельяновых. Была там и сестра митрополита Тихона монахиня Серафима, в миру—Любовь Григорьевна.

— Ради чего мы жили, я поняла именно сегодня, — рассказывала тогда она.— Когда мы пришли во двор храма, я сфотографировала всех—полный двор людей, которые будут здесь молиться. Вот это—самая главная радость в жизни.

В ТЕМУ **и**

Георгий Победоносец—один из самых почитаемых святых во многих странах. Его изображение на коне с копьём, поражающем змея, украшает герб Москвы.

По одной из версий, родился Святой Георгий в III веке в Каппадокии, которая находилась под властью римского императора. После смерти отца юноша поступил на военную службу, сделал блестящую карьеру. Император Диоклетиан назначил его начальником своей охраны.

Когда в Риме начались гонения на христиан, Георгий, будучи глубоко верующим человеком, не смог спокойно на это смотреть. Он раздал всё нажитое имущество беднякам, а сам предстал перед императором и признался, что исповедует христианство. Его подвергли жестокому пыткам, которые Георгий стойко выдержал. Затем его обезглавили. Святого назвали Победоносцем за одержанную над мучителями духовную победу.



← Начало на стр. 1

ВИКТОРИНА

«Я требую продолжения банкета!»



20 октября отметили профессиональный праздник те, кто делает жизнь вкуснее,—повара. Как менялись гастрономические предпочтения в нашей стране, можно проследить не только по книгам и семейным историям, но и по отечественному кинематографу. Сегодня в традиционной викторине полистаем меню из советских фильмов.

1 Вспомним блюда из фильма «Иван Васильевич меняет профессию» (6+): «Почки заячьи верчёные, головы щучьи с чесноком, икра чёрная, красная...». А какая икра скрывалась под «заморской»?

- ☐ А) Кабачковая
- ☐ Б) Морковная
- ☐ В) Свекольная
- ☐ Г) Баклажанная

2 В фильме «Служебный роман» (6+) Оля Рыжова намекала Самохвалову, что готовит лучше его жены, ведь она добавляет в салат этот секретный ингредиент.

- ☐ А) Варёную грушу
- ☐ Б) Тёртое яблочко
- ☐ В) Острый перец
- ☐ Г) Парное молоко

3 «Какая гадость эта ваша заливная рыба!» – фраза из картины «Ирония судьбы, или С лёгким паром!» (6+) стала культовой. А кто её произнёс?

- ☐ А) Подруги Нади
- ☐ Б) Женя Лукашин
- ☐ В) Ипполит
- ☐ Г) Мама Нади

4 Катерина и Людмила, решили удивить потенциальных женихов кулинарными способностями. А что стало главным украшением званого ужина в фильме «Москва слезам не верит» (18+)?

- ☐ А) Курица
- ☐ Б) Гусь
- ☐ В) Утка
- ☐ Г) Рябчик

5 В каком советском фильме главный герой впервые пробует за стойкой бара коктейль «Салют»?

- ☐ А) «Любовь и голуби» (12+)
- ☐ Б) «Дождёмся до понедельника» (12+)
- ☐ В) «Вокзал для двоих» (12+)
- ☐ Г) «Афоня» (12+)

6 От какого супа отказалась в фильме «Кавказская пленница» (6+) студентка Нина, протестуя против брака с товарищем Сааховым?

- ☐ А) От харчо
- ☐ Б) От горохового
- ☐ В) От окрошки
- ☐ Г) От борща

7 В фильме «Самая обаятельная и привлекательная» (18+) Надя Клюева решает покорить коллегу Володьку домашними блюдами. Как назывался пирог с яблоками, который Надя принесла на работу?

- ☐ А) «Романс»
- ☐ Б) «Ноктюрн»
- ☐ В) «Серенада»
- ☐ Г) «Мелодия»

8 Картошку в каком виде ели герои фильма «Джентльмены удачи» (6+)?

- ☐ А) Пюре
- ☐ Б) Фри
- ☐ В) Жареную
- ☐ Г) В мундире

9 В каком фильме звучит фраза: «Будет тебе там и ванна, будет и кофэ, будет и какава с чаем»?

- ☐ А) «Не может быть!» (12+)
- ☐ Б) «Мимино» (18+)
- ☐ В) «Бриллиантовая рука» (18+)
- ☐ Г) «12 стульев» (16+)

10 Что в фильме «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» (6+) попросила добавить к сосиске Лидя, когда они с главным героем готовились к экзамену?

- ☐ А) Кетчуп
- ☐ Б) Майонез
- ☐ В) Горчицу
- ☐ Г) Малиновое варенье

ОТВЕТЫ

1. Б) Морковная. 2. Г) Парное молоко. 3. Б) Женя Лукашин. 4. Г) Рябчик. 5. В) «Вокзал для двоих». 6. А) От харчо. 7. Г) «Мелодия». 8. В) Жареную. 9. В) «Бриллиантовая рука». 10. В) Горчицу.

