



№30 (27264)
23 июля 2025 г.

КОММУНА

www.communa.ru
Газета выходит по средам

Газета с ИСТОРИЕЙ. Издаётся с 20 мая 1917 года

ТВ-
программа
16 каналов
стр. 9–10

ФИНАНСЫ

Что такое цифровой рубль и когда воронежцы смогут им воспользоваться

Стр. 3

БЕЗОПАСНОСТЬ

Жителей региона премируют за сообщения о нетрезвых водителях

Стр. 4

СВОЁ ДЕЛО

Менеджер из Воронежа стал фермером и ведёт свой агроблог

Стр. 5

НАСЛЕДИЕ

Как в Воронеже создавали первую большую книгу стихов Владимира Высоцкого

Стр. 7



Фото: пресс-служба администрации Воронежа

КСТАТИ

Детский сад необычен не только своим размером, но и конструкцией — он выполнен в виде детской погрешки.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Самый большой детсад в Черноземье

ГОРОДСКАЯ СРЕДА • Чем уникален новый детский сад в Северном микрорайоне Воронежа

На Московском проспекте рядом с мегашколой открыли детский сад «Изумрудный город» — ещё один объект, возведённый руками белорусских строителей. Благодаря своему масштабу и значимости он сразу же получил приставку «мега». В торжественной церемонии открытия «Изумрудного города» приняли участие губернатор Воронежской области Александр Гусев и Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Российской Федерации Александр Рогожников. Строительство объекта велось на основании трёхстороннего соглашения о сотрудничестве, подписанного на IX Форуме регионов Беларуси и России.

Социальный узел

Начало большому проекту положило возведение мегашколы — образовательного центра «Содружество» на 2860 мест.

Её строительство было достаточно неординарным и смелым решением, благодаря которому в нашем городе появился уникальный, наверное, и для всей нашей страны образовательный центр. Здесь очень большой микрорайон, у которого была острая потребность в создании социальных объектов. И как раз масштаб образовательного центра «Содружество» эту потребность хорошо покрывает. Поскольку концепция развития территории микрорайона предполагает создание крупного социального узла, то вполне логично, что помимо нестандартной школы здесь должен был появиться и детский сад с увеличенной мощностью. Так и случилось: «Изумрудный город» спроектирован на 600 мест, — рассказали в Управлении образования и молодёжной политики администрации Воронежа. Для сравнения: в среднем детские сады рассчитаны на 150–250 воспитанников.

Концептуальное решение внешнего облика детского сада разработала архитектурная мастерская проектного института «Гипрокоммундортранс». Генеральным подрядчиком выступило ООО «Стройинжиниринг».

Шесть стран

— Книжки Александра Волкова об Изумрудном городе — одни из самых известных и любимых малышами произведений. Благодаря использованию игровых моментов на основе сказок ребята легче вовлекаются в воспитательно-образовательный процесс. Также

важна и педагогическая составляющая книг, которые учат дружбе, смелости, взаимопомощи, верности и трудолюбию, — отметили в Управлении образования и молодёжной политики.

Действительно, атмосфера сказки ощущается уже при входе в здание: в холле детского сада можно увидеть карту Изумрудного города, на которой представлены волшебные страны, символизирующие разные направления развития ребёнка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Далее можно пройти в холл Голубой страны, где начи-

шафтного моделирования (возможность создавать большие коллективные постройки из песка, создавать макеты портов, водяных лабиринтов).

При проектировании Фиолетовой страны (жители — Мигуны) учтена специфика инженерно-технической деятельности, работы с различного рода механизмами. Тематическая «Мастерская Ружеро» погрузит ребят в естественнонаучное творчество. «Мастерская Лестара», оснащённая различными видами конструкторов и наборами робототехники, предложит попробовать себя в техническом творчестве.

Изумрудная (Зелёная) страна предполагает создание условий для занятий, связанных с искусством: переносные мольберты, театральная зона и так далее. В домиках предусмотрена возможность заниматься настольными видами театра, разыгрывать сценки и т. п. В экспозиции будут проходить выставки детских работ.

В серии сказок А. Волкова есть ещё Подземная страна Рудокотов («Семь подземных королей»). В детском саду создали свой аналог волшебного подземелья, где малыши познакомятся с различными видами камней, поверхностей и даже предложат поучаствовать в игровой форме в «раскопках» и строительных работах.

Играйте и фантазируйте

Другого рода занятия ждут детвору в интеллектуальном вестибюле, предназначенном для развития логики, мышления и фантазии.



Фото: пресс-служба администрации Воронежа

О ВАЖНОМ



Фото: dmitry.ru

В честь скорейшей победы России

В столице Черноземья проходят соревнования по боксу на Кубок губернатора Воронежской области

Губернатор Александр Гусев 21 июля принял участие в церемонии открытия всероссийских соревнований по боксу класса А «Кубок губернатора Воронежской области». В этом году турнир посвящён памяти погибших участников СВО.

В мероприятии также участвовали начальник Военно-воздушной академии имени профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина, генерал-полковник Геннадий Зибров, четырёхкратный чемпион мира и девятикратный чемпион России по боевому самбо Фёдор Емельяненко, чемпион мира по боксу среди профессионалов, Заслуженный мастер спорта РФ Денис Лебедев.

Александр Гусев отметил, что в Воронеж приехали высококлассные спортсмены из разных уголков России.

— В нашей области бокс пользуется популярностью. Мы планомерно работаем над улучшением возможностей для занятий этим видом спорта. Поддерживаем и юных боксёров, и профессионалов. Хочу отметить, что весомый вклад здесь вносят военные вузы, силовые структуры, ветеранские организации. Традицию проведения Кубка губернатора мы заложили три года назад в честь 100-летия воронежского бок-

са. Сегодня мы видим, что интерес к этим состязаниям растёт. Будем стараться повышать их статус и организаторский уровень. Наш турнир посвящён погибшим участникам специальной военной операции. Парни отдали свои жизни за безопасность Родины. Пусть каждый ваш боксёрский бой будет в память о героях, павших в боях СВО. А каждая победа на ринге — в честь скорейшей победы России, — сказал глава региона.

