



№43 (27277)
22 октября 2025 г.

КОММУНА

www.kommuna.ru
Газета выходит по средам

Газета с ИСТОРИЕЙ. Издаётся с 20 мая 1917 года

ТВ-
программа
16 каналов
стр. 9–10

НЕДВИЖИМОСТЬ

Сколько стоит снять квартиру в Воронеже и какое жилье пользуется спросом

Стр. 2

ЗА РУЛЁМ

Почему водителей могут оштрафовать за парковку на улице 9 Января

Стр. 3

ПО ГРАФИКУ

Когда выплатят пенсии и пособия и как будем отдыхать на ноябрьские праздники

Стр. 3

ПРОГНОЗ

Какой будет зима в Воронежской области и когда выпадет первый снег

Стр. 12



Фото: личный архив Ирины Хатунцевой

Медальный зачёт

ЗНАЙ НАШИХ! • Педагог из Воронежа подготовила класс, в котором почти все выпускники получили медали за особые успехи в учении

Учитель математики воронежской гимназии № 9 Ирина Хатунцева запрещает своим подопечным ходить к репетиторам. Она убеждена: можно сдать ЕГЭ на высокие баллы, просто прилежно посещая школьные уроки. Это педагог убедительно доказывает результатами. 27 из 28 учеников Ирины Владимировны поступили на бюджет в ведущие вузы страны. 24 человека из класса окончили школу с золотыми и серебряными медалями. «Коммуна» выясняла, в чём секрет такого успеха.

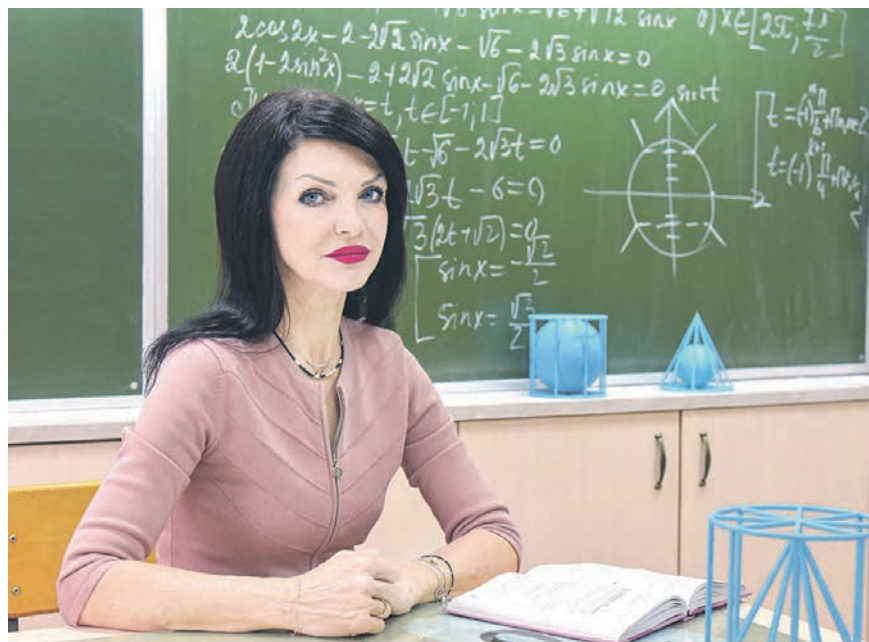


Фото: Виталий ГАРКУША

Пример для подражания

Ирина Владимировна — продолжатель педагогической династии. Её родная и двоюродная бабушки работали учителями начальных классов. Мама была директором гимназии № 9, преподавала историю. В этой гимназии училась и Ирина, но статус «учительской дочки» не давал ей никаких привилегий.

— Учителя относились ко мне даже строже, чем к другим ребятам, — делится наша героиня. — Например, если на уроке девчонки начинали шушукаться, первым делом замечание делали мне, хотя я могла и не участвовать в беседе. Но меня это не обижало, напротив — помогало не «завесдиться».

Мама всегда была для Ирины примером. Причём не только профессионализма, но и стойкости, жизнелюбия:

— Когда мама была беременна мной, папа, курсант военного училища, трагически погиб. Разгружал брёвна, которые плохо закрепили, и его придавило этим грузом. Мама тяжело перенесла утрату. Она больше не вышла замуж, со всеми проблемами справлялась сама. Но я никогда не видела, чтобы она жалела себя и впадала в уныние.

Детство Ирины были счастливым и наполненным. Чем она

только ни занималась! Музыкой, балными танцами, волейболом, лёгкой атлетикой... Несмотря на победы в соревнованиях различных уровней, мыслей о спортивной карьере не возникало. Ира точно знала: она станет педагогом, как мама. Только вести будет математику.

— С детства я была очарована царницей всех наук, — вспоминает Ирина Владимировна. — Гуманитарные предметы мне тоже давались легко, но с математикой не шли ни в какое сравнение. Каждый раз, когда я ломала голову над сложной задачей или уравнением, а затем приходила к правильному ответу, получала настоящее удовольствие. Мама мой выбор одобрила. Ведь если человек наслаждается своей работой, он самый восприимчивый на свете.

Вузовский уровень

Ирина поступила на математический факультет ВГУ. По окончании вуза молодого специалиста направили работать в школу № 53 в микрорайоне Отрожка. В 1997-м Ирина перевелась в родную девятую гимназию, и вот уже 28 лет воспитывает здесь одарённых физиков и математиков.

Попасть в класс Ирины Владимировны — задача со «звёздочкой». В гимназии особая система специализации учеников. В седьмом классе ребята должны определиться, какие пред-

меты в дальнейшем они будут изучать углубленно. Весной школьники сдают вступительные испытания, от которых зависит, попадут они в предпрофильный класс или будут учиться по обычной образовательной программе.

К Ирине Владимировне в итоге приходят 25–30 человек, готовых к трудностям. Они изучают такие темы, которые большинство начинает разбирать только на первых курсах физмата в вузе. К тому же учитель запрещает своим подопечным пользоваться услугами репетиторов по математике:

— Бытует мнение, что без помощи репетитора невозможно сдать ЕГЭ на высокий балл. Но это глубокое заблуждение, которое мы с ребятами опровергаем своим примером. Все необходимые знания мои ученики получают в классе. Да, им приходится «пахать», потому что программа сложная. Зато не надо тратить деньги и время на сторонних специалистов. Ребята и так оканчивают гимназию с «пятёрками», а родители не перестают выражать свою благодарность. Хотя я всегда говорю им: «Благодарите своих детей за то, что они такие умницы и трудяги».

Ученикам Ирины Владимировны легко даётся не только математика, но и другие предметы. В каждом её выпуске — сплошные отличники.

— Я по жизни перфекционист, — признаётся педагог. — И того же требую от своих учеников. Конечно, не все ребята добиваются высоких результатов сразу, некоторые буксуют.

Например, один мой ученик в восьмом классе получил в четверти «тройку» по русскому языку. В присутствии всего класса сказала ему: «Петя, ничего страшного не произошло. Всё исправимо. Но нужно понимать, что ты ученик физмата. Ты уже достиг определённых высот. Уважай себя? Тогда давай вместе думать, как исправить эту ситуацию». Уже в следующей четверти Петя получил «четыре». А школу в итоге окончил с золотой медалью.

Болеельщица «Факела»

В этом году трое подопечных Ирины Владимировны сдали ЕГЭ на сто баллов. А 17-летняя Вера Бордакова получила высший результат сразу по двум предметам — физике и русскому языку. Девушка смогла поступить на бюджет в Санкт-Петербургский государственный университет. Она станет физиком и математиком, как любимый учитель.

— Я очень благодарна Ирине Вла-

димировне, — говорит Вера. — Без неё мы никогда не добились бы таких результатов. А ещё мы с классным руководителем каждые каникулы отправлялись в путешествия. Были в Москве, Калининграде, Пятигорске, Грозном. Каждый июнь обязательно ездили в Санкт-Петербург, и я просто влюбилась в этот прекрасный город. Теперь часто гуляю по набережной Невы и вспоминаю нашу дорогу Ирину Владимировну.

Практически все выпускники 11 «Б» смогли поступить на бюджет в ведущие вузы страны, среди которых, например, МГУ и МГТУ имени Баумана. Со своими «детьми» Ирина Владимировна продолжает созваниваться и переписываться.

— Приятно получать весточки от ребят, — делится наша героиня. — Особенно дорогое внимание тех, кто окончил школу давным-давно. Многие стали выдающимися физиками, инженерами, врачами. Некоторые остались преподавать в вузах и школах.

Когда Ирина Владимировна ска-зывает по своему уникальному клас-

су, она смотрит видео, которое записали для неё выпускники. Перед глазами мелькают фото из их многочисленных путешествий и творческих выступлений. А фоном играет песня «Туман» группы «Сектора Газа». Выбор композиции не случаен. Ведь Ирина Владимировна — заядлая болельщица «Факела».

— Стараюсь посещать каждый домашний матч «огнеопасных», — рассказывает педагог. — Ребята поддерживают мой интерес. Всем классом ходили на игру в день последнего звонка. Оформили карты болельщиков и, красивые, молодые, счастливые, с лентами и бантами, явились на матч. Воспоминания прекрасные, но жизнь диктует идти дальше. Сейчас у меня новый класс, ученики пока осваиваются. Но главное — мы нашли общий язык и они обожают математику. А значит, вместе нас ждут новые победы и высоты.

Сергей ДОРОХОВ.

Станьте героем «Коммуны»

Уважаемые читатели!

Хотите, чтобы про вас или про ваших близких написала «Коммуна», звоните в редакцию по тел. (473) 272-74-61.

E-mail: red@kommuna.ru.

О ВАЖНОМ

С заботой о здоровье воронежцев

Вакцинация от гриппа продлится в регионе до 1 декабря

Временно исполняющий обязанности губернатора Сергей Трухачёв 20 октября провёл еженедельное оперативное совещание, на котором, в частности, обсудили ход проводящейся сейчас прививочной кампании против гриппа. Министр здравоохранения области Игорь Банин сообщил, что за счёт средств федерального бюджета в регион поставят свыше 839 тыс. доз вакцины. На областные средства закуплено 20 тыс. доз, ещё почти 17 тыс. — в стадии закупки. Кроме того, за счёт собственных средств предприятий дополнительно привито более 17 тыс. человек. Всего в регионе уже вакцинировано более 518,5 тыс. человек (23% населения), в том числе свыше 200 тыс. детей.

Прививочная кампания продлится до 1 декабря. Рост заболеваемости гриппом медики ожидают ближе к январю — февралю. — Это позволит нам провести иммунизацию в относительно стабильной эпидемиологической обстановке. В первую очередь мы иммунизируем контингенты «групп риска» — детей и работающих граждан в отдельных отраслях, — рассказал министр. В область также поступила партия вакцины от коронавируса — 2 тысячи доз. Её направят для вакцинации людей старше 60 лет и жителей с бронхолегочными заболеваниями.

В регионе развернули мобильные пункты, где можно сделать прививку. Прививочные бригады регулярно выезжают на предприятия города, в школы, колледжи и вузы.

По словам руководителя Управления Роспотребнадзора по Воронежской области Игоря Механтьева, сейчас эпидпорог по гриппу и ОРВИ соответствует сезонному уровню. Ежедневно отмечается прирост количества заболевших ОРВИ от 8% до 21%. Общее количество заболевших за август–октябрь 2025 года составило 74 тыс. человек, что соответствует уровню прошлого года.

Игорь Механтьев добавил, что октябрь — оптимальный период для проведения прививок против гриппа.

Сергей Трухачёв отметил важность вакцинации: — Прививочная кампания против гриппа — это обязательный компонент профилактических мероприятий. И руководители всех трудовых коллективов должны не забывать об инвестировании в здоровье своих работников через прививочную кампанию. Несмотря на то что большая часть вакцины закупается за счёт средств федерального бюджета, регион не будет останавливаться на достигнутом, продолжит и дальше финансировать это направление, — резюмировал Сергей Трухачёв.

КСТАТИ

С 13 по 19 октября, по данным регионального Управления Роспотребнадзора, ОРВИ заболели 10,1 тыс. жителей региона, среди которых 4825 детей до 14 лет. Кроме того, диагностировано 176 случаев заболевания COVID-19.

Медиахолдинг «Губерния»:

КОММУНА



Телефон редакции:
(473) 272-74-61

Телефоны отдела рекламы:
(473) 290-26-26; 295-70-46.

Еженедельник
«Коммуна»
выходит по средам.
Тираж 4050 экз.



КОЛОНКА ШЕФ-РЕДАКТОРА

Борис ПОДГАЙНЫЙ – о событиях, фактах и явлениях, которые заставляют задуматься



Комплекс полноценности

Мэр Воронежа Сергей Петрин в своём телеграм-канале сообщил о подписании договора о комплексном развитии части территории, прилегающей к Московскому проспекту и улице Электросигнальной. Договор заключён с правообладателями этих земель, которые и займются возведением объектов.

Речь о территории бывшего экскаваторного завода, где сейчас размещаются небольшие производства, склады, развлекательные заведения. А к 2036 году там, в соответствии с договором, должен появиться жилой комплекс в полтора десятка домов разной этажности: от 10 до 33 этажей. В одном из домов будет встроенный детсад на 200 мест. Кроме того, застройщик обязан разработать проект реконструкции школы № 18, расположенной с другой стороны Московского проспекта, на улице Лидии Рябцевой. Сейчас это небольшая двухэтажная школа (здание 1954 года постройки). Поскольку проект предусматривает увеличение вместимости школы до 1300 учеников, уместней, пожалуй, говорить не о реконструкции, а о строительстве нового здания. А сам жилой комплекс рассчитан на 4,6 тыс. жителей.

По словам мэра, в городе это уже восьмилетняя площадка, где планируется или уже осуществляется комплексное развитие территории (КРТ).

Само это понятие—КРТ—появилось в нашей жизни сравнительно недавно. В Градостроительном и Жилищном кодексах РФ оно закреплено в 2020 году. Примерно тогда же Минстроем РФ был разработан Стандарт КРТ. Суть нововведения ясна уже из его названия: строить надо так, чтобы людям было удобно, комфортно и приятно жить и работать на этой территории.

Казалось бы, что тут нового? Строить именно так надо везде и всегда. Но на практике, согласитесь, многие годы было (да и сейчас зачастую происходит) совсем иначе. Отгрохали новый дом или целый квартал, а в нём—в лучшем случае—только мелкие магазинчики да парикмахерские на первых этажах. А ближайший детсад—в соседнем микрорайоне, до школы—пять остановок ехать, до поликлиники—все десять. И дворы круглосуточно забиты припаркованными автомобилями, из-за которых в буквальном смысле ни пройти ни проехать.

КРТ призвано от всей этой напасти народонаселение избавить. Подразумевается, что на территории появляются не только новые многоквартирные дома, но и социальная, коммунальная, транспортная инфраструктура. Что для парковки автомобилей есть подземные или специально отведённые стоянки. Что во дворах—тротуары, газоны, палисадники, детские и спортивные площадки. Что в шаговой доступности—детсады, школы, поликлиники, торговые центры и спортзалы. Что неподалёку—зелёная зона для променада на свежем воздухе. А в идеале также—и место работы поблизости, чтоб не тащиться ежедневно туда-сюда через весь город.

В общем, красота да и только. Но красота, как известно, требует жертв. В нашем случае, прежде всего, финансовых. Вклинить очередной небоскрёб впритык к уже существующим «коробкам» застройщику намного проще, чем создавать благоустроенные и комфортные пространства, вкладываясь ещё и в строительство социальных объектов. Застройщику нужна прибыль, иначе зачем затеваться?

И одно дело осваивать незастроенную территорию, другое—тратиться на снос существующих ветхих строений. На участке Московского проспекта и улицы Электросигнальной предстоит снести здания бывлой промзоны, использующиеся сейчас в коммерческих целях. Губернатор Александр Гусев ещё в феврале предложил провести с собственниками переговоры о выкупе ряда участков «по объективной рыночной цене» и предусмотреть льготные условия для переезда небольших производств в Особую экономическую зону или Индустриальный парк «Масловский». То есть и в этом случае, и во всех других власти готовы помогать застройщикам в комплексном подходе к развитию территорий.

Но найти достойного застройщика—задача повышенной сложности. Сергей Петрин упомянул, что сейчас в Воронеже ведётся реализация четырёх договоров КРТ. А всего в городе, напомним, 18 таких проектов. Наиболее проблемные из них, полагаю, связаны со сносом ветхого жилья. Жильцам этих домов необходимо предоставить новые квартиры не меньшей площади, чем старые. И при этом перспектива переезда из одного района города в другой, как правило, на окраине, далеко не всех горожан устраивает.

Да и сложившаяся экономическая ситуация комплексному освоению территорий, мягко говоря, не благоприятствует.

Тем не менее очевидно, что за КРТ—будущее, если не ближайшее, то не столь отдалённое. А площадок для полноценного приложения сил и в Воронеже, и в районах области предостаточно.



Арендный марафон

НЕДВИЖИМОСТЬ • Какие изменения происходят на рынке аренды жилья в Воронеже

Эллада ДУРНАКОВА red@communa.ru

Сентябрь стал для арендного рынка Воронежа месяцем активного спроса и сокращающегося предложения. На популярном сервисе количество новых объявлений выросло на 10,2% по сравнению с предыдущим кварталом, но при этом общее число доступных квартир сократилось на 4,4%. О том, как меняется структура арендного рынка и кто выигрывает от новых тенденций,—в материале «Коммуны».

Какое жильё востребовано?

Средняя площадь сдаваемого жилья в сентябре выросла до 44,9 кв. м — на 4,8% больше, чем месяцем ранее, и на 6,4% — за квартал. Если раньше на рынке преобладали студии и «однушки», теперь увеличивается доля средних и просторных квартир. Чаще сдаются квартиры площадью 45–60 кв. м, а количество «малышек» до 35 кв. м снизилось. Это отражает тенденцию смещения рынка в сторону более комфортного жилья.

По словам риелтора Татьяны ТРИФОНОВОЙ, одинокие молодые люди и молодые семьи, а также иногородние студенты и специалисты, приехавшие в Воронеж на работу, предпочитают арендовать жильё среднего сегмента или экономкласса. Элитное жильё чаще всего арендуют семьи с хорошим достатком, часто с привязкой к конкретной школе.

Квартиры старого жилого фонда, такие как «хрущёвки»

Сколько стоит снять квартиру?

Медианная стоимость (половина стоит ниже, половина—выше) долгосрочной аренды квартир всех типов в Воронеже в сентябре составила 27 тысяч рублей в месяц—это на 3,6% выше, чем в августе, и на 8,7% выше, чем в начале квартала. Арендовать студию можно за 20–35 тысяч рублей, однокомнатную квартиру—за 18–30 тысяч, двухкомнатную—за 18–85 тысяч, а трёхкомнатную—за

Средняя стоимость аренды жилья в районах Воронежа



По мнению экспертов, покупка квартир с целью последующей сдачи—в данный момент не самая выгодная инвестиция. Требуется значительные вложения и терпение, чтобы их окупить, особенно в новостройках. Тем не менее недвижимость остаётся надёжным способом сохранения средств, если важно защитить их от инфляции или других финансовых рисков.