КАДР НЕДЕЛИ



Фото: Виталий ГАРКУША

Этой осенью погода подарила воронежцам как минимум полтора месяца бабьего лета

ПОГОДА

СРЕДА, 21.10
День +13°C Ночь +9°C
Ветер восточный, 3 м/с,
● слабая магнитная буря

ЧЕТВЕРГ, 22.10
День +15°C Ночь +8°C
Ветер восточный, 4 м/с,
● слабая магнитная буря

ПЯТНИЦА, 23.10
День +12°C Ночь +8°C
Ветер восточный, 3 м/с,
● слабая магнитная буря

СУББОТА, 24.10
День +14°C Ночь +9°C
Ветер юго-восточный, 2 м/с,
● слабая магнитная буря

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25.10
День +12°C Ночь +9°C
Ветер восточный, 4 м/с,
● слабая магнитная буря

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26.10
День +13°C Ночь +10°C
Ветер юго-восточный, 4 м/с,
● магнитное поле спокойное

ВТОРНИК, 27.10
День +13°C Ночь +10°C
Ветер юго-западный, 3 м/с,
● магнитное поле спокойное

ДАЧНИКАМ НА ЗАМЕТКУ

Попробуйте на зубок



Как подготовить грядку под озимый чеснок и защитить зубчики от болезней

В центральной части России озимый чеснок сажают в октябре. Чтобы зубчики успели укорениться до морозов, важно правильно подготовить посадочный материал и почву. Рассказываем, чем обработать чеснок и что положить в борозды для защиты от болезней и вредителей.

Когда сажать

При посадке озимого чеснока важно дать ему время укорениться до устойчивых заморозков. Поэтому высаживать его рекомендуется примерно за 2–3 недели до промерзания почвы.

Ориентируйтесь на температуру: утром воздух должен прогреться до 5–7 °С, а почва—не превышать 14–15 °С. В первые недели после посадки чесноку нужен полив.

Выбираем сорта

Чеснок делится на два сортотипа: яровой и озимый. Более популярен озимый: у него крупнее головки и зубчики. Такой чеснок хорошо хранится благодаря содержащейся в нём сере, которая препятствует возникновению гнили.

► **Дюшес.** Озимый стрелкующий сорт с крупными зубчиками. Головки округло-приплюснутые, среднего размера, вкус очень острый.

► **Добрыня.** Позднеспелый озимый сорт с округлыми головками и большим количеством зубчиков. Вкус у него полуострый. Отличается зимостойкостью и подходит даже для холодных регионов.

► **Любаша.** Один из крупноплодных сортов: головки весят 100–120 г, но состоят всего из 4–7 крупных зубчиков. Чеснок

острый, стрелкующийся, с белыми или розоватыми чешуями и фиолетовыми прожилками.

► **Грибовский.** Под этим названием встречаются несколько сортов, в том числе Грибовский 60 и Грибовский Юбилейный. Грибовский 60—скороспелый озимый чеснок среднего размера с острыми зубчиками, хорошо переносит перепады температур.

► **Комсомолец.** Старый отечественный сорт, выведенный на Воронежской овощной опытной станции и отличающийся хорошей зимостойкостью.

Также опытные огородники советуют обратить внимание на семейный чеснок. Его сажают целыми головками, из которых вырастает пучок из 5–6 новых луковиц. Вкус и запах—более мягкие.

Подготовительные работы

Самые крупные и здоровые зубчики разделите и продезинфицируйте. Для обработки посадочного материала можно использовать молочную сыворотку, крепкий раствор «Фитоспорины» или «Экосил».

Почву перед посадкой необходимо сделать рыхлой. Один из главных врагов озимого чеснока—пероноспороз, или ложная мучнистая роса. Это инфекционное заболевание, вызываемое грибными спорами. Они могут присутствовать в почве года-

ми. Если в предыдущем сезоне на огороде уже появлялись болезни или вредители, землю необходимо обработать золой или биопрепаратами.

Перед посадкой озимого чеснока внесите перегной или компост. А вот с азотными удобрениями осенью экспериментировать не стоит.

Допускается также коровий или конский навоз, куриный помёт. Среди минеральных удобрений—составы с высоким содержанием калия.

Инструкция по посадке

Чтобы чеснок хорошо укоренился, важно соблюдать глубину посадки и расстояние между зубчиками. Грядку перекопайте вилами, удалите сорняки и внесите удобрения. Борозды

должны быть глубиной 12–15 см. Зубчики разместите на расстоянии 8–10 см. Укладывайте чеснок плоским основанием вниз, а стрелкой вверх. Засыпьте землёй и полейте грядку.