Фёдор Емельяненко поблагодарил региональное правительство и лично Александра Гусева за поддержку спорта в регионе.

— Мы должны помнить подвиги наших воинов, которые защищают Россию, — добавил легендарный боец.

Денис Лебедев обратил внимание на роль спорта в воспитании молодёжи.

— Спорт воспитывает в молодёжи лучшие качества — уважение к сопернику, к своей стране и является важным фундаментом в жизни каждого человека, — подчеркнул прославленный боксёр.

Турнир по боксу на Кубок губернатора проводится в Воронежской области с 2022 года. Через год турнир приобрёл статус всероссийского. В 2025 году в Воронеже собрались 158 боксёров из 38 регионов РФ. Завершатся соревнования 26 июля.

УРОЖАЙ-2025

В Воронежской области собран первый миллион тонн зерна

К 21 июля аграрии Воронежской области получили первый миллион тонн зерна нового урожая. Обмолочено 286 тыс. га — 19% общей площади под зерновыми и зернобобовыми. Средняя урожайность — 36 ц/га.

В уборку ранних зерновых культур включились все районы области, однако вести её активными темпами мешают частые ливневые осадки.

Наивысшая урожайность зерновых отмечается в Аннинском (57,7 ц/га), Эртильском (53,5 ц/га), Нижнедевицком (52,07 ц/га), Панинском (51,8 ц/га), Таловском (51,04 ц/га), Семилукском (50 ц/га) районах.

Согласно первым результатам мониторинга качества зерна, из обследованных партий 73% — продовольственное, 27% — фуражное зерно.

Еженедельник «Коммуна»
выходит по средам.
Тираж 4000 экз.



9 772219 843259 2 5030

КОЛОНКА ШЕФ-РЕДАКТОРА

Борис ПОДГАЙНЫЙ — о событиях, фактах и явлениях, которые заставляют задуматься



С точностью до наоборот

После того как украинские БПЛА 15 июля атаковали Воронеж, сразу несколько итальянских СМИ в своих заголовках выдали прямо противоположную информацию: якобы Воронеж атаковали... российские беспилотники

Естественно, когда я пишу об этом, то пользуюсь информацией из российских источников, прокомментировавших публикации итальянских журналистов. В этих комментариях сказано, что ошибки были именно в заголовках новостей, а в самих текстах речь шла уже об атаке украинских дронов. Сообщается также, что вскоре материалы с ошибочными заголовками стали недоступны на сайтах изданий.

Разумеется, от ошибок не застрахован никто. Но, если допустил ошибку, надо погасить её исправительными, по крайней мере, извинениями. Принесли ли извинения своим читателям итальянские СМИ, гадать не буду. А извинения этих «крупных» (как их называют российские источники) итальянских изданий перед воронежцами — совсем уж из области фантастики.

Цинизм подобных информационных выводов очевиден. Но есть смысл поразмышлять о причинах появления ошибочных публикаций. Собственно, основных причин три: небрежность, невежество и сознательный умысел. При этом все три связаны с наплевательским отношением к журналистской профессии, а последняя — и вовсе антижурналистика.

Ошибку итальянских СМИ вполне можно увязать с небрежностью. Скажем, заметку об атаке (где Воронеж — российский, дроны — украинские) писал один человек, а заголовок придумывал



Заголовок в итальянской газете дезинформирует читателей, утверждая, что российские беспилотники ударили по воронежскому детскому саду

другой (не исключено, что это вообще был искусственный интеллект). Ещё вариант: ошибку допустило одно издание, а другие подхватили и растиражировали. Такое, согласитесь, и в отечественных СМИ случается. Большой поток информации, глаз замылился, нет времени проверить и выверять — и ляпнули абсурд, в котором участник такой ляп — серьёзный удар по репутации, которую потом сложно восстановить.

Небрежность и невежество взаимосвязаны. Лет двадцать назад одна начинающая журналистка принесла мне на редактуру текст, в котором участник Великой Отечественной войны вспоминал, как во время боя прилетел некий «мистер Шмидт». Естественно, вспоми-

нать он мог только про «Мессершмитт» — немецкий истребитель. А вышла бы статья с таким ляпом, получилось бы, что фашистам в годы войны помогал какой-то британский или американский «мистер». Та начинающая журналистка была потрясающе беспечной и невозмутимо безалаберной. Так, в других текстах она пыталась приписать авторство романа «Поднятая целина» Василию Шукшину, а героя книг Владимира Арсеньева и советско-японского фильма «Дерсу Узала» трактовала как «Дерсу Зола». Впрочем, вскоре она сменила сферу деятельности.

Искренне желаю этого и авторам заголовков в итальянских СМИ, плохо изучившим в школе географию и не удосужившимся взглянуть на карту мира, готовя публикацию. И то обстоятельство, что на Украине, в Сумской области, есть посёлок Воронеж, ничуть их не оправдывает. У них была информация об атаке именно на российский Воронеж. А перепутать небольшой посёлок и город-миллионник — всё равно, что спутать столицу Франции с селом в Челябинской области, где, как известно, есть свой Париж. Скорее, сотрудники итальянских изданий имеют весьма смутное представление о том, где находятся оба Воронежа. И ничуть по этому поводу не переживают, что и свойственно невеждам.

Можно предположить, что искажение фактов в заголовках было сознательным. Дескать, запустим уток в пруды информпространства, взбаламутим водицу, нагоним очередную волну негатива на «кошмарную» Россию. А то, что это ложь, — плевать, про Россию и не такое писали.

Может быть, сознательной лжи в данном случае и не было. А была ложь неосознанная, вызванная бурным потоком публикаций об «агрессивных действиях» России. И мози он промышл весьма основательно: одна сторона виновата всегда, другая — никогда.

Неосознанная ложь — порождение лжи сознательной, уже сформированных неверных, искажённых представлений о мироустройстве. И та, и другая — пагубны. А чтобы понимать, где правда, где ложь, меньше ошибаться и реже обманываться, надо думать: размышлять, сопоставлять, анализировать. На то мы и люди.