Аренда или ипотека?

В Воронеже аренда квартиры по-прежнему выгоднее покупки. «Однушку» можно снять за 23 тысячи рублей в месяц, тогда как ипотечный платёж за аналогичное жильё составит около 55,8 тысячи рублей—почти в 2,5 раза дороже.

При этом у тех, кто оформил ипотеку несколько лет назад, платежи по кредиту часто значительно ниже текущей аренды.

— В 2021 году снимать квартиру в Воронеже было намного выгоднее, чем сейчас. Я тогда арендовала «двушку» в Северном микрорайоне за 13 тысяч рублей в месяц, не считая коммуналки. Квартира была без мебели, но это не пугало—вся мебель у меня своя, и это сильно сэкономило бюджет. Через некоторое время я решила на ипотеку: взяла трёхкомнатную квартиру в Железнодорожном районе под 9% годовых. Платёж составлял 27 тысяч рублей в месяц. Я старалась

гасить досрочно, и сейчас мой ежемесячный платёж—около 20 тысяч, — рассказывает наша читательница Елена ИВАНОВА. —Недавно ради интереса заглянула в ипотечный калькулятор. При нынешних ставках за ту же квартиру платёж был бы почти 90 тысяч рублей в месяц.

Бюджетные квартиры исчезают быстрее всего, поэтому, если вы ищете студию или «однушку», действовать нужно оперативно. Просторные квартиры пока остаются доступными, но цены постепенно растут. На фоне высоких ипотечных ставок, сохраняющих высокий спрос на аренду, вероятно, рост цен на маленькие квартиры в ближайшие месяцы продолжится, делая рынок конкурентным и напряжённым для арендаторов, но выгодным и доходным для арендодателей.

Опыт Елены типичен для многих воронежцев, которые успели купить жильё до роста

ставок. Сегодня условия стали куда жёстче, и всё больше людей отказываются от покупки в пользу аренды.

— После отмены ряда программ господдержки многие потенциальные покупатели приняли решение временно отказаться от ипотечных кредитов. Высокие ежемесячные платежи по ипотеке сделали аренду более выгодным вариантом. Год назад наблюдался бум спроса. Цены на жильё возросли на 15–20%, в некоторых сегментах даже до 30%. Сейчас, по мере снижения ключевой ставки, интерес к ипотеке постепенно возвращается, — рассказывает риелтор Евгений ШУВАРИН. — Стоимость аренды также корректируется—квартиры, которые ещё недавно сдавались за 24–25 тысяч рублей, сегодня предлагают за 21 тысячу рублей. Однако ажиотажа на рынке нет—люди ждут дальнейшего снижения ставок, предпочитая выжидательную стратегию.

ДЕНЬГИ

С 2026 года самозанятым начнут выдавать больничные листы. Пока всё на уровне эксперимента, который продлится до 2028 года. Законодатели рассчитывают, что многие самозанятые захотят платить страховые взносы и оформлять пособия по временной нетрудоспособности наравне с наёмными работниками. «Коммуна» разбиралась, как это будет работать.

Как попасть в программу

Участие в программе добровольное. Чтобы присоединиться к ней, самозанятому нужно подать заявление в Социальный фонд. Сделать это можно через портал «Госуслуги» или в приложении «Мой налог». После подачи заявления человек начинает ежемесячно перечислять страховые взносы. Право на получение больничного возникает спустя шесть месяцев. То есть система устроена как добровольное страхование, при котором гражданин сам решает, хочет ли он обезопасить себя на случай болезни.

Размер выплат зависит от выбранной страховой суммы. Предусмотрено два варианта: 35 или 50 тыс. рублей. В первом случае ежемесячный взнос составит 1344 руб., во втором—1920 руб. Через год после вступления в программу можно изменить размер страховой суммы. Все взаимодействие с Соцфондом планируется вести через уже привычное для самозанятых приложение «Мой налог».

Доход под защитой

Когда самозанятые смогут брать больничный и сколько им будут платить

От чего зависит сумма выплат

Как и для работников по трудовому договору, размер пособия по больничному будет зависеть от страхового стажа. Если он составляет менее пяти лет, выплаты будут равны 60% от выбранной страховой суммы. При стаже от пяти до восьми лет—80%. А при стаже более восьми лет пособие составит 100% от страховой суммы—то есть 35 или 50 тыс. рублей. Таким образом, чем дольше человек зарегистрирован

в системе, тем выше размер пособий, на которые он может рассчитывать.

В системе предусмотрены и финансовые стимулы для тех, кто редко пользуется больничными. Если самозанятый исправно платит взносы в течение полутора лет и за это время ни разу не оформлял пособие, его взнос снизится на 10%. Если же два года подряд не будет больничных, скидка составит уже 30%. В то же время, если

в течение года выплаты по временной нетрудоспособности превысят страховое покрытие, ежемесячный взнос увеличится на 10%.

Размер выплат будет индексироваться вместе с ростом минимального размера оплаты труда. При повышении МРОТ будут расти и страховые выплаты. Это позволит сохранить реальную ценность пособий в условиях изменения экономической ситуации.

Каких результатов ожидают

Больничный самозанятые смогут оформить в тех же случаях, что и обычные работники: при заболевании, травме, мешающей работать, или необходимости ухаживать за больным ребёнком.

По словам члена Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Светланы БЕССАРАБ, новая система позволит самозанятым

«создать финансовую подушку безопасности». Даже если человек платит взносы меньше полугода, в случае болезни он получит пособие на уровне минимального размера оплаты труда. Эксперимент продлится до конца 2028-го. После этого правительство проанализирует результаты и примет решение о том, нужно ли сделать систему постоянной.

Подготовила Эллада ДУРНАКОВА.

ЦИФРА

Более 14 миллионов самозанятых

зарегистрировано в России по данным УФНС на 1 октября. В Воронежской области их более 217 тысяч.



Сергей ДОРОХОВ
red@communa.ru

Министерство промышленности и торговли РФ предложило установить в стране новые правила расчёта утилизационного сбора. Сейчас размер платежа зависит от объёма двигателя и возраста машины. А по новым правилам базовая ставка будет рассчитываться, исходя из типа и объёма двигателя. Также планируется учитывать и мощность автомобиля. Чем больше лошадиных сил в авто, тем дороже оно обойдётся.

Согласно предложению Минпромторга, базовый тариф сохранится для автомобилей мощностью до 160 лошадиных сил. Для машин мощностью от 161 до 200 л. с. коэффициент планируется увеличить на 20%, для диапазона 201–250 л. с. — на 40%, а для автомобилей свыше 250 л. с. надбавка составит 60% и более. Нововведения направлены на борьбу с «серым» импортом, а также на поддержку отечественных автопроизводителей.

Предполагается, что изменения вступят в силу с 1 декабря нынешнего года. Ввести новые правила хотели на месяц раньше, однако затем сроки решили перенести по поручению первого вице-премьера Дениса Мантурова. Это необходимо, чтобы автомобилисты смогли оформить ранее купленные



Фото: Владимир ЛАВРОВ (архив «Коммуны»)

Месяц на сборы

ЗА РУЛЁМ • Когда увеличат размер утилизационного сбора и что будет с ценами на автомобили

за рубежом авто без существенных переплат.

На ряд автомобилей размер утильсбора может вырасти в разы. Так, при покупке новой машины мощностью двигателя от 160 до 190 лошадиных сил сбор составит до 750 тыс. руб. А за авто старше трёх лет придётся дополнительно заплатить порядка 1, 2 млн. При этом конечный размер утильсбора будет зависеть от марки, технических характеристик и даты выпуска автомобиля.

По оценкам экспертов, индексация утильсбора в 2025 году принесёт бюджету дополнительно до 1 трлн руб., а в 2026 году — свыше 1,5 трлн руб. Однако новая система расчёта также существенно повлияет на стоимость автомобилей средней и высшей ценовой категории. Сокраще-

ние предложения на авторынке приведёт к повышению цен и на подержанные автомобили, которые уже находятся в нашей стране. При этом покупатели чаще будут отдавать предпочтение либо малолитражным автомобилям (до 160 л. с.), либо моделям, произведённым в России.

— Я убеждён, что подорожают не только иномарки, но и отечественные авто. Производители воспользуются ситуацией и обязательно извлекут из этого выгоду. В среднем цены могут вырасти в полтора-два раза в зависимости от модели. Поэтому всем, кто хочет сменить авто, я бы настоятельно рекомендовал сделать это прямо сейчас. Идеально, если у вас есть на руках вся сумма. Брать машину в кредит сейчас крайне невыгодно, — рассказал «Ком-

муне» **воронежский автоэксперт Денис КОРНЕВ.**

Также специалист не рекомендует пользоваться трейдингом. Так называется система, при которой водитель отдаёт салону своё старое авто, рассчитывая получить существенную скидку при покупке нового. Выгоднее продать машину третьему лицу. Салон же захочет приобрести подержанное транспортное средство по максимально низкой цене.

— В целом всё идёт к тому, что машина становится не средством передвижения, а роскошью. Цены будут расти с каждым годом, — убеждён автоэксперт. — Поэтому водители, скорее всего, будут стараться поддерживать в нормальном состоянии свой автомобиль, чтобы отсрочить покупку нового настолько, насколько это возможно.

СПРАВКА **«КОММУНЫ»**

УТИЛИЗАЦИОННЫЙ СБОР — это обязательный платёж, который покрывает затраты на утилизацию транспортных средств. Он был введён в нашей стране в 2012 году. Его начисляют на легковые и грузовые автомобили, автобусы, прицепы, спецтехнику и другой транспорт. Сбор взимается только один раз за каждое авто. По закону платить обязаны импортеры иностранных автомобилей, которые ввозят иномарки на территорию нашей страны. К ним относят и перевозчиков, занимающихся подобным бизнесом. Утилизацию машин оплачивают заводы по производству автомобилей, которые находятся на территории нашей страны, при этом неважно, какие авто на них собирают — отечественные или иномарки. Также утильсбор платит и обычный автомобилист в том случае, если платёж не был внесён ранее.

ПРАВО

Закон на стороне потребителя

Можно ли заходить в магазин со своими продуктами и обязан ли покупатель показывать содержимое сумки

В крупных супермаркетах сейчас ставят камеры и рамки. Но покупателям всё равно приходится переживать несколько неприятных минут, если их просят показать содержимое сумки на выходе. Особенно, если там уже лежат продукты, купленные на рынке или в другом магазине. Как избежать недоразумений, «Коммуна» узнала у юриста, руководителя общества защиты прав потребителей Александры ТИЩЕНКО.



Поводом стало письмо нашей читательницы Ольги Ф., которую обвинили в краже. По словам женщины, она купила на рынке капусту и морковь, а после зашла в супермаркет у дома. Чека у Ольги не было, расплачивалась она наличными. Продавцы заметили, что у женщины товар из магазина. Сотрудники супермаркета настаивали: покупатель в магазине самообслуживания обязан предупредить их или охрану, если он заходит с товаром, купленным в другом месте.

— Самый простой способ урегулировать конфликт — действительно показывать чек (бумажный или электронный), — подтверждает юрист. — Также можно продемонстрировать в телефоне операцию безналичной оплаты за «спорный» товар. Это должно снять все вопросы. Но вообще покупатель не обязан доказывать, что он выносит из магазина своё, а не чужое. У нас действует презумпция невиновности. И это магазин должен доказать, что у него пропа-

ли товары и именно они находятся в сумке у покупателя. Для этого смотрят камеры видеонаблюдения или проводят ревизию товара. Если выявится недостача, а покупатель никак не может подтвердить свою покупку в другом магазине, это может стать поводом для разбирательства на официальном уровне.

Конечно, у каждого магазина есть свои правила. Но, как отмечает Александра Тищенко, они не могут противоречить законодательству. Это значит, что человека не имеют право досматривать охранники или сотрудники супермаркета.

— Если продавец считает, что имеет место факт кражи, — говорит юрист, — то он обязан вызвать полицию. И только полиция имеет право задерживать, опрашивать и разбираться, виновен покупатель или нет. Как правило, по таким инцидентам «необоснованного досмотра в магазине», когда охранники явно превышают свои полномочия, закон на стороне потребителя.

Ольга СЕРДЮК.

ЗА РУЛЁМ

Ловушка для автомобилистов

Водителям придётся нарушить ПДД, чтобы воспользоваться парковкой на улице 9 Января

Ловушку для автомобилистов заметили в Воронеже на ул. 9 Января. Разметка, знаки и логика движения у пивзавода путают водителей. Из-за противоречий автолюбители могут нарушить правила и получить штраф. На неразбериху в дорожном движении пожаловались читатели «Коммуны».

— У пивзавода очень востребованная парковка. Здесь всегда много машин, но с введением выделенных полос стало непонятно, как ей пользоваться, — рассказывает воронежский водитель Вячеслав. — Получается, что подъехать к парковочному карману можно только при повороте с улицы Машиностроителей. При этом прерывистая жёлтая линия нарисована на половине парковки. Это значит, что заехать на вторую половину нельзя?

Также Вячеслав указал на противоречивые знаки. На перекрёстке перед парковкой установлен знак, запрещающий остановку и стоянку, но непосредственно перед карманом стоит знак парковки. При этом висят предупреждения о фотофиксации нарушений и эвакуации авто.

— Только за пару минут, что я провёл на этом участке, увидел несколько нарушителей, — констатирует Вячеслав. — Это ж сколько штрафов можно выписать.

Автоюрист Денис СТЕПАНЕНКО указывает, что по правилам знаки приоритета, чем разметка. Лучшее ориентироваться на них. Эксперт уверен, что штрафовать водителей пока не бу-



Фото: Виталий ГАРКУША

Противоречащие друг другу разметка и знаки могут ввести автомобилистов в заблуждение

дут, ведь оспорить административный протокол в ситуации такой неразберихи можно в суде. Однако, когда на этом участке наведут порядок, то за выезд на «выделенку», скорее всего, будут штрафовать.

Сопредседатель организации «Город и транспорт» Юрий НОВИКОВ отмечает, что парковка априори несовместима с «выделенкой».

— Перед тем как «рисовать» полосу, нужно подготовить улицу. Все парковки обязательно убираются. Разумеется, придётся ликвидировать и несовместимые с выделенкой знаки, — констатирует Юрий Новиков. — Второй момент — остановку надо было перенести за перекрёсток, а не оставлять её на правой полосе перед поворотом на ул. Машиностроителей.

Как рассказали в мэрии, действительно все парковки вдоль выделенной полосы убьют.

— Обновление знаков на этом участке ещё не завершено, — объяснили в администрации. — Центр организации дорожного движения в ближайшее время поправит эти неточности.

Напомним, что похожая ситуация сложилась при введении выделенных полос на Московском проспекте. Тогда камера регулярно фиксировала движение сотрудников ближайшего офиса по «выделенке». Однако без этого манёвра, водители просто не могли оставить машину в специально оборудованном для них парковочном кармане. Любопытно, что при выезде с парковки камера также фиксировала нарушение. Поэтому водители штрафовали дважды — ни о чём не подозревавшие автомобилисты получили «письма счастья» на 10–12 тысяч рублей.

Александра ГРОМОВА.

БУДЬ В КУРСЕ

В Воронеже состоялся Всероссийский форум «Сообщество»

В нём приняли участие представители более 70 регионов РФ

Форум «Сообщество», организованный Общественными палатами РФ и Воронежской области, прошёл в Воронеже 15 октября. Тема форума — «Гражданское общество: связь времён, созидание будущего».

В рамках мероприятия прошли 16 тематических секций, посвящённых помощи участникам СВО, патриотическому воспитанию, развитию НКО, экологическим проблемам, демографической политике, межнациональным отношениям и другим аспектам развития гражданского общества. Одна из секций была посвящена трёхлетию Воронежской губернии.

На пленарном заседании форума врио губернатора Воронежской области Сергей Трухачёв передал участникам приветствие губернатора Александра Гусева:

— Очень важно, что общественные активисты всё больше выходят за пределы местных интересов, включаются в решение задач государственного значения. Во многом развитие некоммерческого сектора и социальных инноваций стало следствием успешного взаимодействия органов власти и институтов гражданского общества.

По видеосвязи к участникам форума обратились заместитель начальника Управления Президента РФ по общественным проектам Александр Журавский, подчеркнув, что в нашей стране создана мощная инфраструктура поддержки гражданских инициатив. Всего за последние годы государство инвестировало в некоммерческий сектор более 300 млрд рублей.

Областной субботник прошёл 18 октября

Месячник благоустройства в регионе продолжается

В рамках областного месячника благоустройства 18 октября в Воронеже и районах области состоялись субботники. Неравнодушные горожане убрали мусор, осеннюю листву, сажали деревья.

По данным пресс-службы областного правительства, в уборке и благоустройстве территорий приняли участие более 100 тысяч человек. Ликвидировано 226 несанкционированных свалок, вывезено 34 тыс. куб. м мусора, высажено около 3 тыс. деревьев и кустарников, удалено и опилено почти 1,5 тыс. сухостойных деревьев.

В Воронеже участие в субботнике приняли свыше 43 тыс. человек. Сотрудники медиахолдинга «Губерния», куда входит и газета «Коммуна», в этот день убрали сквер «Дубрава» в Коминтерновском районе.

Всего ликвидировано три свалки, вывезено 7,5 тыс. куб. м мусора, высажено 445 зелёных насаждений, приведено в порядок шесть памятных мест и пять кладбищ.

График перечисления пенсий и пособий в ноябре изменится

Некоторые пособия перечислят раньше положенного срока

В ноябре некоторые жители Воронежской области получат социальные выплаты и пособия досрочно. График изменится из-за празднования Дня народного единства, рассказали в региональном отделении Соцфонда России.

Так, 1 ноября перечислят единое пособие и пособия по уходу за ребёнком до полутора лет для неработающих, на детей военнослужащих до трёх лет, а также единое пособие беременным и выплаты на первого ребёнка до трёх лет.

Деньги из материнского капитала воронежцы получат 5 ноября, а 7 ноября будут начислены пособия работающим родителям детей до полутора лет. Получить деньги досрочно могут и пенсионеры, обычные выплаты которых выпадают на праздники или выходные. В этом случае выплата будет сделана в последний рабочий день перед этой датой.

КСТАТИ **i**

День народного единства (4 ноября) в этом году выпал на вторник. Поэтому субботу, 1 ноября, решено сделать рабочей, однако время работы будет сокращено на один час. Выходными станут 2, 3 и 4 ноября. Далее воронежцев ждёт короткая рабочая неделя с 5 по 7 ноября.