Фото: пресс-служба администрации Воронежа

Об атаке БПЛА предупредят сирены

ЧП • Как Воронеж пережил очередные атаки беспилотников

Дважды за неделю, 15 и 17 июля, Воронеж стал местом падения украинских дронов. К сожалению, оба раза не обошлось без пострадавших. «Коммуна» собрала информацию об этих атаках и устранении их последствий

В ночь на 15 июля сбитый дрон попал в многоквартирный дом в центре Воронежа, при этом были повреждены ряд квартир, нежилых помещений, торговых объектов и автомобилей. Ещё один вражеский беспилотник упал в Коминтерновском районе.

В результате пострадали 27 воронежцев. 13 из них госпитализировали, двоих — в тяжёлом состоянии. В течение дня врачи боролись за жизнь 56-летнего мужчины, получившего осколочное ранение головы, но спасти его не смогли. Армен Хачатрян содержал и лечил десятки безнадзорных животных, а после приставил в добрые руки или оставлял себе. Мужчина был ранен, пытаясь спасти питомцев, а после уже в больнице скончался.

17-летнего подростка, получившего обширную и тяжёлую минно-взрывную травму, из Воронежа доставили в федеральную клинику. Операция длилась 10 часов и велась силами двух бригад. Медики извлекли поражающие элементы и провели восстановление повреждённых структур, а затем пострадавшего перевели в отделение реанимации и интенсивной терапии.

Специалисты районных управ оперативно прибыли на место происшествия и провели осмотр пострадавших от атак жилых помещений, а также объяснили гражданам порядок получения компенсации. Уже 16 июля

начался ремонт фасада, крыши и инженерных систем многоквартирного дома, получившего повреждения накануне.

В ночь на 17 июля фрагменты беспилотника упали на жилой дом в Левобережном районе Воронежа. При этом пострадали 4 человека, трое из которых несовершеннолетние. Юноши 2009 и 2013 годов рождения были госпитализированы с травмами головы и резаными ранами рук и ног, а 16-летней девушке с резаными ранами рук и ног медицинскую помощь оказали на месте. Повреждения (главным образом выбитые стёкла) получили более 36 квартир и 7 автомобилей.

В тот же день, 17 июля, губернатор Александр Гусев объявил о решении включать сирены при непосредственной угрозе атаки БПЛА конкретному району (муниципалитету) в границах этого муниципалитета.

При запуске БПЛА с территории Украины в направлении Воронежской области жители, как и прежде, получают экстренные смс-оповещения от МЧС.

— Надеюсь на понимание со стороны воронежцев. Прошу всех при звуках сирен сохранять спокойствие и следовать рекомендациям, которые по-прежнему будут доводиться по известным каналам, — призвал жителей области Александр Гусев.

СК России после атаки беспилотников ВСУ на Воронеж возбудил уголовное дело о теракте (ч. 2 ст. 205 УК РФ).

В ТЕМУ

Как защититься от осколков

Воронежцы всё чаще задумываются об установке специального «усиленно-го» остекления — триплекса. Оно представляет собой «бутерброд» из нескольких стёкол, соединённых между собой прозрачной поливинилбутиральной (PVB) плёнкой. В зависимости от количества слоёв триплекс получается толщиной от 7 до 40 мм.

Стоимость стандартного окна с триплексом начинается от 8000 рублей. Впрочем, к этой сумме придётся прибавить работу замерщика и установщика. Одной из самых надёжных конструкций является триплекс, сделанный из закалённого стекла. Его часто применяют для остекления больших площадей. В частности, такие окна были установлены в башне воронежского бизнес-центра, в которую также попали поражающие элементы от беспилотника.

На видео, которое сняла заместитель генерального директора компании-владельца БЦ Анастасия Позднякова, хорошо видно, как работает эта технология остекления. Первое стекло от попадания осколка трескается, но не разбивается. Второе стекло остаётся целым. При этом поражающий элемент теряет свою энергию и застревает между стёклами.

Есть и более бюджетный способ сделать оконные стёкла прочнее и безопаснее — специальная бронированная плёнка. По словам специалистов, чаще всего воронежцы выбирают плёнку толщиной 200–300 мкм. Такое защитное покрытие уже наклеено на окна во многих школах и детских садах города. Стоимость квадратного метра плёнки начинается от тысячи рублей.

Подготовили Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО, Сергей ПОПОВ.

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

«Все бойцы — наши внуки»

Пенсионерки из Воронежской области плетут маскировочные сети для участников СВО

Регулярно в Семилукском доме культуры собираются местные жительницы и плетут маскировочные сети для российских военнослужащих. Самой старшей из них — Валентине Ивановне — скоро исполнится 80 лет. Несмотря на солидный возраст, бабушка плетёт сети наравне со всеми.



Воронежские волонтеры уверены, что их маскировочные сети обязательно принесут удачу бойцам

— Не буду скрывать, и руки устают, и спина болит. Возраст, ничего не поделаешь. Но когда становится трудно, думаю о солдатах наших родных, которые на передовой сейчас борются с неонацистами. И тогда силы сразу появляются. Относимся ко всем бойцам «за ленточкой», как к собственным внукам, — поделилась Валентина Ивановна.

Работают волонтеры круглыми сутками. Только одна пенсионерка соберется домой, тут же её место занимает другая. За один час удаётся сплести большую

сеть размером 6 на 3 м. Все необходимые для этого вещи равнодушные женщины покупают на собственные пенсии. Также пенсионерки постоянно отправляют солдатам на передовую варенья и соленья собственного производства.

Бойцы спецоперации высоко ценят работу воронежских бабушек. Регулярно военные передают волонтерам слова благодарности. Также пенсионеркам помогают их дети и внуки. А ещё в мастерской трудится хвостатый доброво-

лец — собака по кличке Лайма. Чтобы маскировочные сети служили дольше, пенсионерки придумали особый ритуал. Лайма должна обязательно полежать на готовом изделии: тогда сети будут крепкими, прочными и обязательно принесут удачу бойцам.

— Продолжим плести сети для наших защитников столько, сколько потребуется. Вместе победим! — заверили волонтеры.

Сергей ДОРОХОВ.

ЗЕМЛЯ ГЕРОВ

Рождён защитником

Из районной администрации — в танковый полк

Олег В. родился и вырос в Иркутске. В Воронежскую область он вместе с семьёй переехал в начале 90-х. Затем отправился в армию, где охранял границы нашей родины. После чего 25 лет проработал на таможне. В последнее время трудился муниципальным служащим в администрации Кантемировского района. В августе 2022-го Олег в качестве добровольца отправился в зону СВО.

— Я не мог оставаться в стороне. Парни на передовой каждый день выполняют поставленные задачи ради защиты нашей Родины. И я решил помочь им в борьбе с врагом. К тому же я родился в День защитника Отечества. Наверное, это моя судьба — быть воином и защи-

щать свою родную землю, — поделился мужчиной.

«За ленточкой» Олег служил в одном из гвардейских танковых полков, где исполнял обязанности командира огневого взвода гаубичной артиллерийской батареи. Неоднократно участвовал в наступлениях Вооружённых сил РФ, а также освобождении мирных жителей от украинских боевиков. Затем долгое время наш земляк провёл в госпитале, где поправлял пошатнувшееся здоровье. Сейчас Олег снова в строю. Он служит механиком-водителем танка. На передовой мужчина планирует находиться столько, сколько потребует Родина.

Сергей ДОРОХОВ.

МУЖСКАЯ РАБОТА

КОНТРАКТ НА 1 ГОД И БОЛЕЕ

905 000 РУБ. ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

ОТ 3 400 000 РУБ. ДОХОД ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

ОТ 210 000 РУБ. ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ЗАРПЛАТА

ПОБЕДИТЕЛЕМ БУДЕШЬ ТЫ!

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО
red@communa.ru

Государственная Дума 15 июля приняла закон о постепенном переходе банков и предприятий торговли на цифровой рубль. Что собой представляет новая форма национальной валюты и чем она может быть выгодна россиянам, разбиралась «Коммуна».

Новая форма денег

Сегодня мы пользуемся двумя формами рубля, которые дополняют друг друга. Наличные деньги — это монеты и банкноты, подобные тем, какими расплачивались ещё в позапрошлом веке. Безналичные средства — это деньги на банковских счетах, уже давно прочно вошедшие в нашу жизнь и активно вытесняющие наличные. В ближайшее время в России начнут широко использовать новую форму денег — цифровой рубль.

Цифровые рубли, как и безналичные, нельзя положить под матрац или бросить в копилку. Они будут храниться в цифровых кошельках (счетах) граждан и организаций на платформе Банка России. Доступ к цифровому кошельку будет доступен через мобильные приложения банков и интернет-банки. Важно отметить, что все три формы рубля — наличный, безналичный

Рубль в трёх лицах

ФИНАНСЫ • Когда в России начнётся широкое использование цифрового рубля



Фото: freepik.ru

и цифровой — имеют одинаковую ценность и свободно обмениваются друг на друга. 1 рубль = 1 безналичный рубль = 1 цифровой рубль.

Чтобы обналичить цифровые рубли, надо будет перевести их из цифрового кошелька на счёт в банке или карту, а затем снять наличные в банкомате или в кассе банка. Подобным образом можно осуществить и обратный обмен — положить наличные на счёт в банке, а затем перевести средства на свой цифровой кошелёк.

В кошельке, но не звенит

На первый взгляд трудно увидеть принципиальную разницу между безналичным и цифровым рублём, ведь и тем, и другим нельзя ни похрустеть, ни позвенеть. Однако разница есть, и она существенная.

Безналичные деньги на банковской карте — по сути, запись в базе данных коммерческого банка. Если банк обанкротится, средства клиенту вернут только в пределах страховой суммы. Цифровой же рубль выпускается и обслуживается

Центробанком, и его сохранность на 100% гарантирована государством.

В отличие от безналичного рубля, цифровой не зависит от ограничений и комиссий, которые устанавливают коммерческие банки.

Есть и ещё одно существенное отличие безналичных и цифровых денег. Цифровой рубль создаётся как удобное средство для платежей и переноса только в пределах сбережения и кредитования. Проценты на содержимое цифро-

вого кошелька начисляться не будут, нельзя также получить кредит в цифровых рублях — для этого по-прежнему будут служить наличные или безналичные рубли.

Отложенный рубль

Решение о более широком использовании цифрового рубля несколько раз откладывалось, поскольку требовалось учесть время, необходимое банкам и торговым компаниям на подготовку к новому платёжному средству.

В законе прописано, что крупнейшие банки должны будут предоставить своим клиентам возможность совершать операции с цифровыми рублями с 1 сентября 2026 года. Другие банки, а также торговые компании — их клиенты с годовой выручкой свыше 30 млн рублей смогут настраивать свои системы дольше — до 1 сентября 2027 года. Остальные банки и продавцы с выручкой менее 30 млн рублей в год — с 1 сентября 2028 года. Такая обязанность не будет распространяться на торговые точки, у которых выручка за год составляет менее 5 млн рублей.

Новые сроки были определены после обсуждения с участниками рынка и заинтересованными министерствами и ведомствами.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Работоспособность и устойчивость

Анна СУХОВА, заместитель управляющего воронежским отделением Банка России:



— С 2023 года в России реализуют пилотный проект по внедрению цифрового рубля. За это время граждане и компании — участники «пилота» открыли на платформе цифрового рубля около 2,5 тысячи кошельков и провели около 100 тысяч операций. Уделялось внимание удобству клиентского пути и вопросам кибербезопасности. Предварительные результаты говорят о работоспособности и устойчивости платформы.

Сейчас Банк России ведёт обсуждение экономической модели цифрового рубля с банками — участниками проекта, а также госструктурами. Прорабатываются наиболее востребованные сценарии для реализации смарт-контрактов, которые позволят применить инновационный потенциал новой формы рубля для повышения экономической эффективности процессов, включая бюджетный.

В будущем планируется расширить функциональные возможности платформы: запустить платежи в онлайн-коммерции, подключать к платформе индивидуальных предпринимателей, проводить платежи по реестрам для массовых и регулярных операций и так далее.