После страшного ДТП врачи боролись за жизнь Юрия ещё два дня

Требуем справедливости

РЕЗОНАНС • В Лисках начался суд над автомобилисткой, насмерть сбившей участника СВО

Анастасия ЧЕРНИКОВА
red@communa.ru

«Сын каждый день разговаривает с фотографией отца и плачет. Первый свой выпавший зуб он сначала показал Юре», — так перед зданием районного суда в Лисках описала происшедшее в своей семье учитель местной школы Оксана Ряснянская. Женщина убита горем и признаётся, что и спустя пять месяцев после трагедии не может свыкнуться с потерей любимого мужа.



Вернувшись с СВО, Юрий рассчитывал на счастливую мирную жизнь

«Что может случиться, я же с войны вернулся»

Напомним, вернувшегося с СВО 41-летнего Юрия Ряснянского сбили на трассе недалеко от Лисок. Трагедия произошла 30 мая — мужчина в ту ночь поехал помогать коллеге, застрявшему в песках. Юрий вытянул авто друга и поехал обратно, но заметил на дороге сбитого кем-то барсука. Он вышел из машины, и тут его снёс внедорожник «Мазда». Водитель умчался, не остановившись. А Юрий с жуткими травмами остался лежать в 30 метрах от места ДТП...

Как рассказал тот самый коллега Юрия, который ехал за ним следом, сначала сбитого товарища он даже не заметил — проехал дальше. Но потом всё-таки вернулся. Окровавленного мужчину почти не видно было в кустах. Он хрипел, не мог встать, а разбитый глаз практически вытек.

Два дня за жизнь Юрия боролись врачи. Оксана просила доставить его вертолётom в Москву, но медики посчитали, что пациент нетранспортабелен. Ждали положительной динамики. Но сердце бойца СВО отказало, врачи безуспешно реанимировали его 35 минут.

— Когда мы в последний раз провожали Юру на работу, младший сын выскочил, прыгнул папе на руки и сказал, что будет по нему скучать, — вспоминала Оксана на суде. — Было тяжёлое предчувствие. А Юра сказал на это: «Что со мной может случиться, я же с войны вернулся». Весь день мы переписывались, не могли наговориться.

У Юрия остались 18-летняя дочь, сыновья 16 и 6 лет, жена и мать. На похороны участника спецоперации приехали его сослуживцы, которые пообещали поддерживать семью.



Выступая в суде, супруга погибшего Оксана Ряснянская не могла сдержать слёз...

Вину не признаёт

Главной подозреваемой в совершении смертельного ДТП стала 40-летняя Екатерина Печёнкина. В тот вечер она ехала на своём внедорожнике вместе со знакомым. После аварии они скрылись, а позже вернулись на место пешком. Екатерина, со слов свидетелей, извинялась и якобы призналась, что за рулём была она.

Как рассказали в полиции, экспертиза показала, что женщина в тот вечер была пьяна — 0,945 мг/л, что равно примерно 2,1 промилле. Также экспертиза показала, что машина ехала с большим превышением скорости — где-то 81 км/ч. На том участке действует ограничение в 40 км/ч. К тому же в ГАИ установили, что «Мазда» двигалась по встречной полосе. В качестве отягчающего обстоятельства указывается также побег с места ДТП.

После трагедии подозреваемую задержали на двое суток, но потом отпустили на время следствия.

— Следователь объяснил это тем, что Екатерина якобы никуда не уе-

дет, — рассказала вдова. — Дескать, у неё есть несовершеннолетний ребёнок, и смысла держать её в заключении нет, так как у женщины нет загранпаспорта. Но лично я считаю Печёнкину общественно опасным человеком. Где вероятность того, что она снова кого-то не собьёт? Например, меня, моих детей?

По словам Оксаны, подозреваемая один раз позвонила на домашний телефон, но разговор не состоялся. Второй раз позвонила в мессенджере, а потом написала сообщение и тут же удалила его. И всё. Ни извинений, ни компенсации, ни просто сожаления взгляда. 14 октября, на первом заседании суда по этому делу, Печёнкина делала вид, что происходит её не касается.

Во время опроса Оксаны Ряснянской плакали все пришедшие на заседание, в том числе и сослуживцы Юрия. Екатерина же увлечённо рассматривала свой маникюр и старалась не отвечать на вопросы самостоятельно. Повторяла всё за адвокатом или вовсе говорила, что ответит позже.



...в то время как подозреваемая рассматривала новый маникюр

Когда мы в последний раз провожали Юру на работу, младший сын выскочил, прыгнул папе на руки и сказал, что будет по нему скучать. Было тяжёлое предчувствие.

По п. «а, б» ч. 4 ст. 264 УК РФ (нарушение Правил дорожного движения, повлекшее смерть человека, совершённое пьяным водителем, оставившим место ДТП) Екатерине Печёнкиной грозит от 5 до 12 лет лишения свободы. Но свою вину она не признаёт.

Сразу после ДТП у семьи Юрия возникли сомнения, была ли за рулём именно Екатерина. По словам очевидцев, её «пассажир» был менее пьяным.

— Но следствие не стало брать отпечатки пальцев с руля машины, — сокрушается Оксана.

Ещё одно тёмное пятно в этом деле — мобильный телефон Юрия. Его так и не нашли. Были подозрения, что его забрали предполагаемая виновница ДТП или её спутник.

— Телефон был дорог как память о муже. В нём много наших совместных фотографий, снимков с детьми, — говорит вдова. — А ещё там номера Юриных сослуживцев.

На вопрос, не хочет ли Оксана с детьми переехать из Лисок после случившегося, она ответила отрицательно:

— Квартиру, в которой мы живём, взяли в ипотеку — я её сейчас выплачиваю. Мы выбрали жильё вместе, муж очень любил это место.

Оксана надеется на справедливый приговор. Верит, что суд во всём разберётся:

— Я бы хотела, чтобы виновница смерти моего мужа понесла заслуженное наказание. Хотя мужа мне и отца детям это, конечно, не вернёт.

МЕДИЦИНА

Сезонная угроза

В России растёт заболеваемость ветрянкой. По-настоящему, что это сезонный всплеск, который случается каждую осень. Но, по данным федерального Роспотребнадзора, в отдельных регионах количество заболевших существенно выше, чем в предыдущие годы. Тревожная ситуация сложилась в Воронежской области, а также на Ямале, в Башкирии и Республике Алтай. Родители активно ищут возможность привить детей от ветряной оспы. Но ситуация с зарубежной вакциной «Варилрикс» остаётся сложной.

Напомним, в январе-феврале бельгийская вакцина отсутствовала в государственном реестре лекарственных средств, и её не было ни в одной частной клинике. Как предположил наш эксперт, воронежский педиатр Андрей БЕРДНИКОВ, препарат находился на перерегистрации. Из-за этого его ввоз на территорию России был временно запрещён. Администраторы клиник предлагали записаться в очередь на вакцинацию, но не называли даже примерные сроки поставок.

Родители детсадовцев и школьников, отчаявшиеся, стали устраивать так называемые «ветряночные вечеринки». Это когда в гости к ребёнку, больному ветрянкой, специально приходят здоровые дети, чтобы наверняка заразиться. Логика проста: ветряная оспа — болезнь неприятная,



Полная вакцинация ребёнка от ветрянки в Воронеже стоит 18-20 тысяч рублей

и чем раньше переболеешь, тем меньше шансов, что столкнёшься с серьёзными осложнениями.

Сейчас нет необходимости в таких экстравагантных мерах: вакцина «Варилрикс» вновь доступна. Корреспонденты «Коммуны»

обзвонили пять частных клиник, и в двух из них нам предложили записаться на приём к педиатру с последующей вакцинацией. Однако предупредили, что препарат быстро заканчивается. Стоимость прививки начинается от

8 тыс. рублей. Плюс около тысячи стоит предварительный осмотр у врача — без этого укол не делают. Дополнительные анализы не требуются. Важно помнить, что вакцинация от ветрянки проводится в два этапа: вторую дозу необходимо ввести через месяц. Таким образом, полная вакцинация ребёнка обойдётся примерно в 18–20 тыс. рублей.

Отметим, что прививка от ветряной оспы не входит в Национальный календарь профилактических прививок. Бесплатно её делают только детям из групп риска и взрослым по медицинским показаниям. В государственных медучреждениях действует система квот.

В Воронежской области Роспотребнадзор в начале 2025 года фиксировал рост заболеваемости ветряной оспой среди детей (93,8% всех случаев). Ведомство отмечало, что это циклический подъём, характерный для холодного периода. Данных по текущей ситуации нам пока не предоставили — «Коммуна» ждёт ответа на запрос.

Появление отечественной вакцины может существенно улучшить эпидемиологическую ситуацию. Разработку ведут российская компания «Нанолек» и южнокорейская GC Biopharma. Ожидается, что новая вакцина будет доступна для детей с девяти месяцев до 17 лет, однако её регистрация намечена только на 2026–2027 годы — после завершения всех клинических испытаний.

Появилась ли в Воронежской области вакцина от ветрянки и во сколько обойдётся прививка

ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ

Боевой опыт

Участник СВО после возвращения с фронта работает инструктором воронежского Центра тактической подготовки

До начала специальной военной операции воронежец Никита Ч. был сотрудником Росгвардии — взрывотехником. С февраля 2022-го он и его сослуживцы начали регулярно ездить «за ленточку». В обязанности наших парней входило обеспечение порядка, защита мирных жителей населённых пунктов, освобождённых от украинских боевиков, а также пресечение попыток проникновения вражеских диверсионно-разведывательных групп на территорию нашей страны.

Служба Никиты по обеспечению безопасности мирного населения проходила в ДНР, ЛНР, Херсонской, Белгородской и Курской областях. В августе 2024-го наш земляк вернулся в Воронеж, сейчас трудится инструктором воронежского Цен-

тра тактической подготовки.

— Учим парней работать с различными взрывоопасными предметами: гранатами, минами и прочим вооружением. Также обучаю своих подопечных мастерить инженерные сооружения — от окопов до блиндажей. Рад, что продолжаю быть полезным для своей страны, — рассказал Никита.

При этом, по его словам, опыт, полученный «за ленточкой», очень помогает.

— Теперь моя главная задача — делиться полученными знаниями и навыками с молодыми бойцами. Также продолжаю общаться с парнями на передовой. У всех настрой боевой. Никто не сомневается, что враг будет побеждён и настанет долгожданная победа, — заверил воронежец.

Сергей ДОРОХОВ.





Наталья Ветер: «Спасаем воронежские реки вместе с учёными»

ПЕРСПЕКТИВА • Министр природных ресурсов и экологии Воронежской области – о сохранении водных ресурсов, борьбе со свалками и создании Особо охраняемых природных территорий

О расчистке рек

Проблема обмеления рек становится всё более актуальной для Воронежской области и соседних регионов Центральной России. Старые методы восстановления водоёмов, прежде всего, механическая расчистка русел, не приводили к долгосрочным результатам. Такие работы оказывались дорогостоящими и зачастую даже наносили дополнительный ущерб экосистеме. Сейчас наш регион меняет подход, переходя к более щадящим и научно обоснованным решениям. Специалисты министерства природных ресурсов и экологии совместно с Волгоградским научно-исследовательским институтом проводят комплексное обследование водных объектов, анализируют их состояние, особенности донных отложений, плотность водной растительности и видовой состав рыб. На основе полученных данных формируется новая методика восстановления рек, направленная на поддержание естественного гидрологического режима.

Ключевыми инструментами стали выборочный покос водной растительности и масштабное зарыбление травоядными видами рыб. Это позволяет увеличить проточность воды, снизить скорость зарастания и улучшить кислородный баланс в водоёмах без вмешательства техники. Работы уже идут. Осенний период выбран не случайно: в это время вегетационные процессы замедляются, что делает очистку более эффективной. Скошенная растительность не успевает отрастать до весны, а зарыбление даёт устойчивый экологический эффект.



Работы по расчистке русла реки Осередь выполняются за счёт средств регионального бюджета

фото: министерство природных ресурсов и экологии Воронежской области

Об устранении нарушений

Экологический надзор в регионе работает в условиях ограниченных кадровых ресурсов. Всего шесть инспекторов контролируют огромную территорию области. Поэтому значительную роль в системе выявления нарушений играют граждане. Через социальные сети и мессенджеры жители региона сообщают о фактах загрязнений и несанкционированных свалках. Инспекторы выезжают на места нарушений в кратчайшие сроки, зачастую вместе с заявителями. Существенную поддержку оказывает и Институт общественных инспекторов. Активные жители помогают определять «горячие точки», где контроль осуществляется особенно тщательно.

За последние годы количество несанкционированных свалок в области сократилось с 500 до 29. Места захламления ликвидируются органами местного самоуправления. При этом расходы на уборку могут быть взысканы с нарушителей в суде.

ЦИФРА

с 500 до 29

сократилось число несанкционированных свалок в Воронежской области.

О незаконной застройке

Сегодня увеличилось количество случаев незаконного захвата береговых линий, строительства в русловой части рек и ограничений доступа к водоёмам. При этом заметно выросла и активность жителей, которые всё чаще сообщают о подобных нарушениях. Это позволяет оперативно пресекать незаконные действия. По каждому такому обращению проводится проверка с привлечением про-

фильных служб и правоохранительных органов. Собственникам или застройщикам направляются предписания, а при необходимости возбуждаются административные и даже уголовные дела. Такая практика позволяет не только ликвидировать последствия незаконной застройки, но и формировать у граждан понимание неотвратимости наказания за вмешательство в природную среду.

О природоохранной политике

Одним из стратегических направлений является развитие сети Особо охраняемых природных территорий (ООПТ). Ключевой в этом отношении проект—создание ООПТ в Тавровском лесу. Эта территория пострадала от пожаров в 2010 году. Здесь начали выдавать федеральные лицензии на добычу песка, так как на выгоревших участках временно отсутствовали лесные насаждения. Однако со временем ситуация изменилась: региональные власти приняли решение сохранить этот лесной массив как защитный. Сейчас ведётся исследование территории. Создание ООПТ позволит законодательно закрепить природоохранный статус леса, ограничить хозяйственную деятельность и сохранить природный ландшафт.

О перспективах площадки на Петровской набережной

В 2025 году фестиваль «Город-сад» впервые прошёл на Петровской набережной. Ранее мероприятие традиционно проводилось в Центральном парке, но из-за высокой антропогенной нагрузки на зелёные насаждения площадку решили заменить. Набережная отличается большей площадью и удобной планировкой. Это позволило обеспечить свободное перемещение посетителей. Кроме того, новая локация открыла возможности для проведения мероприятий прямо на воде. Несмотря на технические нюансы и необходимость дополнительного благоустройства, площадка уже получила положительные оценки. Она признана одной из самых перспективных в стране для проведения масштабных природно-городских фестивалей.

Телевизионную версию интервью смотрите в программе «Территория успеха» на интернет-канале **TV-CUBERNIA.RU**



Подготовила Эллада ДУРНАКОВА.

ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕГИОН

В Воронежской области реализуется проект по совершенствованию государственного и муниципального управления

В новом формате

Первое заседание штаба по бережливому управлению состоялось в правительстве Воронежской области



фото: govpt.ru

В среду, 15 октября, впервые в новом формате состоялось заседание штаба по реализации бережливого управления в органах исполнительной власти. Мероприятие прошло в правительстве Воронежской области под председательством руководителя секретариата губернатора Игоря ЛОТКОВА. — Бережливое государственное управление—это нацеленность на постоянное повышение эффективности деятельности учреждений бюджетной сферы. Главный критерий оценки — смогли ли мы отказать от неквалифицированного ручного труда при помощи автоматизации, механизации и цифровизации,—подчеркнул Игорь Лотков. Он также отметил важность тиражирования лучших практик: успешные пилотные проекты должны быть масштабированы. Прежде всего—в районы Воронежской области. Необходимо привлекать команды муниципалитетов для реализации бережливых проектов на их территории. На заседании присутствовал директор департамента развития производственной системы и операционной эффективности АО «Концерн «Росэнергоатом» Сергей Максимов. — Мы показали, что применение инструментов бережливого управления помогает «вытянуть» все подразделения на качественно новый уровень. При этом их успешное использование применимо как на производстве, так и в органах власти, — отметил Сергей Максимов. В завершение заседания штаба Игорь Лотков ещё раз подчеркнул необходимость выполнения задач, поставленных губернатором. Проведённый мониторинг позволил выявить основные «точки роста».

РАЗВИТИЕ

Трудовая селекция

Как в Воронежской области привлекают молодые кадры в АПК

С 2025 года в нашем регионе реализуется федеральный проект «Кадры в АПК». Он призван сохранить и нарастить кадровый потенциал научной и производственной сферы агропромышленного комплекса.

Для успешной реализации проекта на текущий год в рамках соглашения с Минсельхозом РФ на территории Воронежской области были определены несколько целевых показателей. В частности, доля молодых сотрудников в возрасте до 35 лет на предприятиях АПК должна составлять 9%, а к концу 2025 года укомплектованность предприятий кадрами планируется на уровне не менее 90%. Последний показатель за год должен прибавить 1%. Обеспечить отрасль кадрами планируется через реализацию нескольких мероприятий, объём финансирования которых на этот год составляет 576,5 млн руб. Прежде всего, речь идёт о модернизации учебных объектов с целью привлечения квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена на предприятия АПК. До конца 2025 года планируется создать более 70 агроклассов в 21 районе области (на начало октября их насчитывалось 59). В сфере среднего профессионального образования в 2025–2026 годах пре-

дусмотрен капитальный ремонт и оснащение оборудованием ветеринарного факультета Воронежского государственного аграрного университета. Не менее важным мероприятием является предоставление стимулирующих выплат учителям и вузовским специалистам. Здесь инвесторами выступают крупнейшие сельскохозяйственные и перерабатывающие предприятия молочной, сахарной и мясоперерабатывающей отраслей. Помимо этого, в рамках мероприятий программы студенты агровузов и СПО направляются на обучение, проходят практику и трудятся на сельхозпредприятиях. В 2025 году на обучение планируется направить 22 человека, а для прохождения производственной практики и осуществления трудовой деятельности на предприятия АПК области—привлечь 885 студентов. В реализации данного мероприятия принимают участие 24 предприятия агропромышленной сферы. Значимая сумма запланирована на мероприятия по обеспечению жильём специалистов агровузов и профильных научно-исследовательских институтов. Это более 99,3 млн рублей. На эти средства в текущем году в области будет приобретено (построено) 948 кв. м жилья для научных и научно-педагогических работников.

Татьяна ГАРШИНА.

ПРОИСШЕСТВИЕ

Опасное соседство

Бродячие собаки загрызли домашний скот на хуторе Дивногорье

Принято считать, что проблема безнадзорных животных остро стоит только в крупных городах. Однако, как показывает практика, страдают от нашествия бродячих собак и сельские жители. В редакцию «Коммуны» обратилась жительница хутора Дивногорье Лискинского района Наталья. Она рассказала, что стая собак посеяла панику среди местных жителей и нанесла их хозяйствам серьёзный урон.