Мифы и реальность

Цифровым рублём пока успело воспользоваться ограниченное число участников пилотного проекта, но, как часто происходит со всем новым, он уже успел стать темой для множества домыслов. Разобрали их вместе с Банком России

1 ПЕРЕВЕДУТ ЛИ НА ЦИФРОВОЙ РУБЛЬ ВЫПЛАТЫ ЗАРПЛАТ И ПЕНСИЙ?

Никакого принудительного перевода зарплат или пенсий в цифровые рубли не планируется. Это же касается и социальных выплат. Каждый человек сможет сам выбрать, каким способом ему удобнее получать деньги. Возможно, когда цифровым рублём уже начнут активно пользоваться, кому-то будет удобнее получать выплаты именно в нём.

2 ЕСЛИ ОТКЛЮЧАТ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО, ТО ЦИФРОВЫЕ РУБЛИ ПРОПАДУТ?

Сегодня, если выключается электричество, ваши безналичные рубли по-прежнему остаются на счетах в банках. Точно так же будет и с цифровыми рублями. Информация будет храниться на платформе Банка России. Кроме этого, предусмотрено резервирование информации об операциях на платформе цифрового рубля.

3 С ПОМОЩЬЮ ЦИФРОВОГО РУБЛЯ БУДУТ КОНТРОЛИРОВАТЬ ТРАТЫ ГРАЖДАН?

Информация о гражданах, которая будет использоваться при операциях с цифровыми рублями, не будет превышать того объёма информации, которая уже есть по операциям с безналичными рублями. Информация об остатках на цифровых кошельках и информация о цифровых рублях защищена банковской тайной точно так же, как и информация по счетам в банках. Информация, касающаяся операций в цифровых рублях, может быть предоставлена только в случаях, предусмотренных законом.

4 ЕСТЬ ЛИ СВОЙ СРОК ГОДНОСТИ У ЦИФРОВОГО РУБЛЯ?

Никакого срока годности у цифровых рублей нет, и сгореть они не могут, точно так же, как и безналичные рубли на счетах в банках. Это не бонусные баллы, а одна из форм национальной валюты. Тратить свои цифровые рубли вы тоже сможете так, как посчитаете нужным.

ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕГИОН

В Воронежской области реализуется проект по совершенствованию государственного и муниципального управления

Уникальные навыки

Благодаря бережливым технологиям срок регистрации обращений граждан удалось сократить в пять раз

Ежегодно в Государственную жилищную инспекцию Воронежской области поступают десятки тысяч обращений, почти половина из них подаётся в электронном виде через платформу АИС ГЖИ. При возникновении аварийных ситуаций количество запросов доходит до 200 в день — и от того, насколько быстро обращение будет зарегистрировано, зависит решение проблемы.

Процесс регистрации каждого обращения раньше производился вручную и занимал у оператора много времени. В рамках реализации бережливого проекта срок регистрации обращений удалось сократить с 40 минут до восьми.

Работу над бережливыми проектами продолжают и в региональном министерстве жилищно-коммунального хозяйства и энергетики. Цель — создать современную систему управления коммунальным хозяйством и энергетическими ресурсами, способствующую устойчивому развитию региона и повышению уровня жизни его жителей.

Освоить бережливые технологии помогают специалисты Центра эффективности правительства Воронежской области. Опытные тренеры проводят занятия по нескольким образовательным модулям, обучая уникальным навыкам в области бережливого управления.

НЕДВИЖИМОСТЬ

Квартира как инвестиция

Нужно ли «привязывать» льготную ипотеку к прописке

Согласно данным Объединённого кредитного бюро, российские банки в июне выдали 65,4 тысячи ипотечных кредитов, что на 4% больше, чем в мае. Воронежская область в рейтинге ипотечной активности регионов РФ оказалась на 56-м месте, показав спад значительной среднероссийского.

На этом фоне появилась информация о том, что Правительство РФ хочет изменить правила выдачи льготной семейной ипотеки. Предполагается, что взять кредит в банке под льготный процент и купить жильё семье с детьми смогут только в том регионе, где они прописаны. Таким образом власти хотят остановить тех, кто использует льготную ипотеку как инвестиционный проект и покупает жильё в Москве и Санкт-Петербурге.

К чему может привести такой запрет и как это повлияет на рынок недвижимости в Воронеже, «Коммуне» рассказал риелтор Евгений ШУВАРИН.

— В нынешних условиях льготная ипотека — довольно тяжёлое бремя для государства. Поэтому чиновников можно понять: они хотят, чтобы льготой пользовались те, кто действительно стремится улучшить свои жилищные условия, а не купить квартиру в столице, чтобы заработать. С одной стороны — благая цель, но с большой вероятностью подобное нововведение приведёт к коррупционным схемам с пропиской. Люди будут платить тем, кто сможет прописать их там, где нужно. Ну и потом — мне видится некое ущемление прав многодетных семей. Они тоже могут мечтать жить, например, на юге или в столице. Привязывать их



Евгений Шуварин

жильём к определённому региону — не слишком правильно.

По мнению эксперта, если такой закон примут, на начальном этапе это вызовет ажиотаж и рост цен на рынке недвижимости:

— Покупатели попытаются купить то, что ещё можно приобрести по ипотеке до вступления новых правил в силу. Потом рынок может рухнуть на 20–30%. Сейчас наблюдается стагнация из-за высоких ставок. Люди предпочитают тратить деньги на покупку квартир в Питере и Москве, и их в меньшей степени интересует недвижимость в регионах.

Привязка льготной ипотеки к прописке значительно сократит число заёмщиков.

— Нужна альтернатива для появления на рынке новых покупателей. Ипотеку на льготных условиях должны будут выдавать кому-то ещё, например, участникам СВО, учителям, врачам и т.д. Иначе на рынке недвижимости возникнет серьёзный кризис, — полагает специалист.

БУДЬ В КУРСЕ

Подорожал проезд в автобусах и троллейбусах

Новые тарифы позволят улучшить ситуацию с общественным транспортом

Проезд в автобусах и троллейбусах подорожал в Воронеже с 21 июля. Теперь одна поездка стоит 37 рублей при оплате картой и 40 рублей — при оплате наличными.