По словам нашей читательницы, агрессивные животные загрызли 18 кроликов, 12 гусей и даже нескольких племенных баранов весом до 120 кг. Животные нападали не потому, что были голодны, а, судя по всему, ради охоты как таковой, оставляя после себя лишь трупы. Одна проблема породила другую. После случившегося неизвестные разбросали по посёлку отраву, и теперь гибнут не только агрессивные псы, но и случайные домашние собаки. По словам нашей собеседницы, в сёлах соседнего района ситуация с бродячими псами не лучше. Там стаи собак терроризируют население не первый год. Жители регулярно недосчитываются домашней живности, а дети боятся выходить на улицу с наступлением темноты.

По мнению обитателей хутора, корень зла — в нерадивом обращении с домашними животными. Местные винят горожан, которые, желая избавиться от питомцев, привозят и оставляют их в сельской местности, наивно полагая, что те «приживутся». Такие действия приводят к образованию стай одичавших псов. К слову, эту версию подтверждают и эксперты. — Около 80% безнадзорных животных—это приплод от домашних питомцев,—рассказала «Коммуне» член правления Благотворительного фонда «Право на жизнь» Татьяна МУРАВЛЁВА. — А ещё это—бывшие домашние, брошенные и вывезенные. Часто—животные от умерших хозяев: те, что оставшимся родственникам не нужны. Если животное уже родилось на улице, то жить ему максимум 5–6 лет. Суровые условия плюс отсутствие пищевой базы делают своё дело. Если бы люди не выбрасывали животных, то популяция уличных кошек и собак постоянно бы сокращалась естественным образом. Но ничего подобного не происходит: в этом году их стало больше, чем за последний десяток лет. По словам эксперта, начинать решать проблему нужно с обязательной стерилизации всех домашних животных, не содержащихся в специализированных питомниках. Той же процедуре необ-

ходимо подвергнуть и тех четвероногих, которые уже оказались на улице. Недавно жители Дивногорья сообщили, что проблема неожиданно решилась. Говорят, кто-то слышал на улице выстрелы. После этого четвероногих бандитов в хуторе не видели... Впрочем, слухи об отстреле бродячих животных в местной администрации опровергли. В нашем регионе действует так называемая программа ОСВВ (отлов — стерилизация — вакцинация — возврат), а умерщвление безнадзорных собак запрещено. Как сообщил нашему корреспонденту глава администрации Селявинского сельского поселения Александр СЕМЧЕНКО (хутор Дивногорье входит в возглавляемый им муниципалитет), местные власти после жалоб от населения сообщили о проблеме в компетентные органы. Однако специалистов по отлову, а тем более по отстрелу животных, не заказывали. Глава поселения уверен, что появление собак в Дивногорье—не более чем случайность, а проблема разлута. Так ли это, покажет время. Тем временем местные жители подсчитывают убытки и на всякий случай укрепляют заборы своих владений. В свою очередь корреспонденты «Коммуны» отправили запросы в соседние муниципалитеты, чтобы узнать о ситуации с бродячими собаками. К моменту сдачи этого номера в печать ответа мы не получили. Редакция будет следить за этой темой и обязательно познакомит читателей с поступившей информацией.

Сергей ПОПОВ.



Примерно половину концерта перед воронежской публикой выступал сын певицы Григорий

Фото: Виталий ГАРКУША

Праздник с Надеждой

МУЗЫКА • Чем удивило зрителей выступление ансамбля «Золотое кольцо»

Сергей ПОПОВ
red@communa.ru

В субботу, 18 октября, во Дворце спорта «Юбилейный» состоялся концерт Надежды Кадышевой и ансамбля «Золотое кольцо». Певица представила программу «Плывёт венок» — что-то вроде сборника лучших хитов, но с сюрпризом. Который, правда, был вынесен на афиши: значительное место в программе было отведено сыну певицы Григорию Кадышеву.

Первоначально билеты продавались в МТС Live Hall, но там не хватило мест всем желающим. Несмотря на недовольство сменной площадки, воронежцы решили не отказываться от идеи посетить выступление народной артистки. Гигантская очередь в «Юбилейный» через некоторое время превратилась в набитый зал. Ожидалось, что большую часть аудитории составит молодёжь — у школьников и студентов «Золотое кольцо» сейчас популярно благодаря вирусным роликам в соцсетях. Но на концерт в основном пришли люди в возрасте 30–40 лет.

— Бабушка часто включала песни Кадышевой, — рассказывал корреспонденту «Коммуны» посетитель концерта Дмитрий Д. — Это мне ближе, чем современные хиты. Для ещё одной поклонницы Кадышевой, Екатерины П., концерт стал поводом встретиться с родственниками. — Кадышева сейчас в тренде, её песни активно звучат по радио, — поделилась девушка. — Одна моя сестра приехала на концерт из Ростовской области, а вторая — из Пензы. Мы долго ждали выступления, отслеживали ближайшие города, «ловили» билеты.



Многие зрители пришли на концерт в народных костюмах

Фото: Виталий ГАРКУША

Сергей ПОПОВ.

ТЕАТР

«Ёшкин кот» по-воронежски

В ТЮЗе состоялась премьера спектакля «Любовь и голуби» по пьесе Владимира Гуркина



Фото: Мила ЮСЕНКО

Сюжет постановки широко известен благодаря фильму Владимира Меньшова, ставшему народным хитом и буквально разобранному на цитаты. «День взятия Бастилии впустил прошёл», «Ух ты, ёшкин кот», «Люди, а, Люди!», — эти и другие давно ставшие народными фразы щедро рассыпаны в произведении Владимира Гуркина.

В 1982 году пьесу поставили на родине Гуркина — в Омском театре драмы. И в том же году — на сцене «Современника», где её и увидел кинорежиссёр Владимир Меньшов. В Воронеже питерский режиссёр-постановщик Владимир Золотарь вернул историю на театральную сцену. Безусловно, опасения, что зрители будут сравнивать его творение с мегапопулярным фильмом, были.

Первые несколько минут видишь на сцене артистов ТЮЗа, а в голове ещё звучат голоса Нины Дорошиной, Александра Михайлова, Сергея Юрского. Довольно скоро происходит переключение, и у знакомых образов появляются новые краски, индивидуальные черты. Расширены монологи персонажей (в фильме режиссёр Меньшов сократил материал пьесы). Василий Кузюкин в исполнении Заслуженного артиста Воронежской области Олега Столповского открывается, как чуткая и нежная душа. Игриво и с огоньком подаёт жену главного героя Надюху актриса Анастасия Гуменникова. Гармонично и убедительно вписались в семью дети — Люда (Софья Семёнова), Лёнька

(Роман Лютиков), Оля (Анастасия Лисица). Пара дядя Митя (Михаил Кривов) и баба Шура (Анна Балякина) — замечательный комический дуэт, игра которого вызывает в зале взрывы смеха. Тонкий рисунок роли у Киры Ковалевой, сыгравшей разлучницу Раису Захаровну. Её героиня в большей степени не самоуверенная кадровичка из конторы леспромхоза, а трепетное романтическое создание, поражающее воображение Василия. Метафора привычного круговорота жизни — домик с голубятней, который, словно сказочная избушка, поворачивается к зрителям то одной, то другой стороной (художник-постановщик Александр Тихунов). И голуби, стаей взмывающие в финале в небо, — поэтичная метафора любви, нежности и семейного счастья.

— Наша главная задача — чтобы зрители смотрели спектакль и не вспоминали при этом легендарный фильм, — рассказал Владимир Золотарь. — Есть только один способ сделать это — увлечь историей заново, когда уже знакомый текст встречается с индивидуальностями режиссёра, художника, артистов. В результате — он вроде бы и тот же, но одновременно и совершенно другой. Со словами режиссёра трудно не согласиться. «Любовь и голуби» (16+) в ТЮЗе именно этим и притягивают — радостью узнавания и удивлением открытия неожиданных нюансов актёрской игры и общего настроения спектакля.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ.

ПЕРСОНА

19 октября исполнилось 90 лет со дня рождения нашего земляка, сценариста, кинорежиссёра, продюсера Василия Панина. Василий Степанович ушёл из жизни шесть лет назад, но память о нём живёт в его фильмах, прославивших Воронежскую область на всю страну.

Верность теме

Василий Панин родился 19 октября 1935 года в селе Хохол. В школе играл в театральном кружке. В 18 лет стал актёром Воронежского театра драмы имени А. Кольцова. В 1960 году окончил актёрский факультет Московского театрального училища имени М. С. Щепкина, а в 1964 году — ГИТИС. Через два года Василий Панин окончил Высшие курсы сценаристов и режиссёров, после чего стал работать режиссёром на «Мосфильме».

Василий Панин поставил более 25 документальных, телевизионных и художественных фильмов. В 1995 году стал Заслуженным деятелем искусств России. В 2000 году Василий Степанович основал и возглавил киностудию «Донфильм». С 2000 по 2003 год он был худруком «Народного кинофестиваля России».

В творчестве Василия Панина хранил верность раз и навсегда выбранной теме — прославлению талантливых русских людей, чаще всего — наших земляков: музыкантов, поэтов, писателей. Масштабные полотна режиссёра получались одновременно нежными и бережными по отношению к его героям — собирателю русских песен и основателю русского народного хора Митрофану Пятницкому («Певчая Рос-

Певец просторов Черноземья

К 90-летию со дня рождения Василия Панина

сия», 1986 год), поэту Алексею Кольцову («На заре туманной юности», 1997 год), писателю Андрею Платонову («Опять надо жить», 1999 год).

Сокровенный разговор

Главным источником вдохновения для Василия Панина была русская душа — вольная, беспокойная, творящая красоту. В первую очередь к ней обращён, пожалуй, его самый значительный фильм «Певчая Россия». Сценарий для фильма написал наш земляк, писатель Эдуард Пашнев. Главную роль в кинокартине исполнил Юрий Соломин. Кроме него в фильме снималась плеяда выдающихся актёров: Любовь Соколова, Николай Гринько, Владимир Конкин, Иван Рыжов. Съёмки «Певчей России» проходили, в том числе, и на родной земле. К работе над фильмом Василию Степановичу удалось привлечь многих воронежских музыкантов и актёров.

Остаётся поистине удивительным, как на переломе эпох Василию Панину удавалось продолжать снимать кино, нацеленное не на сиюминутный коммерческий успех, а на откровенный и даже сокровенный разговор со зрителями. В фильмах Василия Панина снимались звезды отечественного кино — Николай Крючков, Нина Русланова, Вале-

рий Золотухин, Елена Цыплакова, Олег Анофриев, Вячеслав Тихонов, Анна Самохина, Лев Дулов, Семён Фарада, Спартак Мишулин, Валерий Носик и многие другие. Музыку писали такие знаменитые композиторы, как Исаак Шварц, Евгений Дога, Вячеслав Овчинников. При этом Василий Степанович продолжал сотрудничать с воронежскими талантами, помогавшими писать сценарии, украшавшими его кинокартины своей игрой.

Последняя работа нашего земляка — фильм «На реке Девиче» (2006 год), съёмки которого проходили в Подмосковье и в Острогожском районе Воронежской области.

А в планах были кинокартины об уроженцах воронежского края — выдающемся художнике Иване Крамском и нобелевском лауреате писателе Иване Бунине. Увы, этим замыслам было не суждено осуществиться. 2 июля 2019 года Заслуженный деятель искусств Василий Панин скончался в Москве. Похоронен в родном Хохле.

Вечер памяти

В честь 90-летия со дня рождения мастера в Воронежской филармонии подготовили большой торжественный вечер. В концертной программе (режиссёр — Виктория Черникова) бы-

НАЗНАЧЕНИЕ

Молодое дарование

Новым художником Воронежского народного хора имени Массалитинова стал 29-летний Виктор Барайшук

Виктора Барайшука уже представили коллективу. Известно, что ранее он был удостоен Президентской премии и стал кавалером ордена «Молодое дарование России».

Ближайшей творческой задачей он назвал поддержание дисциплины, создание концертных программ, покорение новых сценических площадок и зрительских сердец.

— Сегодня мы начинаем новую историю прославленного коллектива. И я надеюсь, что она будет очень увлекательной, — заявил худрук.

Судьба Виктора Барайшука ранее не была связана с Воронежем. Родился он в Красноярском крае. Учился в столичной академии им. Гнесиных по специальности «Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель». Параллельно Барайшук преподавал в московской детской школе искусств, создав там мужской ансамбль «Торчок». Также он работал в Московском народном хоре и в прошлом году был назначен его хормейстером.

Напомним, предыдущий худрук хора им. Массалитинова, народный артист РФ Вячеслав Помельников покинул свой пост два месяца назад по собственному желанию.



ли представлены отрывки из кинофильмов «Певчая Россия», «На заре туманной юности», «Человек на полустанке», песни из кинофильма «Звёзды России», композиции «Вот речка льётся», «Кукушкины слёзы», «Летят утки» и другие. С воспоминаниями о режиссёре выступили автор книг о Панине писатель Михаил Фёдоров, Заслуженная артистка России, друг Василия Степановича, директор ансамбля «Воронежские девчата» Анна Ковригина, писатель Евгений Новичкин, а также приехавшие из Москвы народная артистка РСФСР Лариса Лужина и народная артистка РФ Елена Цыплакова.

Видео с приветствиями воронежцам и рассказами о работе с Василием Паниным прислали артисты Александр Вершинин, Аристарх Ливанов, Раиса Рязанова, Владимир Конкин.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ.

СВОИМИ СЛОВАМИ

«Его тепла хватало на всех»

Александр ВЕРШИНИН, народный артист РФ:

— Мы познакомились на съёмках фильма «На заре туманной юности», где мне посчастливилось сыграть поэта Алексея Кольцова. Жили на берегу воронежского «моря», в санатории. Василий Степанович в своём номере был словно главнокомандующий в штабе, откуда управлял всем съёмочным процессом. Вокруг него все кружились, как планеты вокруг солнца. И он, организовывая поездки на Хреновской конезавод, на берег Дона, в драмтеатр имени Кольцова, в усадьбу Веневитинова, где снимались сцены фильма, делился с людьми своей любовью к родной земле. Его тепла хватало на всех.



«Объяснял без лишних слов»

Аристарх ЛИВАНОВ, народный артист РФ:

— Василий Степанович умел донести до актёров то, что требовалось от них в кадре, без лишних слов. Меня потряс этот способ существования режиссёра на съёмочной площадке. Это как учат плавать: человека бросают в воду, и у него начинает получаться. Так и здесь: каким-то невероятным образом он помогал нам на съёмочной площадке становиться умнее, тоньше, глубже. В целом все, кого он приглашал в свои фильмы, были люди определённого характера, можно сказать, одной группы крови. Попасть в этот круг было непросто. Но тот, кто уже в него попадал, должен был уметь им дорожить и лучше в нём беречь и защищать.



Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

В минувшую субботу, 18 октября, у воронежцев была возможность продегустировать сотни видов чая и расширить свои представления о нём, посетив лекции и мастер-классы от признанных гуру индустрии. Креативный кластер «Станция» принял у себя третий фестиваль «Чайноземье» (6+).



Фестиваль посетили около трёх тысяч воронежцев

Чаепитие шло весь день на всех этажах и даже во внутреннем дворике. Фестиваль чая собрал представительную команду участников и сформулировал новую концепцию: «Чай—социальная питательная среда». Как рассказали организаторы, руководители Чайного дома «Шу и Шен» Сергей НИКИШИН и Мария СОТНИКОВА, два предыдущих мероприятия обнаружили именно эту объединяющую силу.

— У чая как напитка есть такая сверхспособность—объединять,—рассказала Мария.—Нам было важно показать чай с разных сторон: как продукт, как социальный «клей» и как точку входа в большую отдельную культуру.

По словам Сергея Никишина, вопреки расхожему мнению, чай—не только для бодрости. Есть множество видов этого напитка, позволяющих снизить уровень адреналина. «Замедлиться» помогает и китайская чайная церемония, предполагающая процесс так называемого пролива, когда одни и те же чайные листья заливает водой несколько раз.

— Принцип действия здесь простой,—поделилась Мария Сотникова.— У чайного листа высокая экстрактивность, а это значит, что все полезные вещества он отдаёт за довольно короткие промежутки времени. Однако богатство вкуса и аромата чая проявляется постепенно. То есть после каждого пролива раскрываются то одни, то другие ноты. В итоге напиток получается разным.

ФАКТ

Нельзя пить чай натощак. В Древнем Китае считалось, что чай «на пустое сердце» может «охладить желудок». И сразу после еды устраивать чаепитие тоже не стоит—лучше подождать хотя бы полчаса.

Лекции и мастер-классы для всех желающих провели чайные эксперты с многолетним опытом.

— Сегодня люди расстаются с предубеждением, что единственно правильный—это «ин-



Фото: Анастасия ЧЕРНИКОВА

дийский чай со слоном»,—отметила чайный мастер Наталия КАРПАЧЕВА.— Удивительно, насколько чай может быть разнообразным: лёгким цветочным, сладким медовым и плотным тёмным. Интерес к чаю и его качеству заметно вырос в последние несколько лет.

К слову, о качестве. Есть мнение, что самый низкосортный чай тот, что расфасован в одноразовые пакетики. У чайных знатоков на этот счёт разные мнения. Выяснилось, например, что в фирменных специализированных магазинах можно приобрести очень достойные экземпляры. Другое дело масс-маркет, куда действительно идёт продукция, сделанная из отхо-

дов чайного производства, но по лояльной цене.

Что касается ценообразования, то здесь, по словам чайного мастера Артёма БОЙКО, многое зависит от места произрастания чая, а также от возраста куста: чем он старше, тем продукт будет дороже. Важно, когда собран чай. На-

пример, для сорта Бай Хао Инь Чжень белые почки собирают в самый ранний вегетативный период, когда чай, настоявшись после зимы, имеет максимальную степень насыщенности. На следующем этапе идёт сбор почек и двух первых листьев. Такой чай будет уже дешевле.

Чаепитие сопровождало все мероприятия праздника, включая лекции, мастер-классы, открытый урок китайского языка, а также выступления воспитанников Центра ушу «Шаолинь» и спортивного клуба Каратэ Киокушинкай.

На фестивале были рады всем, включая братьев наших меньших—преимущественно собак. Для хвостиков и их хозяев подготовили отдельную программу—с советами зоопсихологов и кинологов, лотерей и призами.

Конечно, не забыта была и русская традиция чаепития из самовара. Во дворе «Станции» пускал пар 70-литровый самовар-красавец на дровах. Из него наливали ароматные чаи на основе таволги с чабрецом, шиповником и мятой, подтверждая проверенную веками репутацию чая как напитка для бодрости, удовольствия и общения.

В ТЕМУ

Как правильно заваривать чай

По словам экспертов, жёстких правил не существует. Но если для чёрного чая допустимо использовать кипяток, то для зелёного лучше брать воду, нагретую до 75–85 градусов. Оптимальное время заваривания—от одной до трёх минут. Желательно согреть заварочный чайник и чашку. Затем насыпать в посуду заварку из расчёта одна чайная ложка на 200 мл воды. Чаю необходимо дать настояться 1,5–2 минуты, после чего воду слить. Оставшуюся в чайнике заварку залить горячей водой ещё раз.

Также специалисты не рекомендуют заваривать чай слишком долго. Дело в том, что в застоявшемся напитке начинают окисляться полифенолы и эфирные масла, что отрицательно сказывается на его вкусе, аромате, цвете и питательных свойствах.

155 лет со дня рождения ИВАНА БУНИНА

Родина нобелевского лауреата



Какие места в Воронеже связаны с именем Ивана Бунина

Иван Бунин родился 22 октября 1870 года в Воронеже и провёл здесь три первых года жизни. Сам писатель называл этот период временем своего «младенчества». Ещё один короткий визит в наш город случился у будущего нобелевского лауреата в январе 1907 года. Воспоминания о нём нашли отражение в рассказе «Натали» из сборника «Тёмные аллеи». Сегодня в Воронеже есть несколько мест, связанных с именем Ивана Бунина. Рассказываем о главных из них.

Музей на месте усадьбы

По адресу проспект Революции, 3а, находится музей Ивана Алексеевича Бунина. Он был открыт в 2020 году на месте, где ранее располагалась усадьба, в которой появился на свет будущий писатель. Изначально усадьба представляла собой одноэтажный дом из деревянного бруса с двумя флигелями по обеим сторонам.

В 1872 году здание полностью перестроили. В годы Великой Отечественной войны оно сильно пострадало, но позже было восстановлено по сохранившимся чертежам. Музейная экспозиция располагается в южном флигеле усадьбы. Во внутреннем дворике находится живописный «Поэтический сад Бунина».

Памятник с аристократическим налётом

В 1995 году в честь 125-летия со дня рождения Ивана Бунина в сквере рядом с Никитинской библиотекой был установлен памятник писателю. Скульптор Александр Бурганов изобразил Бунина, задумчиво сидящего на скамье, а у ног писателя расположилась охотничья собака. Композиция имеет сразу несколько символических смыслов, прежде всего указывая на дворянское происхождение классика. Антон Чехов не слу-

чайно сравнивал Ивана Бунина с борзой. Он с юмором признавался своему другу и коллеге: «Мы похожи с вами, как борзая на гончую... Вы же дворянин, а я дворян даже не знаю, я мяшанин—и горжусь этим». Любопытно, что у писателя, по утверждениям буниноведов, никогда не было собаки. А в его творчестве были, причём, довольно часто автор через настроения пса передавал свои чувства и мысли.

Книжная полка в сквере Учёных

В 2018 году в сквере Учёных в честь 100-летия Воронежского государственного университета открыли Аллею Нобелевских лауреатов. На ней установлено пять арт-объектов—бронзовых памятников работы Алексея Ди-

кунова. Один из них посвящён Ивану Бунину и выполнен в виде книжных полок с его самыми известными произведениями: «Антоновские яблоки», «Суходол», «Жизнь Арсеньева», «Грамматика любви», «Митина любовь».

Палящая скульптура на Адмиралтейке

В октябре 2024 года рядом с Адмиралтейской площадью появилась необычная скульптура, изображающая Ивана Бунина. Она представляет собой полупрозрачный силуэт, созданный из кованых деталей. Фигура писателя словно парит в воздухе. Арт-объект был передан Воронежу в дар от Правительства Республики Беларусь. Автор работы—белорусский худож-

ник Александр Слепов—оригинально связал творчество Ивана Бунина с произведениями Марка Шагала. Кстати, знаменитый художник родился в Витебске, где происходят события романа Ивана Бунина «Жизнь Арсеньева». Как отмечал Иван Алексеевич, в первую очередь именно с этим произведением было связано присуждение ему Нобелевской премии по литературе.

Подготовила Наталья СТОЛПОВСКАЯ.

ПОИСКИ И НАХОДКИ

Как складывались первые шаги Елизаветы Милицыной на её писательском поприще

В этом году воронежской писательнице Елизавете Милицыной исполнилось 155 лет. «Коммуна» продолжает публикации (начало — в номере от 1 октября), посвящённые её жизни и творчеству.

Семейные узы

Через два года после расторжения брака со служащим имения графов Толстых Г. Картиным, в 1894 году, Елизавета Митрофановна наконец-то обрела своё женское счастье. На жизненном пути ей повстречался человек благородный, образованный, а главное искренне и всецело любящий свою избранницу. «Второй мой муж Николай Алексеевич Милицын из мешан города Козлова (ныне Мичуринск. — Р.С.) Тамбовской губернии, — сообщала Елизавета Митрофановна. — Окончил Московскую гимназию, а затем перешел в Сельскохозяйственную Петровскую академию. Николай Алексеевич был человеком глубо-

Тайная работа души

кой искренности и совести. Прослужив агрономом в общей сложности три года у Петровых и Шевича Валуевского уезда, он навсегда порвал с помещиками...»

В сохранившихся воспоминаниях о Николае Милицыне приводятся сведения, что его родители были из числа помещиков, но рано умерли. Воспитанием мальчика-сироты занимались опекуны и не исключено, что были они из числа родственников. Но, видимо, люди оказались нечестные: то ли состояние промотали, то ли всё «прибрали к рукам». Так или иначе, но Николай Милицын оказался в юности без гроша в кармане. Выручал его занятие журналистикой. Ещё будучи агрономом, он писал и публиковал статьи на темы земледелия и растениеводства.

Историк литературы В. Колесников отмечал: «Н. А. Милицын сыграл решающую роль в писательской судьбе Елизаветы Митрофановны. Это был русский интеллигент чеховского склада, человек большой культуры и чистого серд-

ца. За несколько лет Милицына восполнила пробелы своего образования».

Счастье писать

После заключения гражданского брака супруги Милицыны переехали в Москву. Елизавета Митрофановна вспоминала, что поначалу они несколько месяцев буквально бедствовали. Только благодаря знакомству с Владимиром Дмитриевичем Бонч-Бруевичем и его женой Верой Михайловной Величиной и их бескорыстной помощи Милицыны хоть как-то смогли наладить свой быт. Замечу, что уже тогда В. Д. Бонч-Бруевич и его жена активно участвовали в революционном движении. В эмиграции стали соратниками В. И. Ленина. Когда в России произошёл Октябрьский переворот, Бонч-Бруевича назначили управляю-



щим Советом Народных Комиссаров.

Однако вернёмся к чете Милицыных. Елизавета Митрофановна не оставила попыток заниматься литературным трудом. Николай Алексеевич её в этом деле всячески поддерживал. Помогал жене восполнить пробелы в самообразовании, занимался ли-тературной правкой её рукописей, вёл переписку с издателями. И вот в трёх январских номерах газеты «Русские ведомости» за 1898 год был опубликован её первый рассказ «Деревенские картинки». Вскоре его перепечатали во Львове в журнале «Живое слово».

Этот рассказ о том, что светлое и радостное в жизни идёт вровень с трагическим и беспросветным. «Есть ли хоть какая-то возможность выбраться из невзгод?»—задаётся вопросом героиня рассказа Лю-

баша. Перед смертью она осознаёт, что жизненный круг не остановить, и потому «сама подыскивает мужу будущую жену, договаривается с ней, шепчет мужу: «Бери её».

На какое-то время Милицына отходит от литературного труда. Она так объясняла эту вынужденную паузу: «Я не верила своему счастью, и не писала три года. Все казалось, что иллюзии этого сна исчезнут, когда я напишу другой рассказ, и его не примут, боялась, что могла прекратиться та тайная работа, какая, я знала, совершалась всё время в душе моей».

Жизнь босяцкая

Второй её рассказ «На Голубинке» появился в журнале «Русская мысль» (1902, № 4). В нём предельно остро, без налёта романтизма писательница одной из первых подняла тему тогдашнего босячества.

Босяки—люди обнищавшие и оттого опустившиеся, без рода и племени, имевшие воровские замашки. Жестокие и потонувшие в беспросветном пьянстве. Такими рисует Милицына обитателей посёлка Голубинка, что влчат своё существование в землянках на берегу Волги.

Из всей этой ватаги писательни-

ца выделяет крючника Леонтия, его жену Катерину и семерых их детей. В их землянке, как и во всех остальных, царят нищета, каждодневные ругань и побои. Катерина сознаёт, что злобе и пьяному разгулу, которые охватили здешний люд и её мужа, уже ничто не сможет противостоять. Когда же умирает их последний, седьмой, ребёнок, то и она теряет надежду на выживание, а пьянство становится её каждодневной реальностью. «Оборванный, обутой в какие-то тряпки, с красным опухшим лицом, Леонтий рылся в сумке и подал ей кусок хлеба... И бесконечно равнодушные друг другу, они расходились опять в разные стороны до новой встречи»—таким видится итог босяцкой жизни Елизавете Милицыной.

Когда появился рассказ «На Голубинке», пьеса М. Горького «На дне» ещё только вызревала в голове пролетарского писателя. Не исключено, что увлечение обоих прозаиков «босяцкой» темой и подтолкнуло Алексея Максимовича привлечь Елизавету Митрофановну к сотрудничеству с книгоиздательством «Знание». Но об этом — в следующей статье.

Руслан СОЛОПЕНКО,
историк.

СПОРТИВНАЯ ПАНОРАМА

Успешный старт

«Буран» победил в первом матче под руководством нового тренера

Хоккеисты «Бурана» успешно провели первую игру под руководством нового главного тренера Олега Браташа. 19 октября наша команда в Москве обыграла «Звезду» — триумфатора сезона 2019/20. «Армейцы» перед этой встречей занимали 16-е место, а «ураганные» — только 30-е, имея на счету в два раза меньше очков.

Стартовая треть матча прошла без заброшенных шайб, хотя по броскам впереди были гости. Открытый счёт воронежцам удалось только на 29-й минуте. Хозяева льда потеряли шайбу, Святослав Дорохов вывел Вадима Фаттахова один на один с вратарём «Звезды» Петром Андреяновым, и лучший снайпер «Бурана» поразил цель.

На 49-й минуте подопечные Олега Браташа удвоили своё преимущество. Москвичи не лучшим образом сработали в обороне, и Андрей Алексеев сделал счёт 2:0 в пользу «Бурана». Окончательный результат в матче на предпоследней минуте установил Вадим Фаттахов, поразив уже пустую рамку «Звезды». При этом ворота Владислава Окоряка остались под замком при 32 бросках в створ.

Выше всех

Воронежский батутист взял «золото» на первенстве России

С 15 по 18 октября в Новом Уренгое состоялось первенство России по прыжкам на батуте. В соревнованиях приняло участие 414 спортсменов из 38 регионов. Достоинно выступили на национальном форуме и воронежские юниоры, выиграв две медали.

Звание сильнейшего в стране в возрастной категории 15—16 лет завоевал Алексей Дедович. Он по итогам первой квалификации занимал только пятое место, но уже после второй вышел в лидеры турнирной таблицы, набрав 56,1 балла. Уверенно отработал на батуте Дедович и в финале. Воронежец заработал от судей 56 баллов ровно и стал обладателем «золота». Отметим, что Алексей Дедович получил нейтральный статус от Международной федерации гимнастики и сможет выступить на ближайшем первенстве мира.

Среди юношей 13—14 лет в шаге от победы остановился воронежец Глеб Кузичкин. Он уверенно лидировал и после первой квалификации, и после второй, но в финале позволил себя опередить Алексею Гурину из Санкт-Петербурга. Наш спортсмен выступил на 54,72 балла, а батутист с берегов Невы — на 55,73 балла.

Громкий дебют

Футболисты из Борисоглебска стали чемпионами первенства СФФ «Центр»

Футболисты «Кристалла-МЭЗТ» из Борисоглебска — новые чемпионы первенства Союза федераций футбола «Центр». Золотые медали коллектив Сергея Гаврилова гарантировал себе за тур до конца сезона, 18 октября обыграв на домашнем поле лискинский «Локомотив» — своего главного конкурента в борьбе за трофей.

Первая половина матча завершилась без голов, хотя ближе к цели были гости, зато во втором тайме «железнодорожники» пропустили дважды, а сами при этом не забили. Открыл счёт на 56-й минуте Леонид Фурцев, точку же в игре поставил Сергей Колпаков 12 минут спустя. Для «Локомотива» эта неудача стала первой в турнире, если не учитывать техническое поражение в поединке с белгородцами. «Кристалл-МЭЗТ» в свою очередь в нынешнем сезоне одержал больше всех побед (при двух поражениях), забил больше всех мячей и при этом меньше всех пропустил.

За тур до конца сезона в СФФ «Центр» решена судьба и «серебра», и «золота». Второе место точно займут лискинцы, а чемпионы впервые в истории клуба станут борисоглебцы. За тур до конца сезона лидеров разделяют шесть очков. В заключительном туре сезона «Кристалл» сыграет в гостях с молодёжкой «Калути», а «Локомотив» примет дома тамбовскую «Академию футбола».



Фото: Виталий ГАРКУША

Стенка на стенку

ТРАДИЦИИ • Как кулачные бои превратились из народной забавы в зрелищное шоу

Эллада ДУРНАКОВА, Милена ПЕЧЕНКИНА
red@communa.ru

Кулачные бои большинства наших современников воспринимают как «преданья старины глубокой». Однако традиция эта не просто живёт, а трансформируется, превращаясь в эффектное и востребованное зрелище. О том, как ритуал, прочно вплетённый в народную культуру, возрождается в наши дни, рассказывает «Коммуна».

Ритуал без злобы

— Никто точно не скажет, когда зародился кулачный бой, — говорит **руководитель Воронежской школы русского кулачного боя Сергей ШАЛИМОВ**. — Но он существовал испокон веков. Вспомните «Песню о купце Калашникове» Михаила Лермонтова — там есть описание кулачного поединка. Русский кулачный бой — это ритуал, часть культурного кода нации.



Сергей Шалимов

Главная особенность русских кулачных боёв — сражение «стенка на стенку». Бои чаще всего устраивались зимой, когда рек и покрывались прочным льдом. Сходились село на село. Сначала в круг выходили задиристые мальчишки. Потом к ним подключались подростки и взрослые. С каждой минутой напряжение росло, достигая апогея, когда две живые стены смыкались, чтобы выплеснуть друг на друга накопившуюся энергию. — Подрались — и вместе за общий стол. Обнимались, целовались, выпивали. Это была не драка из злобы, а народная тра-

диция, — подчёркивает Сергей Шалимов. У боёв были правила, и нарушать их не позволял никто. Нельзя было бить упавшего, прятать свинчатку (кастет) в рукавицах. Если кто-то ослушался — наказание следовало сразу, причём и от своих, и от чужих.

Сражения устраивали преимущественно на Рождество и Масленицу. Но в некоторых воронежских сёлах (например, Орлово, Никоново, Макарьево) была традиция биться исключительно на Пасху.

В 1925 году в Давыдовке на Масленицу прошли грандиозные кулачные бои. Давыдовцы вышли против пяти соседних сёл. Сражения шли целую неделю. Победа осталась за Давыдовкой.

Кстати, кулачный бой не был исключительно мужским делом. Сохранились устные рассказы, как в поединок вставали и женщины.

— Одна казачка, возвращаясь с ярмарки, увидела бой. Сказала мужу: «Притор-мози», спрыгнула с саней и прямо в полутьбке, меховых рукавицах пошла в стенку. Пробилась туда и обратно — и домой, как ни в чём не бывало. Это была часть их жизни, — улыбается Сергей Шалимов.

От народной традиции — к школе

Сергей Витальевич занимается кулачными боями уже более сорока лет. В 1980-е вместе с товарищами он объездил казачьи станицы, собирая рассказы стариков и наблюдая уцелевшие элементы старинных поединков. Так появилась Воронежская школа русского кулачного боя.

Сегодня тренировки здесь проходят в защитном снаряжении. «Стенка» выстраивается шеренгами, как и сотни лет назад: впереди новички, позади — опытные бойцы. Отрабатываются исторические тактики, включая знаменитую «лаву», когда противника брали в кольцо.

Современные тренировки сочетают старинные приёмы с элементами ММА, армейского рукопашного боя и восточных единоборств.

— Мы не ограничиваемся кулаками, — поясняет тренер. — Изучаем и удары ногами, и бросковую технику. Но основа — традиция. Мы не просто тренируем тело, мы воспитываем дух.

В секцию приходят дети с пяти — ше-

сти лет. На занятиях вместе тренируются и мальчики, и девочки, а по воскресеньям воспитанники вместе с наставниками ходят в храм — в школе православие неотделимо от тренировочного процесса.

Опасный спорт

Если раньше кулачные бои были ритуалом, то сегодня они превратились в масштабное медийное явление. Это популярный формат боевых шоу. Турниры лидирующих лиг собирают миллионы просмотров на видеохостингах и в соцсетях, их транслируют по телевидению.

— Я не выбирал кулачные бои — они выбрали меня, — рассказывает **участник лиги Hardcore FC Вячеслав ПАВЛОВ**. Раньше он занимался боксом и кикбоксингом, а теперь выступает без перчаток.

— В кулачных боях ты не прикроешься рукой, как в боксе. Тут важно работать на дистанции и быстро уходить от атак. Ошибка — и челюсть сломана, или сотрясение.

Правила минимальны: удары ногами запрещены, нельзя бить по шее, паху, глазам. Всё решает точность. Поединки динамичные и непредсказуемые. И в каждом для бойца — высокий риск.

Кулачные бои в профессиональных лигах, разумеется, вовсе не детская забава.

— Тут карьера может закончиться за один бой. Многие приходят за славой и адреналином, а уходят с травмами, — говорит Вячеслав Павлов.

Кулачные бои уже вышли на уровень коммерческого спорта. Новички часто дерутся бесплатно или за символические суммы, но успешные бойцы получают серьёзные гонорары, точные суммы которых, как правило, не разглашаются. Спонсоры, контракты, трансляции — всё это стало частью нового спортивного шоу.

— Если достойно показать себя, можно хорошо зарабатывать. Но путь к этому — через риск и боль, — признаётся Вячеслав.



Вячеслав Павлов

В ТЕМУ

Специфика кулачных боёв на Руси

Кулачные бои на Руси известны с глубокой древности: первое письменное упоминание встречается уже в «Повести временных лет». Эти поединки были не только развлечением, но и формой физической закалки, а также своеобразной воинской тренировки.