Решение было принято правлением регионального министерства по регулированию тарифов. На заседании отмечалось, что предыдущая стоимость проезда в воронежских маршрутках (31 рубль по карте и 33 — наличными) была ниже, чем в других российских городах-миллионниках. К примеру, в Волгограде это 35 рублей, в Самаре — 37 и 40, в Краснодаре — 50 и 55 рублей.

Подорожание позволит улучшить ситуацию с общественным транспортом. Так, с января 2026-го с городских дорог должны исчезнуть старые «ПАЗики» и маленькие маршрутки. Их заменят новые комфортабельные автобусы большой или средней вместимости. Уже в этом году их появится свыше двухсот. Для сравнения: в прошлом году за счёт удорожания тарифа удалось обновить городской автобусный парк на 170 единиц. Кроме того, средства от повышения тарифов позволяют увеличить зарплату водителям маршруток.

Увеличились тарифы и в районах области. Так, в муниципалитетах стоимость проезда составила 25 рублей по карте и 27 — наличными. Средства тоже обещают направить на улучшение транспортного обслуживания населения.

В Воронеже задержали украинского диверсанта

Он готовил взрыв на объекте энергетики

Сотрудники ФСБ задержали в Воронеже украинского диверсанта. Мужчина готовился взорвать один из объектов энергетической инфраструктуры. Также он передавал украинской разведке данные о наших ПВО.

Установлено, что задержанный 41-летний гражданин РФ по собственной инициативе списался через мессенджер с украинской разведкой и согласился заниматься разведывательно-подрывной деятельностью на территории Воронежской области. Теперь диверсанту предстоит ответить по уголовным статьям: «государственная измена», «подготовка к диверсии на объекты топливно-энергетического комплекса», а также «незаконные приобретение, хранение и ношение взрывчатых веществ и взрывных устройств».

В Воронеж привезли мощи святителя Тихона

24 июля ковчег продолжит путь по городам Черноземья

Ковчег с мощами святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, прибыл в Воронеж утром вторника, 22 июля. После его встречи в Благовещенском кафедральном соборе прошла Божественная литургия.

Святыня пробудет в главном храме Воронежа до 20.00 четверга, 24 июля. Благовещенский собор будет открыт для верующих в эти дни с 7.00 до 21.00.

Ковчег начал своё путешествие по России 6 апреля из московского Донского монастыря. До 9 октября его смогут увидеть верующие в 90 городах России и Белоруссии. В Воронеж мощи прибыли из Ростова-на-Дону. Предполагается, что затем они продолжат путь по Центральному Черноземью.

Облизбирком обнародовал данные о численности избирателей

За полгода их количество снизилось более чем на 4,5 тысячи

По данным областной Избирательной комиссии, в нашем регионе по состоянию на 1 июля 2025 года насчитывался 1 798 821 избиратель. Больше всего граждан, обладающих правом голоса, — в Воронеже: 828 559 человек.

А среди муниципалитетов самыми многочисленными по количеству избирателей стали Лискинский (81 394 человека), Новоусманский (75 753 человека) и Россошанский (65 481 человек) районы. Наименьшая численность избирателей — в Воробьёвском районе: 12 218 человек.

НОВОВВЕДЕНИЕ

Трезвый подход

В Воронежской области заработала система поощрений за сообщения о водителях, находящихся в состоянии опьянения

Губернатор Александр Гусев подписал постановление о выплате гражданам вознаграждения в 5 тысяч рублей за информирование органов полиции о случаях управления транспортными средствами водителями в состоянии опьянения. Соответствующие изменения внесла в Закон «Об участии граждан в охране общественного порядка на территории Воронежской области» областная Дума.

Гражданину, претендующему на денежное вознаграждение, необходимо сообщить в полицию о нарушителе лично, по телефону или через сервис обращений на сайте ГУ МВД по Воронежской области. В сообщении должна содержаться информация о факте нарушения Правил дорожного движения, месте нахождения транспортного средства или возможном маршруте, номере автомобиля и (или) данных, которые позволяют его идентифицировать: марка, модель, цвет и другие особенности.

Далее гражданин должен подать заявление в министерство региональной безопасности области. Сделать это можно в течение 90 дней со дня обращения в правоохранительные органы. После этого министерство запросит у госавтоинспекторов информацию, подтверждающую факт задержания и привлечения водителя, указанного в обращении, к ответственности. Если факты, указанные в обращении, подтвердятся, то министерство перечислит деньги гражданину в течение 10 дней. Финансирование выплат будет вестись за счёт средств резервного фонда облправительства.

ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ, ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫПОЛНЕН РЯД УСЛОВИЙ:

- ▶ правонарушение должно быть совершено на территории области;
- ▶ право на выплату имеют граждане, достигшие 18 лет;
- ▶ предоставленная полицейским информация способствовала пресечению, раскрытию правонарушения и задержанию правонарушителя;
- ▶ в отношении водителя в состоянии опьянения возбуждено дело об административном правонарушении или уголовное дело;
- ▶ в ГИБДД должны подтвердить достоверную информацию о правонарушении.

Сергей ДОРОХОВ
red@communa.ru

В Воронежской области стартовала общероссийская кампания «Продвижение безопасности», которая направлена, в первую очередь, на снижение количества ДТП с участием пешеходов. Её проводит Госавтоинспекция МВД РФ одновременно в 40 регионах страны. Для чего нужна эта акция и как изменилась ситуация на воронежских дорогах за последние 20 лет, говорили на прошлой неделе в областном Доме журналистов. Участниками круглого стола стали сотрудники регионального Управления ГАИ, а также представители власти и общественники.

Нарушают и водители, и пешеходы



Евгений Шаталов

Как сообщил руководитель Госавтоинспекции по Воронежской области Евгений ШАТАЛОВ, за первое полугодие 2025 года в области произошло более 1200 ДТП. Почти четверть из общего числа аварий — наезды на пешеходов,

32 из которых, к сожалению, погибли. Также десятки горожан получили ранения различной степени тяжести. При этом виновниками ДТП становятся не только автомобилисты, но и сами пешеходы. Так, за шесть месяцев нынешнего года привлечены к ответственности 1,5 тысячи воронежцев, которые решили перейти проезжую часть в неположенном месте. Также протоколы выписаны 10 тысячам водителей, решившим, что пропускать пешеходов на «зебре» необязательно.

Главный автоинспектор региона напомнил воронежцам о важности соблюдения самых элементарных основ безопасности. Так, в тёмное время суток пешеходам нужно прикреплять на свою одежду светоотражающие элементы. А переходя дорогу даже по «зебре», важно убедиться, что автомобилисты замедлили движение.

— Не раз видел, как некоторые граждане переходят дорогу, скрыв обзор капюшоном или в наушниках. При этом даже не смотрят по сторонам. Это может быть чревато. Автомобилистам же важно каждый раз при подъезде к «зебре» значительно снижать скорость. Ведь пешеход может появиться на дороге в любой момент. Например, выйдя из остановившегося автобуса или выбежать из-за угла здания, — говорил Евгений Шаталов. — Всем участникам дорожного движения нужно регулярно освежать свои знания ПДД. Поэтому здорово, что в нашем регионе проводятся такие просветительские акции, как «Продвижение безопасности».



Фото: Владимир ГАРКУША

Правильное движение

БЕЗОПАСНОСТЬ • Как развивается дорожная инфраструктура в Воронеже и области

Скорая прибывает за 20 минут

В рамках социальной кампании волонтеры подходят к автомобилистам на заправках и задают им вопросы на знание ПДД. Пешеходы тоже не остаются в стороне. Их опрашивают на улицах города, а также в МФЦ. Тем, кто дал наибольшее количество правильных ответов, выдают светоотражающие элементы одежды. Хотя, конечно, акция заключается не только в этом.

— Наряду с Воронежской областью ещё порядка 40 регионов страны одновременно участвуют в социальной кампании. Для сравнения: в прошлые годы она охватывала лишь 10–15 субъектов, — рассказал эксперт проекта «Продвижение безопасности» Ярослав КОСТИЦИН. — Важно, что наши труды приносят определённые плоды. Так, наблюдается положительная динамика по количеству сни-



Ярослав Костицин

жения ДТП в целом по стране. Здесь важно говорить о том, что большую работу проводят органы исполнительной власти, которые отвечают за дорожную инфраструктуру.

Специалист отметил, что в нашей области уже сделано немало для того, чтобы обезопасить всех участников дорожного движения. Автоинспекторы посещают школы и коллед-

жи, рассказывая учащимся о важности соблюдения ПДД. Регулярно проводят рейды возле учебных учреждений. По данным представителей регионального минздрава, скорая прибывает на место аварии в течение 20 минут. А доставляют пострадавших, как правило, в те медучреждения, где могут оказать высококвалифицированную помощь.

Процесс развития

Немало для развития дорожной инфраструктуры сделано и в районах области. Как сообщил заместитель министра дорожной деятельности Воронежской области Руслан ВЕРЗУНОВ, за четыре года на дорогах регионального значения оборудовано 119 пешеходных переходов, установлено 100 км барьерных ограждений и проложено 132 км тротуара. А на 221 км дорог появились уличные фонари. Стоимость всех работ составила 3,8 млрд рублей. Как заверил Руслан Верзунов, дорожная инфраструктура региона продолжает активно развиваться. Так, в 2025-м на дорогах об-



Руслан Верзунов

ласти появятся 47 «зебр», 44 км барьерных ограждений и 38 км тротуаров.

— За последние 10–15 лет качество дорог региона заметно выросло. Во многом это стало возможным благодаря национальному проекту «Безопасные и качественные дороги». Однако, как показывает практика, чем лучше дороги, тем водители быстрее передвигаются по ним, создавая опасность для пешеходов. Поэтому очень важно развивать необходимую инфраструктуру, чтобы в безопасности себя чувствовали все участники дорожного движения, — подчеркнул Руслан Верзунов.

Бело-лунные светофоры



Иван Селивёрстов

Участники круглого стола обсудили развитие дорожной инфраструктуры, которая должна обезопасить пешеходов. По словам и.о. руководителя Управления дорожного хозяйства администрации Воронежца Ивана

СЕЛИВЕРСТОВА, в городе с каждым годом увеличивается число пешеходных переходов. Сейчас в областном центре порядка 1,5 тысячи «зебр». При этом 564 из них оборудованы светофорами. Кроме того, заменили почти 95% дорожных знаков «Пешеходный переход» на новые с флуоресцентной плёнкой, которая светится по ночам. — Отдельное внимание уделяем дорожной инфраструктуре в жилых микрорайонах, где открываются новые детские сады и школы. До конца года в этих местах появятся 18 дополнительных «зебр», пять из которых будут регулируемы, — отметил Иван Селивёрстов.

В прошлом году в Воронеже начали устанавливать бело-лунные светофоры, которые предупреждают водителей, что за поворотом находится «зебра» и необходимо сбавить скорость. Новшество представляет собой круглый силуэт пешехода и бело-лунную стрелку, указывающую направление. Знак устанавливается на отдельной секции под основными цветами светофора. В прошлом году рабочие разместили 12 подобных устройств, в 2025-м на дорогах появится ещё 14 таких сигналов.

ЦИФРЫ

1500 пешеходных переходов

установлено в Воронеже. При этом 564 «зебры» оборудованы светофорами.

3,8 миллиарда рублей

составила за четыре года стоимость работ по улучшению дорожной инфраструктуры на дорогах регионального значения

ВЫНУЖДЕННАЯ МЕРА

Запретный лес

В Воронежской области ограничили въезд в лесные массивы

Жаркое лето и высокая пожарная опасность заставляют принимать меры предосторожности.

С 18 июля по 7 августа приказом регионального министерства лесного хозяйства в Воронежской области введён запрет на въезд автотранспорта в леса.

Автомобилем на землях лесного фонда разрешено движение только по дорогам общего пользования. Исключение сделано для машин пожарной охраны, полиции, скорой помощи, аварийно-спасательных служб, а также транспортных средств лесной охраны и организаций, проводящих заготовку и вывозку древесины, если они оборудованы искрогасителями.