Владимир Даль выделял три основных вида кулачных боёв: «один на один» (поединок продолжался, пока один из соперников не сдавался или не падал); «стеношный бой» (коллективное противостояние, в котором победителями считались те, кто сумел сбить противников с ног или вытеснить их с площадки); «сцеплялка-свалка» (хаотичный бой, где каждый сам за себя).

Кулачные бои имели строгие правила, нарушение которых считалось позором: участники схватки не должны были иметь «злобу», намереваясь покарать друг друга; запрещалось хватать за одежду, добывать лежащего или раненого; недопустимо было использовать тяжёлые предметы, которые увеличивали силу удара; под запретом находились удары ногами и в затылок.

Церковь относилась к этой забаве отрицательно: схватки нередко заканчивались тяжёлыми травмами и смертями, а значит — непрощёнными грехами. Светская власть также видела в них угрозу общественному порядку. В 1839 году Николай I издал указ о запрете кулачных боёв, а после Октябрьской революции они вообще были признаны «пережитком царского режима».

Сегодня этноспортивные организации стремятся вернуть кулачным боям их первоначальный смысл культурного наследия и формы традиционной спортивной подготовки.



Кулачный бой. Работа Фёдора Солнцева, 1836 год

ЗНАЙ НАШИХ

«Факел» обыграл волгоградский «Ротор» со счётом 4:0



«Факел» занимает первое место в турнирной таблице с отрывом в четыре очка

Фото: w.com/pdfeckel

Воронежский «Факел» упрочил свои позиции на вершине таблицы Первой лиги. В очередном туре сезона наша команда уверенно обыграла на домашнем поле «Ротор». Это был непростой соперник: после 14-го тура волгоградская команда поднялась в тройку лидеров, отставая от «огнеопасных» на пять баллов. Но матч, прошедший в понедельник, 20 октября, изменил расклад.

Первый опасный момент создали воронежцы — на 15-й минуте со штрафного в фирменном стиле пробил Николай Гиоргобиа-ни, но мяч прошёл чуть выше ворот. Зато на 42-й минуте никто не помешал «огнеопасным» открыть счёт. Из центра поля отличную передачу вперёд сделал капитан Равиль Нетфуллин, и Белайди Пуси, не заметив сопротивления со стороны защитников, забил мяч в ворота «Ротора».

Выше всяких похвал начали хозяева поля и второй тайм. Уже на 47-й минуте Белайди Пуси оформил дубль. Для албанского фор-

варда это восьмой гол в нынешнем сезоне, он догнал в гонке бомбардиров лидировавшего Амура Калмыкова из тульского «Арсенала».

Ближе к финалу игры Олег Василенко провёл тройную замену, бросив в бой Никиту Мошпана, Кирилла Симонова и Вячеслава Якимова, затем Пуси уступил место на поле Георгию Гонгалдзе. Всего через две минуты форвард проявил себя, сделав счёт 3:0. На 84-й минуте Гонгалдзе отправил в ворота «Ротора» ещё один мяч, но этот гол судья не засчитал из-за офсайда. И всё-таки свой дубль Георгий оформил — в уже компенсированное время. Итог мощнейшего матча — разгромные 4:0 в пользу «Факела».

— Спасибо всем игрокам, тренерскому штабу и, конечно, нашим болельщикам! Сегодня их «Бейтесь за «Факел!» было очень хорошо воспринято футболистами. Особенно отличился лучший бомбардир огнеопасных Белайди Пуси. Желаю ему не сбавлять оборотов! Очень рад и за Георгия Гонгалдзе, который открыл счёт своим голам в сезоне, — прокомментировал игру губернатор Александр Гусев.

Наша команда по-прежнему занимает первое место в турнирной таблице, на 4 очка опережая ближайшего конкурента. «Ротор» опустился на пятую строчку.

Следующий матч «Факел» проведёт на выезде. В воскресенье, 26 октября, «огнеопасные» встретятся с «СКА-Хабаровск». Стартовый свисток прозвучит в 8.00.

«Факел» продолжает борьбу в Кубке страны

В пятом раунде Кубка России наша команда победила на домашнем поле «Урал» — своего главного конкурента в борьбе за путёвку в Премьер-лигу.

В первом тайме опасных моментов практически не было. Зато после перерыва «огнеопасные» уверенно открыли счёт. На 51-й минуте Нури Абдоков воспользовался ошибкой защитников соперника и точным ударом поразил ворота. Этот гол стал единственным в матче.

Губернатор Александр Гусев заявил, что команда сделала всё, чтобы как можно быстрее вернуть в город футбол топ-уровня.

— Матч проходил в довольно открытой манере, и самым стойким болельщикам, которые пришли сегодня на наш стадион, явно не было скучно. Около семи тысяч человек согрелись песнями и шарфами с символикой любимого клуба — эта энергетика трибун передавалась и команде. Ребята бились за результат на каждом метре поля, — отметил глава региона.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

понеделник 27.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ 1	НТВ	ГУБЕРНИЯ
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.20 «Модный приговор» 12+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Serial «МОСГАЗ. ДЕЛО № 11» 16+ 0.10 «Время героев» 16+ 1.10, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+	5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Serial «ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+ 21.0, 3.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» 16+ 8.25 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 10.35 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+ 14.00 «Место встречи» 16+ 16.45 «За гранью» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 Serial «ВАСЬКА» 16+ 22.15 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.00 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 2.35 X/ф «ПОСТОРОННИЙ» 16+	5.00 «Утро вместе» 12+ 11.00 «Марафон» 12+ 12.00 «Наедин» 12+ 13.00 «Адрес истории» 12+ 13.00 «Политная политика. Донбасс» 12+ 14.00, 16.00, 21.30, 2.30 Губернские новости 16+ 14.30 «День вместе» 12+ 15.00 «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+ 16.30 «КА» «ЛЮБЛЬ» 16+ 17.30 «Фолант» 12+ 17.45 «Территория успеха» 12+ 18.15 «Специальный репортаж» 12+ 18.30 «Спортивный журнал» 12+ 18.45, 1.45 «Полицейский вестник» 12+ 19.00 Чемпионат ВХЛ 12+ 20.00, 0.45 «Такое разное» 12+ 23.00 X/ф «БОБЧИНА» 16+ 0.30 «Спортивная жизнь» 12+ 2.00 Новости. Дайджест 16+ 2.10 «Вечер вместе» 12+ 3.30 «Документальное кино» 12+

СТС	РОССИЯ К	ТВЦ	ОТР
6.00 «Маша и Медведь» 12+ 7.45 «Прятки. Секреты сезона» 16+ 8.45 Serial «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 11.05 «Остров сокровищ. Знаки судьбы» 16+ 15.15 «Форт. Возвращение легенды» 16+ 16.55 Serial «САНКЦИОНЕР» 16+ 19.00 X/ф «КАМЕНЩИК» 16+ 21.05 X/ф «КЛИМЕР» 16+ 23.00 X/ф «ПЯТАЯ ВОЛНА» 16+ 1.20 Serial «КУХНЯ» 16+ 4.05 «Три кота» 12+	6.30 «Диалоги о животных» 12+ 7.20 «Черные дыры. Белые пятна» 12+ 8.00 «Насущный вопрос» 12+ 8.35 X/ф «АНУРИУ» 12+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 16+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.10, 0.30 «ХХ век» 12+ 12.00 «Томск. Изумрудный замок» 12+ 12.45 Новости. Подробно. Арт 16+ 13.00 «Плания жизни» 12+ 14.10 Serial «И ЭТО ВСЕ О НЕМ» 12+ 15.25 «Агора» 12+ 16.30 «Передвижения. Сергей Волнухин» 12+ 17.15 «Его называли «Папа Иоффе» 12+ 17.55 «Голоса П. И. Чайковского» 12+ 18.35 «Рассказы из русской истории» 12+ 19.45 «Главная роль» 12+ 20.05 «Правильная жизнь» 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 12+ 20.45 «Больше, чем любовь» 12+ 21.30 «Сати. Нескучная классика...» 12+ 22.10 Serial «МЕТР» 12+ 23.45 «Вначале было дело, или История русской промышленности» 12+ 1.20 «Забывкое ремесло» 12+	6.00 «Настроение» 12+ 8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+ 8.45 Serial «МОИ ЗВЕРЬИ-3» 16+ 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+ 10.55 «Городское собрание» 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «События» 16+ 11.50 Serial «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» 16+ 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.50 «Город новостей» 16+ 15.05, 2.45 Serial «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 12+ 17.00 «90-е. Кто правит миром?» 16+ 18.15 Serial «ТАЙНЫ ГОРОДА М» 16+ 22.35 «Королевство кривых зеркал» 16+ 23.05 «Знак качества» 16+ 0.45 «90-е. Звездные разводы» 16+ 1.30 «Прощание. Валентина Талызина» 16+ 2.10 «Хроники Московского быта. Советский Отдел» 16+	*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10 «Отражение» 12+ 11.00, 0.55 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ» 16+ 15.15 X/ф «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» 12+ 16.45 Новости Совета Федерации 16+ *17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Территория успеха» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Политная политика». «Донбасс» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.30, 4.20 «СПРОСИ МАРТУ» 16+ 22.20 X/ф «ЗВЕЗДОПАД» 12+ 23.50 «Скорый толк» 12+ 0.15 «Продолжение» 12+ 1.50 «Отражение. Итоги» 12+ 2.20 «Моя история» 16+ 3.00 «Свет и тени» 16+ 3.25 «Большая страна» 12+

РЕН ТВ	МАТЧ	ЗВЕЗДА	ТВ-3
5.00, 18.00, 0.40, 4.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 6.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+ 9.00 «Военная тайна» 16+ 11.00 «Как устроен мир» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 15.00 «Засекреченные списки» 16+ 17.00, 1.40 «Тайны Чапман» 16+ 20.00 X/ф «ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» 16+ 22.25, 23.30 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЕ-2» 16+	6.00 «Тайны звезд спорта» 12+ 6.30 «Все о главном» 12+ 7.00, 9.00, 12.55, 15.25, 3.55 Новости 16+ 7.05, 11.35, 15.30, 22.05, 1.00 «Все на «Матч!» 12+ 9.05 «Лица страны. Иван Ревенко» 12+ 9.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» — «Барселона» 6+ 10.30, 1.55 «Футбол. ММР Российская премьер-лига. Обзор тура» 6+ 13.00 «Есть тема!» 12+ 14.25 «10 лет в спорте. 2015/2016» 12+ 14.55 «10 лет в спорте. 2016/2017» 12+ 16.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Авангард» — «Металлург» 6+ 19.00 «Громко» 12+ 20.20 Смешанные единоборства 16+ 22.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» — «Атлетико» 6+ 2.55 «Наскал. Ведущие наследие» 16+ 4.00 Плавание. Кубок мира 6+	5.35 Serial «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной» 16+ 11.50, 13.25, 0.55 X/ф «ПОЕДИНОК В ТАЙГЕ» 12+ 13.45, 15.05, 17.15, 3.35 Serial «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ» 16+ 15.00 Военные новости 16+ 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» 16+ 22.45 «Между тем» 12+ 23.15 X/ф «НА ВОЙНЕ КАК НА ВОЙНЕ» 12+ 2.00 X/ф «ЗВЕЗДА»	6.00 Мультфильмы 6+ 8.00 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+ 8.30, 9.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Serial «СЛЕПАЯ» 16+ 9.30, 10.00, 10.45, 11.15, 11.45, 12.15, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 Serial «ГАДАЛКА» 16+ 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Serial «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+ 23.00 X/ф «ЗВЕРЛИК» 18+ 1.00 «Кадоши шоу» 16+ 1.45 «Экстра такси» 16+ 2.15, 3.00, 3.45, 4.30 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 5.15 Мультфильмы 6+

ПЯТНИЦА	ТНТ	ДОМАШНИЙ	5 КАНАЛ
5.00, 3.50 «Секреты на кухне» 16+ 5.40, 1.00, 4.30 «Пятница News» 16+ 6.10 «Гость у порога» 16+ 7.40 «Король десертов. Кубок Агзамова» 16+ 8.50 «Зовите шефа» 16+ 10.40 «Битва шефов» 16+ 23.20 «Выживалити. Змееловцы» 16+ 2.10 «На ножах» 16+	7.00, 8.00 «Однажды в России» 16+ 9.00 «Звезды в джунглях» 16+ 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 2.45, 3.10, 3.55 Serial «ИНТЕРНЫ» 16+ 20.00, 20.30 Serial «ДЕНЬ СЕМЬИ» 16+ 21.00 Serial «ХУТОР» 16+ 23.00 X/ф «СОВСЕМ ОШАЛЕЛИ» 16+ 0.30 X/ф «САДОВНИК» 16+	6.30 «По делам несовершеннолетних» 16+ 7.15 «Давай разведемся!» 16+ 8.15, 2.40 «Тест на отцовство» 16+ 10.30, 23.15 «Понять. Простить» 16+ 11.35, 0.25 «Порча» 16+ 12.50, 1.20 «Знахарка» 16+ 13.25, 1.45 «Верну любимого» 16+ 14.00, 2.15 «Голоса ушедших душ» 16+ 14.35 Serial «КОГДА ЛЮБОВЬ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ» 16+ 19.00 Serial «НЕДОСТОЙНЫЕ НАСЛЕДНИЦЫ» 16+	6.00 «Известия. 17.00, 17.00» «Известия» 16+ 5.25, 9.30, 0.30, 1.20 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 16+ 8.05 «Фирменный рецепт» 12+ 8.40 «Знание—сила» 12+ 13.30, 14.20, 15.10, 16.00, 16.50, 17.30, 18.05, 19.00, 19.45, 20.35, 21.25 Serial «СПЕД» 16+ 22.20 Serial «СВОИ-7» 16+ 23.05 Serial «СВОИ-5» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+

среда 29.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ 1	НТВ	ГУБЕРНИЯ
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.20 «Модный приговор» 12+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Serial «МОСГАЗ. ДЕЛО № 11» 16+ 0.10, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+	5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Serial «ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+ 21.0, 3.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» 16+ 8.25 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 10.35 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+ 14.00 «Место встречи» 16+ 16.45 «За гранью» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 Serial «ВАСЬКА» 16+ 22.15 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.00 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.55 Serial «ТОЧКА НОЛЬ» 16+	5.00 «Утро вместе» 12+ 11.00, 15.00 Serial «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+ 12.00, 3.00 «Документальное кино» 12+ 12.30, 1.15 «Заметные люди» 12+ 13.00, 16.30 Serial «КАРАМЕЛЬ» 16+ 14.00, 16.00, 21.30, 2.30 Губернские новости 16+ 14.30 «День вместе» 12+ 17.30 «Открытая наука» 12+ 18.00, 0.45 «Футбол губернии» 12+ 18.30, 1.45 «Полицейский вестник» 12+ 18.45 «Воронежские спасатели» 12+ 19.00 Чемпионат ВХЛ 12+ 22.00, 3.30 «Здоровая среда» 12+ 23.00 X/ф «ДРУЗЬЯ» 16+ 2.00 Новости. Дайджест 12+ 2.10 «Вечер вместе» 12+

СТС	РОССИЯ К	ТВЦ	ОТР
6.00 «Маша и Медведь» 12+ 8.05 Serial «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+ 9.05 Serial «ПЛАКСА» 16+ 15.50 Serial «САНКЦИОНЕР» 16+ 19.00 X/ф «БИТВА С КИБОРГАМИ» 16+ 21.00 X/ф «БОЕВОЙ МЕХАНИЗМ» 16+ 22.50 X/ф «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» 16+ 0.35 «Кино в деталях» 18+ 1.35 Serial «КУХНЯ» 16+ 3.55 «Три кота» 12+	6.30 «Диалоги о животных» 12+ 7.15 «Звезда Янны Жеймо» 12+ 7.35, 13.30, 1.40 «Игровые игры» 12+ 8.00, 12.30, 17.00, 19.30, 0.15 Новости культуры 16+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.10, 0.30 «ХХ век» 12+ 12.45 Новости. Подробно. Кино 16+ 13.00 «Плания жизни» 12+ 14.25 Serial «И ЭТО ВСЕ О НЕМ» 12+ 15.35 «Белая студия» 12+ 16.30 «Библийские сюжеты» 12+ 17.15 «Забывкое ремесло» 12+ 17.30, 2.30 «Путь Чайковского» 12+ 17.55 «Ала-концерт «Путь Чайковского» 12+ 19.45 «Главная роль» 12+ 20.05 «Правильная жизнь» 12+ 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 12+ 20.45 «Больше, чем любовь» 12+ 21.30 «Власть факта» 12+	6.00 «Настроение» 12+ 8.15 «Доктор И...» 16+ 8.40 Serial «МОИ ЗВЕРЬИ-4» 16+ 10.35 «Актерские драмы» 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «События» 16+ 11.50 Serial «УРАВНЕНИЕ С НЕИЗВЕСТНЫМИ» 12+ 13.50 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.00 «Город новостей» 16+ 15.05, 2.45 Serial «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» 12+ 17.00 «90-е. Замуж за иностранца» 16+ 18.15 Serial «ТАЙНЫ ГОРОДА М» 16+ 22.35 «Хватит слушать!» 16+ 23.05 «90-е. Смерть советской песни» 16+ 0.30 «Петровка, 38» 16+ 0.45 «Русские тайны» 16+ 1.25 «Знак качества» 16+ 2.05 «Мифы о оде. Рыбные консервы» 16+	*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10 «Отражение» 12+ 11.00, 0.55 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ» 16+ 15.15 X/ф «ОСЕНЬ» 12+ 16.45 «Песня остается с человеком» 12+ *17.00 «Открытая наука» 12+ *17.30 «От 7 до 17» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Вечер вместе» 12+ *18.45 «Воронежские спасатели» 12+ *18.45 «Здоровый интерес» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.30, 4.20 «СПРОСИ МАРТУ» 16+ 22.20 X/ф «ПОРТ. СПОРТ. СПОРТ» 16+ 23.45 «Хранители древности» 12+ 0.15 «Продолжение» 12+ 1.50 «Отражение. Итоги» 12+ 2.20 «Очень личное» 12+ 3.00 «Свет и тени» 16+ 3.25 «Большая страна» 12+

РЕН ТВ	МАТЧ	ЗВЕЗДА	ТВ-3
5.00, 18.00, 1.50, 4.35 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 6.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+ 9.00 «Документальный спецпроект» 16+ 10.00 «Засекреченные списки» 16+ 11.00 «Как устроен мир» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 15.00 «Легенды и мифы» 16+ 17.00, 2.35 «Тайны Чапман» 16+ 20.00 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЕ-4» 16+ 21.50 «Безумные факты» 16+ 23.30 X/ф «КРУПНЫЙ УЛОВ» 18+	6.00 «Тайны звезд спорта» 12+ 6.30 «Голевая неделя. РФ» 6+ 7.00, 9.00, 12.55, 15.25 Новости 16+ 7.05, 11.35, 15.30, 18.45, 21.30, 0.45, 3.55 «Все на «Матч!» 12+ 9.25, 1.55 «Эволюция спорта» 12+ 10.30 Смешанные единоборства 16+ 13.00 «Есть тема!» 12+ 14.25 «10 лет в спорте. 2019/2020» 12+ 14.55 «10 лет в спорте. 2020/2021» 12+ 16.25 «Вид сверху» 12+ 16.55 Баскетбол. Суперкубок РФБ. Женщины. УГМК — «Надежда» 6+ 19.25 Футбол. ФОНБЕТ Кубок России. «Торпедо» — «Кубань Холдинг» 6+ 22.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» — «Фиорентина» 6+ 2.55 «Энди Маррей» 12+ 4.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Пари Нижний Новгород» — «Енисей» 6+	5.20 Serial «ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ» 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00 «Неизвестные сражения Великой Отечественной» 16+ 11.50, 13.25, 0.55 X/ф «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГ» 12+ 14.25, 15.05, 17.15, 4.05 Serial «ЛЕГУЧИЙ ОТРАД» 16+ 18.50 Военные новости 16+ 18.50 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Скрытые материалы» 16+ 22.45 «Между тем» 12+ 23.15 X/ф «ГОЛКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ» 12+ 2.25 X/ф «СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ» 12+	6.00 Мультфильмы 6+ 8.00 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+ 8.30, 9.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 Serial «СЛЕПАЯ» 16+ 9.30, 10.00, 10.45, 11.15, 11.45, 12.15, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00 Serial «ГАДАЛКА» 16+ 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Serial «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+ 23.00 X/ф «ЛУНА» 16+ 1.45, 2.30, 3.15, 4.00, 4.45 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+ 5.30 Мультфильмы 6+

ПЯТНИЦА	ТНТ	ДОМАШНИЙ	5 КАНАЛ
5.00, 4.00 «Секреты на кухне» 16+ 5.40, 1.00, 4.30 «Пятница News» 16+ 6.00 «Гость у порога» 16+ 7.40 «Король десертов. Кубок Агзамова» 16+ 8.50 «Зовите шефа» 16+ 10.40 «Битва шефов» 16+ 19.00 «Полная посадка» 16+ 20.30 «Черный список. На кухне» 16+ 23.10 «Свадьба всплыву» 16+ 1.30 «На ножах» 16+	7.00, 7.30, 8.00, 9.30, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 3.00, 3.25, 3.45 Serial «ИНТЕРНЫ» 16+ 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Serial «ДЕНЬ СЕМЬИ» 16+ 21.00 X/ф «БЕСПРИНЦИПЫ В ДЕПРЕВНЕ» 16+ 0.50 X/ф «ДЕЛО ХРАБРЫХ» 16+	6.30 «По делам несовершеннолетних» 16+ 7.20 «Давай разведемся!» 16+ 8.20, 2.45 «Тест на отцовство» 16+ 10.35, 23.20 «Понять. Простить» 16+ 11.45, 0.30 «Порча» 16+ 13.00, 1.25 «Знахарка» 16+ 13.35, 1.50 «Верну любимого» 16+ 14.10, 2.20 «Голоса ушедших душ» 16+ 14.45 Serial «УДЕРЖИ МЕНЯ» 16+ 19.00 Serial «ВЕДЬ МЫ СЕМЬЯ» 16+	5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» 16+ 5.25, 5.35, 6.10, 6.50, 7.30, 8.20, 9.30 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3» 16+ 9.40, 10.25, 11.20, 12.05, 0.30 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 16+ 13.30, 14.20, 15.05, 16.00, 16.45, 17.30, 18.05, 18.55, 19.45, 20.35, 21.25 Serial «СПЕД» 16+ 22.20 Serial «СВОИ-7» 16+ 23.05 Serial «СВОИ-5» 16+ 0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+ 1.20, 2.05, 2.45, 3.25 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4» 16+

вторник 28.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ	РОССИЯ 1	РОССИЯ 1	НТВ	ГДР	ГУБЕРНИЯ	ГДР
5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.20 «Модный приговор» 12+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» 16+ 14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Serial «МОСГАЗ. ДЕЛО № 11» 16+ 0.10, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+	5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Serial «ХРОНИКИ РУССКОЙ РЕВОЛЮЦИИ» 16+ 23.35 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+ 21.0, 3.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+ 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» 16+ 8.25 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 10.35 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+ 13.25 «Незвычайное происшествие» 16+ 14.45 «Место встречи» 16+ 16.00 «За границы» 16+ 17.50 «ДНК» 16+ 20.00 Serial «ВАСЬКА» 16+ 22.15 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.00 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+ 0.55 Serial «ТОЧКА НОЛЬ» 16+	5.00 «Утро вместе» 12+ 11.00, 15.00 Serial «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+ 12.00, 18.00, 22.30 «Депутатский журнал» 12+ 12.15 «Политемский вестник» 12+ 12.30 «Великий, могучий» 12+ 13.00, 16.30 Serial «КАРАМЕЛЬ» 16+ 14.00, 16.00, 18.30, 21.30, 2.30 Губернские новости 16+ 14.30 «День вместе» 12+ 17.30 «Открытая наука» 12+ 18.15 «Эксперт» 12+ 18.30, 0.45 «Заметные люди» 12+ 19.00, 21.00, 23.00 Новости. Дайджест 16+ 19.10, 21.10, 2.10 «Вечер вместе» 12+ 20.00, 1.30 «Ф 7» 12+ 20.30 «Футбол губернатор» 12+ 22.00 «Документальное кино» 12+ 22.45, 1.15 «Спортивная семья» 12+ 23.00 Х/ф «МОЯ МАМА» 16+ 3.00 «Такие разные» 12+			

пятница 31.10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



5.00 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.20 «Модный приговор» 12+
10.10 «Жить здорово!» 16+
11.00, 12.15 «Время покажет» 16+
14.00, 17.00 «Большая игра» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «Человек и закон» 16+
19.45 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время» 16+
21.45 «Голос. Дети» 12+
23.40 Юбилейный концерт группы «Чайф» 12+
1.30, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+

СТС



6.00 «Маша и Медведь» 12+
8.00 Serial «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
11.35, 21.00 Шоу «Уральские пельмени» 16+
19.30 Шоу «Уральские пельмени». Курам наспех» 16+
4.55 «Уральские пельмени» 16+

Реклама
в «КОММУНЕ»(473) 290-26-26,
295-70-46

РЕН ТВ



5.00, 18.00, 2.20 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
9.00 «Документальный спецпроект» 16+
10.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Тайны Чапман» 16+
17.00 «Главные тайны мира» 16+
20.00 Х/ф «ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» 16+
21.50, 23.30 Х/ф «ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД Z» 16+
1.00 Х/ф «ДЖЕСТЕР» 18+

ПЯТНИЦА



5.00, 4.10 «Секреты на кухне» 16+
5.50, 2.00, 4.30 «Пятница News» 16+
6.20 «Гость у порога» 16+
7.40 «Король десертов» 16+
8.50 «Кондитер. Дети» 12+
11.20 «Битва шефов» 16+
15.20 «Большие девочки» 16+
18.30 «Ставка на любовь» 16+
20.10 «Выживалити. Эмеловы» 16+
21.00 Х/ф «КАНИКУЛЫ» 18+
2.30 «На ножах» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 2.11

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



6.00, 10.00, 12.00 Новости 16+
6.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+
6.55 «Засовый» 12+
7.25 «Здоровье» 16+
8.30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» 12+
9.10 «Менталион» 12+
10.15 «Жизнь других» 12+
11.05 «Повара на колесках» 12+
12.15 «Будем жить!» 16+
13.10 «Видели видео?» 12+
14.25 «Горячий лёд». Фигурные катания. Короткая программа 12+
15.35 Х/ф «КОМАНДИР» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
19.00 «Две звезды» 12+
21.00 «Время» 16+
23.00 Serial «ОПАСНАЯ БЛИЗОСТЬ» 16+
0.00 Х/ф «МАРАДОНА» 16+
1.35 «Подкаст.Лаб» 16+

СТС



6.00 «Уральские пельмени» 16+
6.10, 9.00 «ПРОСТО КУХНЯ» 12+
7.05 Х/ф «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ» 12+
10.00 «100 мест, где поест» 16+
11.00 Мультфильм «Астерикс. Земля богов» 6+
12.40 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» 12+
14.55 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС. МИССИЯ КЛЕОПАТРА» 12+
17.00 «Супериндяз» 16+
21.00 «Форт. Возвращение легенды» 16+
22.30 Х/ф «БИТВА С КИБОРГАМИ» 16+
23.55 Х/ф «БОЕВОЙ МЕХАНИЗМ» 18+
2.05 Х/ф «КТО УБИЛ BLACKBERRY» 16+
3.55 Х/ф «ЧИСТИЛИЩИК БАССЕЙНОВ» 16+
5.20 «Три кота» 12+

РЕН ТВ



5.00, 2.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30 Новости 16+
8.55 «Самая народная программа» 16+
9.25 «Знаете ли вы, что?» 16+
10.25 «Наука и техника» 16+
11.30 «Легенды и мифы» 16+
12.55 «Неизвестная история» 16+
14.00 «Кули-продажи» 16+
14.55 «Безумные факты» 16+
16.00 «112» 16+
16.55 Х/ф «ГРАНИТ» 16+
19.00 Х/ф «ТУРИСТ» 16+
21.05 Х/ф «ЗА ПАЛЬЧАМ» 12+
23.00 «Итоговая программа» 16+
23.55 «За пять минут до Третьей мировой» 16+

ПЯТНИЦА



5.00, 3.40 «Секреты на кухне» 16+
6.00, 1.40, 4.30 «Пятница News» 16+
6.30 М/ф «Тайна третьей планеты» 12+
7.10 «Умнее всех» 6+
8.30 «Мамы Пятницы» 16+
9.00, 11.10 «Запретная Индия» 16+
10.00, 20.50 «Белая амазонка» 16+
12.20 «Погнали!» 16+
23.00 «Теперь я Босс» 16+
0.00 Х/ф «ЗОЛОТЫЕ РУКИ» 16+
2.00 «На ножах» 16+

РОССИЯ 1



5.00 «Утро России» 12+
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 «Вести» 16+
9.55 «О самом главном» 12+
12.00 «60 минут» 12+
14.30 Serial «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Прямой эфир» 16+
18.00 «60 минут» 12+
21.30 «Ну-ка, все вместе!» 12+
23.55 «Истории большой страны» 12+
0.55 Serial «НИКОМУ НЕ ГОВОРИ» 12+

РОССИЯ К



6.30 «Диалоги о животных» 12+
7.15 «Звезда Любимои Орловой» 12+
7.35, 13.30, 2.05 «Имперские игры» 12+
8.25, 21.45 Serial «МЕПРЗ» 12+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.25 Новости культуры 16+
10.20 Х/ф «РЕВИЗОР» 12+
13.00 «Вначале было дело, или История русской промышленности» 12+
14.25 Serial «И ЭТО ВСЕ О НЕМ» 12+
15.35 «Энигма. Рони Баррак» 12+
16.30 «Письма из провинции» 12+
17.15 «Забытое ремесло» 12+
17.30 «Путь Чайковского» 12+
17.55 Гала-концерт «Путь Чайковского» 12+
19.45 «Главная роль» 12+
20.05 «Открытая книга» 12+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 12+
20.50 «Линия жизни» 12+
23.40 «Сила слова» 12+
1.10 Х/ф «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА» 12+

МАТЧ



6.00 «Тайны звезд спорта» 12+
6.30 «Формула-1». Гаснут огни» 12+
7.00, 9.00, 12.55, 15.25, 3.55 Новости 16+
7.05, 11.35, 22.00, 1.00 «Все на «Матч!» 12+
8.05 «Небесная грация» 6+
8.25, 1.55 «Звезда спорта» 12+
10.30, 15.30 Смешанные единоборства 16+
12.35 «Лиды страны» 12+
13.00 «Есть тема!» 12+
14.25 «10 лет в спорте. 2023/2024» 12+
14.55 «10 лет в спорте. 2024/2025» 12+
19.25 Коккин. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Локомотив» - СКА 6+
22.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Хетафе» - «Жирона» 6+
2.55 «Канор Макгрегор-ирландец» 16+
4.00 Баскетбол. Суперкубок РФБ. Женщины. УГМК - «Надежда» 6+

ТНТ



7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30 Serial «ИНТЕРНЫ» 16+
12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00 «Комедия Клад» 16+
22.00, 3.35 «Однажды в России» 16+
23.00 «Стендап релетка» 18+
0.00 «Женский стендап» 18+
2.45 «Однажды в России» 18+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 2.11

РОССИЯ 1



5.30, 3.40 Х/ф «МОСКВА-ЛОПУШКИ» 12+
7.20 «В кругу друзей» 12+
*8.00 «Местное время». «Воскресенье» 16+
8.35 «Когда все дома» 12+
9.25 «Утренняя почта» 12+
10.10 «Сто к одному» 6+
11.00, 14.00, 17.00 «Вести» 16+
11.30 «Наши. Военкоры» 12+
12.00 «Доктор Мясников» 12+
13.00 «Судьба человека» 12+
*14.30 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+
15.00 «Потресан-шоу» 16+
17.50 «Песни от всей души» 12+
20.00 «Вести недели» 16+
22.30 «Москва. Кремль. Путин» 12+
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» 12+
1.35 Х/ф «МАМА ПОНЕВОЛЕ» 12+

РОССИЯ К



6.30, 2.30 Мультфильм 12+
7.45 Х/ф «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА» 12+
8.40, 1.05 «Диалоги о животных» 12+
9.20 «Кино о кино». «Служили два товарища». Вот пуля пролетела-и ага!» 12+
10.00 Х/ф «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА» 12+
11.35 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровиние-2025» 12+
13.45 «Элементы» 12+
14.15 Х/ф «РЕВИЗОР» 12+
16.30 «Картина мира» 12+
17.10 «Первые в мире» 12+
17.25 «25-летие программы «Романтика романса». Гала-концерт 12+
19.30, 19.45 Новости культуры 16+
20.25 Х/ф «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» 12+
22.10 Опера «Борис Годунов» 12+
1.45 «Искатели» 12+

МАТЧ



6.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Эстебан Родригес против Зака Кавендера 16+
7.30, 9.00, 11.20, 3.55 Новости 16+
7.35, 13.20, 18.00, 0.45 «Все на «Матч!» 12+
9.05, 10.15 «Век нашего спорта» 12+
11.25 Футзал. Бетсити Суперлига. «Синара» - Норильский никель» 6+
13.55 Футбол. Winliga Суперлига. Женщины. «Спартак» - ЦСКА 6+
15.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Пари Нижний Новгород» - УНИКС 6+
18.45 Футбол. МИР Российская премьер-лига. «Краснодар» - «Спартак» 6+
22.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Рома» 6+
2.00 «Бь это видели» 12+
2.30 «Формула-1». Гаснут огни» 12+
3.00 «Мондиаль-2020. Сильнейшая сборная мира» 12+
4.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА - «Локомотив-Кубань» 6+

ТНТ



7.00, «Однажды в России» 16+
9.45 «Время завтрака» 16+
12.25, 12.55, 15.25 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» 16+
8.30 «Звезды в джунглях» 16+
21.00 «Титаны» 16+
23.35 «Шоу Воли» 16+
1.00 «Ярче звезд» 16+
1.55, 2.30 «Женский стендап» 18+
3.15 «Женский стендап» 16+

НТВ



6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 16+
8.25, 10.35 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00 «Место встречи» 16+
16.45 «ДНК» 16+
17.55 «Жди меня» 12+
20.00 Serial «ВАСЬКА» 16+
22.15 Serial «РЕАЛИЗАЦИЯ» 16+
0.20 «Своя правда» 16+
2.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
2.40 «Квартирный вопрос» 12+
3.35 Serial «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» 16+

ТВЦ



6.00 «Настроение» 12+
8.20, 11.30 Serial «КАЖДОМУ ПО ЗАСЛУГАМ» 16+
11.30, 14.30, 17.50 «События» 16+
12.35, 15.05 Serial «ТАЙНЫ ГОРОДА М» 16+
14.50 «Город новостей» 16+
16.55 «Актерские драмы. Упущенный шанс» 16+
18.10 Х/ф «РЕЧЕНАЯ СКАЗКА» 16+
20.05 Х/ф «ТАЙНА МАРИНЫ» 16+
22.00 «В центре событий» 16+
23.05 «Хорошие песни» 12+
0.50 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН» 12+
3.00 «Петровка, 38» 16+
3.15 Serial «ВЗГЛЯД РУСАЛКИ» 16+

ЗВЕЗДА



6.40 Serial «ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД» 16+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.20 «Ищу своих» 12+
10.10 «Специальный репортаж» 16+
10.20 «Неизвестные сражения Великой Отечественной» 16+
12.00, 13.25 Х/ф «АКЦИЯ» 12+
14.20, 15.05, 17.15 Serial «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.40 «Загадки века» 12+
20.30 «Война миров» 16+
21.20 «Специальный репортаж» 16+
22.30 «Здравствуйте, товарищи!» 16+
23.30 «Музыкальные» 12+
0.40 Х/ф «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ» 12+
2.15 Х/ф «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ» 16+
3.30 Х/ф «СВИНАРКА И ПАСТУХ» 12+
5.00 «Колониализм 2.0» 16+

ДОМАШНИЙ



6.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
7.10 «Давай разведемся!» 16+
8.10, 3.15 «Тест на отцовство» 16+
10.30, 0.00 «Понять. Простить» 16+
11.40, 1.05 «Порча» 16+
12.55, 1.55 «Знахарка» 16+
13.50, 2.20 «Верну любимого» 16+
14.50, 2.50 «Голоса ушедших душ» 16+
14.40 «НЕЛЮБИМАЯ НЕВЕСТКА» 16+
19.00 «НА РАЗНЫХ БЕРЕГАХ» 16+
23.30 «Уютное утро» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 2.11

НТВ



5.10 «Жди меня» 12+
5.55 Х/ф «ЗОЛОТОЙ ТРАНЗИТ» 16+
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 16+
8.20 «У нас выигрывают!» 12+
10.20 «Первая передача» 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
12.00 «Дачный ответ» 12+
13.00 «НашПотребНазор» 16+
14.00 «Однажды...» 16+
15.00 «Своя игра» 12+
16.20 «Человек в праве» 16+
17.00 «Следствие вели...» 16+
18.00 «Новые русские сенсации» 16+
19.00 «Итоги недели» 12+
20.20 «Ты супер!» 16+
23.40 «Звезды сошлись» 16+
1.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+
2.45 «Основано на реальных событиях» 16+

ТВЦ



6.45 «10 самых...» 16+
7.15, 9.00 Serial «ЗОЛОТАЯ КРОВЬ» 16+
10.55 «Полезная программа» 6+
11.30, 22.00 «События» 16+
11.45 Х/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН» 12+
14.30 «Московская неделя» 16+
15.00 «Хроники московского быта. Родные иностранцы» 16+
15.55 «90-е» 16+
16.40 «Настоящий детектив. Убийственная любовь» 16+
14.15 Х/ф «РЕВИЗОР» 12+
17.30 «Русские тайны» 16+
18.15, 20.05 Serial «ПОДЗЕМЕВАЮТ ВСЕ» 16+
22.20 Serial «ТЕНЬ САЛАМАНДРЫ» 16+
1.30 «Петровка, 38» 16+
1.40 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» 12+

ЗВЕЗДА



4.55 Serial «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» 16+
9.00 Новости недели 16+
9.25 «Служу России» 12+
9.55 «Военная приемка» 12+
10.40 «Легенды армии» 12+
11.30 «Легенды государственности» 16+
12.20 «Война миров» 16+
13.10 «Код доступа» 12+
14.00 «Улика из прошлого» 16+
14.50 «Скрытые угрозы» 16+
15.40 «Секретные материалы» 16+
16.30 «Загадки века» 12+
17.20 «Специальный репортаж» 16+
18.00 «Главное» 16+
19.40 «Легенды советского сыска» 16+
22.00 Ток-шоу «Фетишес» 12+
23.55 Х/ф «ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» 12+
1.45 Х/ф «АКЦИЯ» 12+
3.15 «Колониализм 2.0» 16+
4.05 Х/ф «ВО ДВОРЬ ЧАСЫ» 12+

ДОМАШНИЙ



6.30 Serial «КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ» 16+
9.20 «Метод Рогова» 16+
10.25 «Пять ужинов» 16+
10.40 Serial «ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ» 16+
14.55 Serial «БЕЛЫЙ ЛИСТ» 16+
19.00 Serial «НЕ БОЙСЯ, ВЕРЬ, ЛЮБИ» 16+
23.20 Serial «ЛЮБОВЬ ВО ВСЕМ ВИНОВАТА» 16+
3.05 «6 кадров» 16+
3.15 «Эффект Матроны» 16+

ГУБЕРНИЯ



5.00 «Утро вместе» 12+
11.00 «ЗАЩИТА СВИДЕТЕЛЕЙ» 16+
12.00 «Дискуссионный клуб TV Губернии» 16+
13.00, 16.30 «КАРАМЕЛЬ» 16+
14.00, 16.30 «ГАБЕРНИА» 16+
14.30 «День вместе» 12+
15.00 «Арт-проспект» 12+
15.30 «Мастерская спорта» 12+
17.30 «Служу Отечеству» 12+
17.45 «Документальное кино» 12+
18.15 «Человек и судья» 12+
18.30 «Воронежские спасатели» 12+
18.45 «Специальный репортаж» 12+
19.00 «Живей ВКЛ» 12+
22.00 «Живей России» 12+
22.30 «Просто жизнь» 12+
23.00 «Точка.ру» 12+
23.30 Х/ф «ВСЕГО ОДНА НОЧЬ» 16+
1.00 «Малая сцена» 12+
2.30 «Такие разные» 12+
3.30 Х/ф «ДОМИК В СЕРДЦЕ» 16+

ОТР



*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+
9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 20.00 Новости 16+
9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10 «Отражение» 12+
11.00 «Человек и судьба» 12+
11.25 «Почитали» 12+
11.45 «Нескучное дело» 12+
15.15, 4.20 «Опытные пути» 12+
16.40 «Таланты в искусстве» 12+
17.00 «Служу Отечеству» 12+
17.15 «Замечные люди» 12+
17.45 «Специальный репортаж» 12+
18.00 Губернские новости 16+
18.15 «Вечер вместе» 12+
20.45 «Рекорды» 12+
20.15 «Календарь» 6+
20.45 «Фактор» 12+
21.25 Х/ф «ВОСХОЖДЕНИЕ» 16+
23.15 «Еда по-советски» 12+
0.05 Х/ф «ОБУЧЕНИЕ АДЕМОКИ» 16+
1.30 «На приеме у главного врача» 12+
1.50 «Отражение. Итоги» 12+
2.20 «Прозрачные» 12+
3.00 «Свет и тени» 16+
3.25 «Большая страна» 12+

ТВ-3



6.00 Мультфильмы 6+
8.00, 8.30 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+
9.00 «Новый день» 16+
9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.15 Serial «ПОРЧА» 16+
15.15, 15.45, 16.15, 17.00, 17.30 Serial «СЛЕПАЯ» 16+
18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00 Serial «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» 16+
23.00 Х/ф «ДВА, ТРИ, ДЕМОН, ПРИДИ» 18+
1.00, 1.45, 2.45, 3.30, 4.15, 5.00 Serial «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+

5 КАНАЛ



5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» 16+
5.25, 5.40, 6.20, 7.00, 7.45, 9.30 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-3» 16+
8.30 «Ваше удостоверение» 16+
9.35, 10.25, 11.20, 12.05 Serial «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6» 16+
13.30, 14.20, 15.05, 16.00, 16.50, 17.30, 18.10, 19.05, 19.55, 20.40, 21.35, 22.20 Serial «СПЕД» 16+
23.10 «Светская хроника» 16+
0.10 «Они потрясли мир» 16+
1.50 Serial «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5» 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ 2.11

ГУБЕР

Виктор СИЛИН
red@communa.ru

Э то — «Сапёры. Идущие впереди. Афганские дневники младшего сержанта». И — «Сапёры. Вернуться живыми». 500 фото из Афгана». Первая книга, «Дневники», — по сути, готовый литературный киносценарий многосерийного фильма (неважно — художественного или документального), всё происходящее в котором разворачивается на глазах самого автора, в его присутствии и с его непосредственным участием. Во второй — фотоальбоме — простеньким фотоаппаратом «Смена» засняты сцены из жизни полка Ограниченного контингента советских войск в Афганистане (1979—1989), в котором и проходили срочную службу (читай — воевали) Виктор Руденко и его сослуживцы.

Сразу, безо всяких особых вступлений, автор честно и искренне признаётся: «Афган — эту беду не поймёшь, если там не побывал, если не глядел в глаза тем, кто потерял там близких. Дети той большой войны — Великой Отечественной, они чаще всего растили единственного сына, которого Афган и забрал».

1985 год. Вторая вузовская сессия благополучно миновала. Сданы все экзамены за первый курс факультета журналистики ВГУ. У Виктора Руденко, теперь уже второкурсника, впереди беззаботное лето. Как и у его тёзки Виктора Емцева, Андрея Казака из строительного института, Николая Архипова из медицинского, Геннадия Гаршина и Владимира Гречнёва из сельскохозяйственного, да ещё у многих ребят, которых он раньше не знал и знать не мог.

Однако их лето прошло стороной. В июне ребят призвали на срочную службу и направили в учебку по специальности «специальное минирование». Три месяца они осваивали военную профессию.

«Своей воинской специальностью мы гордились», — пишет Виктор Руденко. — Во-первых, она была редкая. Во-вторых, требовала специального отбора среди кандидатов. В-третьих, высокого уровня образования. У каждого из нас был



Виктор Руденко во время службы в Афганистане

Мать задавала ему вопросы, на которые он не мог ответить: «Сыночек, почему так подолгу от тебя нет писем? Или у тебя там нет времени? Хотя бы чаще пиши, чтобы я знала, что ты живой и где».

как минимум первый курс университета или института. Единственное, о чём нам не говорили: на войне «иногда» погибают...

Потом настал перелёт из Ташкента в Кабул.

Вот и Кабульский аэропорт. Строй ребят в военной форме. От южного солнца бойцы то и дело шурились и говорили непривычно громко — от перелёта заложило уши.

«Да, Афган... У кого-то сносило «крышу» после такой новости, и такие кидались в самоволку, — свидетельствует Руденко, — написались по-чёрному. Пьяных ловили патрули. Спрашивали у будущих героев Афганской войны: «Куда путь держишь, воин?». Хотя могли и не спрашивать, дорога у всех была одна — «за речку».

Руденко попал в 191-й отдельный мотострелковый полк. Это всего-то в 12 километрах от провинциального городка Газни. 9 де-

кабря 1985 года началась его служба в Афганистане.

Полк как полк: парк с техникой, по периметру территории — вышки с часовыми. Вдали, с северной стороны, — сопки, а с противоположной — равнина, за которой, словно призраки, виднелись снежные горы. «В первый же день я узнал о трагедии, которая произошла в роте. При сопровождении колонны в районе кишлаков Дурранай — Сурпуль на управляемом фугасе подорвались и погибли десять сапёров из инженерно-сапёрного взвода», — пишет Руденко.

Начались солдатские будни. Рядом, бок о бок, были бойцы одного с Виктором Руденко призыва — Алексей Верба, Арсен Конов, Бахтияр Мирзоев, Виктор Пашкевич, Казбек Есеев, Абдулах Джанибеков. Находить и обезвреживать мины и при этом оставаться живым и невредимым — на грани большого искусства. Или в тебе это есть, или этого нет.

«Никто толком не мог мне объяснить, как искать мины, — делиться своей тогдашней главной озбоченностью Руденко. — Опытные сапёры советовали поступать так: смотришь под ноги и стараешься не пропустить ни одной мелочи. Под безобидно торчащим из земли гвоздём, проволокой, резиной могли оказаться мина или фугас».

Миноискатель в данном случае не был помощником, так как местные дороги сплошь и рядом оставались усыпаны шрапнелью и гильзами. Но как бывает в таких случаях, когда долго и мучительно думаешь — гадаешь о том, как же всё-таки быть, приходит озарение:

«В конце концов я понял секрет: надо «настроиться на одну волну» с тем, кто поставил мину, думать, как враг. И ещё — подключать внутреннее чутьё, интуицию. И это срабатывало. Помню свой детский восторг, когда я почувствовал, как слегка пружинит присыпанная сверху мелким щебнем пластиковая оболочка мины под ударами шупа. То была «итальянка» TS-2,5. Моя первая мина».

Дни за днями так и мелькали на чужбине.

Первая зимняя боевая операция; первый полёт на армейском вертолёте и предательская мысль о том, насколько уязвима «птичка» в воздухе, и групповое десантирование... А потом всё это станет будничной, почти рутинной работой с одной лишь разницей по сравнению с гражданской: средь бела дня могло прийти известие — твой друг Серёга Кашин подорвался!

Через всю книгу, в каждой гла-

ве, идут своеобразные вставки «С чем там почта полевая». Виктор Руденко приводит отрывки из писем, которые приходили ему и которые он сам отправлял на «большую землю». Мать задавала ему вопросы, на которые он не мог ответить: «Сыночек, почему так подолгу от тебя нет писем? Или у тебя там нет времени? Хотя бы чаще пиши, чтобы я знала, что ты живой и где».

В марте 1987 года, когда до дембеля у Руденко оставалось полтора месяца, началась очередная операция. На этот раз в Аргунском ущелье.

Подорвался БТР, и ни одна машина из колонны не сдвинулась с места. Сапёры, в числе которых был и Руденко, ушли далеко вперёд, проверяя дорогу. Приблизились к сопкам. Неожиданно по ним открыли огонь из миномёта:

— Залегли. Тишина. Встали, отряхнули грязь с одежды. Все целы, идём дальше. Снова хлопок — и снова взрыв. «Духи» никак не могли по нам пристреляться, мы же упрямо не хотели уходить из-под обстрела.

За участие в боевых операциях 17 апреля 1987 года младший сержант Виктор Руденко был награждён медалью «За отвагу».

После демобилизации, в июне 1987 года, побыв дома месяц, Руденко поехал в Горьковскую область в посёлок Шаранга, где жили родители и сестра его погибшего друга Сергея Кашина.

«Перед отцом и матерью Серёжки было мне не по себе, хотя моей вины нет в том, что я вернулся, а он нет... Комната Сергея — сейчас в ней находился я. У большого зеркала — панамы из Афгана. За стеклом шкафа в небольшой коробочке лежит орден. Цвет у него, как у запёкшейся крови».

После Афгана Виктор Руденко окончил факультет журналистики ВГУ, состоялся как успешный журналист, стал лауреатом премии Правительства России. И сделал всё, чтобы память жила о тех, кто не вернулся с той войны. И вот к трём прежним книгам — «Прощай, шурави!» (1997), «Особая миссия» (2011), «Афган: война без линии фронта» (2016) — добавились две новых — «Сапёры. Идущие впереди» и «Сапёры. Вернуться живыми».

ОТ КОНКИ ДО ЭЛЕКТРОБУСА

История воронежского общественного транспорта



Опустевшие рельсы

Как и почему Воронеж лишился трамвая и возможно ли его возродить

Стоя в пробках, воронежцы всё чаще с ностальгией вспоминают старые добрые трамваи. О том, почему исчез в столице Черноземья рельсовый транспорт, можно ли было его сохранить и насколько реальные проекты возрождения трамвая, до сих пор ведутся споры.

Трамвай в Воронеже изначально был самым массовым видом общественного транспорта. Но с появлением троллейбусов и бурным развитием автобусного сообщения о его монополии речи уже не шло. По данным 1989 года, на 281 воронежский трамвай приходилось 244 троллейбуса и 610 автобусов. А из 1,1 млн ежедневных поездок в общественном транспорте на долю трамваев доставалось только около 219 тысяч.

Трамваи уступали автобусам и троллейбусам в скорости и комфорте, а также создавали проблемы другим участникам движения. Трамвайные рельсы проходили, как правило, посреди улицы. Когда вагон открывал двери на остановке, автомобили обязаны были остановиться и пропустить пассажиров от

трамвая до тротуара. В 30–50-е годы машин на улицах почти не было. Но к концу XX века каждая трамвайная остановка уже собирала очередь из автомобилей. А мест, где к остановке трамвая посреди улицы вёл подземный переход, в Воронеже было всего три — у цирка, механического завода и политехнического института. Растущему год от года потоку машин становилось тесно на городских улицах. Увеличить пропускную способность дорог можно было за счёт трамвайных рельсов.

Трамвай мечты

Аргументы противников трамваев были небезосновательны. Но можно ли было в тех условиях сохранить для города рельсовый транспорт?

В том виде, в каком трамвайная система

Воронежа дожила к началу нулевых, она действительно была нежизнеспособна. Морально устаревший и физически изношенный подвижной состав требовал замены, а инфраструктура — серьёзной модернизации. Для того чтобы трамвай стал дополнением, а не помехой остальному городскому транспорту, необходимо было перенести рельсы с середины оживлённых магистралей на обочину или восторженные улицы.

В Воронеже были участки, где трамвайные маршруты изначально проложили с умом — отдельно от автомобильных полос. Например, так было устроено движение на улицах Димитрова, Краснознамённой, Матросова или в Юго-Западном районе. Но трамвай — это система, которая не может функционировать на отдельных изолированных участках.

Обречённый транспорт

Первый звонок для трамваев прозвенел ещё на рубеже 60-х годов. Перед пуском в Воронеж троллейбусов рельсы убрали с проспекта Революции, площади Ленина, улиц Кирова и Степана Разина, а также частично с Плехановской. Городские власти тогда решили, что развивать трамвайное движение следует прежде всего на окраинах, где рельсы не будут мешать автомобилям и троллейбусам. И трамвай там действительно

оказался полезен. В конце 80-х как о деле решённом говорили о планах продлить маршрут по улице Острогоской до Шилово и соединить напрямую ВРТГЗ и улицу 9 Января. Однако реалии 90-х перечеркнули эти проекты, да и само существование трамваев.

Новая экономическая модель сделала трамвай убыточным. Закливание про совесть пассажира уже не работало. Вдобавок часть пассажиров не оплачивала проезд на вполне законных основаниях, поскольку в те годы появилось несколько категорий льготников. Пытаясь заработать, трамваи покрывали рекламой. Но при этом ярко раскрашенные старые вагоны сплошь и рядом требовали ремонта.

Одновременно с упадком рельсового транспорта в Воронеже активно развивались маршрутки. Они не требовали инфраструктуры, могли обслуживать любой район города, а по сравнению с трамваем выигрывали в скорости. Власти города сделали ставку на этот вид транспорта.

Агония трамвая растянулась на несколько лет. Вначале убрали рельсы на Плехановской и Московском проспекте, затем они продолжали исчезать и на других участках. В 2002 году закрылось депо на улице Кулибина, в следующем году — на улице 9 Января. В 2006 году прекратил своё существование ВРТГЗ. Всё меньше вагонов выезжало на линии, всё короче становилась длина путей, всё меньше оставалось трамвайных маршрутов. 15 апреля 2009 года трамвайное движение в Воронеже полностью остановилось.



На месте срезанных рельсов со временем сделали дороги и положили асфальт

Сегодня о трамвае напоминают лишь ржавеющие позабывшие рельсы на втором ярусе Северного моста. Вся остальная инфраструктура оказалась уничтожена.

Воронеж стал далеко не единственным областным центром, оставшимся в постсоветское время без рельсового транспорта. По данным Росстата, трамвайные перевозки в России с 2000 года сократились в 7 раз, а длина трамвайных путей с 1995 года стала короче на 21%.

Мечты и реальность

Возможно ли сегодня возрождение трамваев в Воронеже? Прежде чем помечтать об этом, представим масштаб вложений.

Современный трамвай стоит в разы дороже автобуса. Например, в этом году сумма контракта за поставку сотни односекционных трамваев для Москвы равнялась 39,9 млрд рублей. Для сравнения: озвученная недавно мэром Воронежа стоимость постройки нового моста через водохранилище — 3,5 млрд. То есть 100 современных трамваев — это 10 Вогрэсовских мостов.

При этом надо учесть, что для трамвайной сети потребуются десятки километров путей, новые депо, ремонтная база. Фактически придётся одновременно строить с нуля

то, что в Воронеже в советские годы создавалось десятилетиями.

Трамвай сам по себе не поедет. Нужны сотни обученных людей, которые будут управлять транспортом и обслуживать соответствующую инфраструктуру.

Правда, в последние годы электрический транспорт поддерживается на государственном уровне. Действующие федеральные программы уже позволили обновить трамвайную сеть в 10 городах. Но на финансовую помощь можно рассчитывать только там, где трамвайное хозяйство худо-бедно сохранилось. Воронежу такая перспектива не светит. Вряд ли удастся найти и частного инвестора на многомиллиардный проект с сомнительной окупаемостью.

Впрочем, даже если каким-то чудом у города появятся эти средства, трамвайную сеть в прежнем виде возродить невозможно. Если проложить рельсы по Московскому проспекту, Плехановской или улице Лебедева, кроме трамваев, там станет всё.

Остаётся лишь пожалеть, что в нулевые годы городские власти перевели стрелку не в ту сторону и воронежский трамвай отправился в небытие.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.



Фото: wikipedia.org / Vikiy

ЦИФРА **174,5**
километра
общая длина всех
воронежских трамвайных
маршрутов
в 1989 году