Пешком погулять по лесу воронежцы смогут беспрепятственно, но при этом необходимо строго соблюдать все меры противопожарной безопасности. Под запретом разведение любых костров и огня в передвижных мангалах. За нарушение этих требований предусмотрена ответствен-



ность. Штраф для физических лиц достигает 20 тысяч рублей, а если по вине человека произошёл пожар, нарушитель может попасть под уголовное дело.

Министерство лесного хозяйства призывает жителей Воронежской области проявить сознательность и соблюдать правила противопожарной безопасности. А при обнаружении задымления, пожара или подозрительных действий в лесу немедленно сообщить о них по телефону +7 (473) 244-17-60.

ЦИФРА

1033 ландшафтных пожара

произошло в первом полугодии 2025 года в Воронежской области. Для сравнения: за аналогичный период прошлого года было зафиксировано 752 возгорания, а в 2023-м — 386.

ПРОВЕРКА

Проблемные места

Какие нарушения выявлены в работе платных парковок Воронежа

Воронежские автомобилисты периодически жалуются на работу платных городских парковок. Проверили качество их работы и сотрудники Контрольно-счётной палаты Воронежа. Специалисты выяснили, насколько добросовестно соблюдаются положения концессионного договора, который в 2017 году заключили между собой мэрия и ООО «Городские парковки» из Белгородской области. В результате был выявлен ряд нарушений.

Так, по данным КСП, концессионер не успевает вовремя обновлять разметку на парковке. Не проводится в полном объёме уборка парковочных мест. До сих пор не утверждён реестр парковок общего пользования. Ещё проверяющие сообщили, что порядка 20% паркоматов, через которые должна происходить оплата, отключены. А 78% парковочного пространства не охвачено системой видеонаблюдения, что является грубым нарушением. В итоге КСП направила рекомендации руководителям профильных ведомств, в которых предлагается провести провер-

ку всех существующих парковочных зон. Кроме того, по мнению проверяющих, управление транспорта должно предъявлять ООО «Городские парковки» требование об оплате неустойки, а также разработать и утвердить порядок учёта мнения собственников многоквартирных домов, рядом с которыми расположены парковки. Журналисты «Коммуны» связались с компанией «Городские парковки» с просьбой прокомментировать ситуацию. Как заверил концессионер, он не был ознакомлен с результатами проверки, которую провели сотрудники КСП. При этом в организации нас заверили, что условия концессионного соглашения исполняются добросовестно. По данным компании, сейчас работает 57 комплексов фотовидеофиксации, которые выявляют водителей, не желающих платить за парковку.

— Количество комплексов соответствует требованиям концессионного соглашения, — убеждён концессионер. — Что касается разметки, то проверка КСП проводилась ранней весной, когда разметка была разру-

шена после зимы. Сейчас разметку на многих участках обновили, кроме тех улиц, где производится дорожный ремонт.

В горадминистрации нам пояснили, что за всё время работы платных парковок в бюджет поступило 139,33 млн рублей концессионной платы. Кроме этого в казну города поступают штрафы, которые платят автомобилисты, нарушившие правила пользования парковками. Это в сумме 745,79 млн рублей.

Также регулярно проводятся рейды, в ходе которых выявляют водителей, скрывающих регистрационные знаки, не желая платить за стоянку. Так, в 2023-м было эвакуировано 117 авто, в 2024-м — 97. В этом году наблюдается рост количества нарушителей: за первое полугодие 2025-го с платных парковок эвакуировано 75 машин. В горадминистрации добавили, что с момента начала работы платных парковок концессионером было создано 6 тысяч парковочных мест.

Сергей ДОРОХОВ.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО
red@communa.ru

В массовом сознании крестьянин является синонимом труженика и кормильца страны, а вот профессия блогера мало кто воспринимает всерьёз. Воронежский фермер Никита Токмаков уже несколько лет ломает этот стереотип. Успешно хозяйствуя на земле, он одновременно ведёт агроблог в нескольких социальных сетях. О том, как удаётся совмещать несочетаемое, Никита рассказал «Коммуне».



Фото: личный архив Никиты Токмакова

Из белых воротничков – в сельское хозяйство

Никита Токмаков не предполагал, что когда-нибудь свяжет жизнь с крестьянским трудом. Вырос в Воронеже, окончил физический факультет ВГУ, после учёбы на протяжении восьми лет строил карьеру продавца в международных компаниях. Затем руководство предложило должность в Москве. Однако менять родные места на столицу Никита не захотел и решил найти для себя новую сферу деятельности. Ещё в студенческие годы он подрабатывал летом продажей зерна. Когда партнёр предложил создать свою компанию и заняться этим профессионально, Никита согласился. Но для небольших компаний эта деятельность стала невыгодна – риски выросли, а прибыль уменьшилась. И в 2018 году Никита Токмаков вступил в крестьянско-фермерское хозяйство в Каширском районе.

Сегодня в хозяйстве 650 га земли и 14 единиц самоходной техники, в основном отечественной. Основная культура – соя; выращивают также пшеницу, кукурузу, подсолнечник.

— Последние годы получаем без полива свыше 30 центнеров сои с гектара, – с гордостью сообщил фермер. – С ней интересно работать, её выгодно выращивать. Мне нравится растениеводство тем, что ты напрямую видишь результаты своих трудов. Наблюдаешь, как ведут себя растения, как ты можешь на них повлиять. И получаешь от этого удовольствие.



Фото: личный архив Никиты Токмакова

Никита Токмаков много лет строил карьеру в продажах, но со временем понял, что его призвание – работа на земле

Фермер и блогер

СВОЁ ДЕЛО • Как менеджер из Воронежа нашёл призвание в растениеводстве и ведении агроблога

Не ради лайков

Чтобы восполнить недостаток знаний, Никита получил второе высшее образование – окончил магистратуру Воронежского государственного аграрного университета. Как считает сам фермер, профильное образование и опыт незаменимы в работе. Любому фермеру в первую очередь должен вырастить и продать свой урожай. Просто вырастить – не вариант. Опыт переговоров и умение договариваться помогают и продавать, и покупать. А ещё одним источником знаний, опыта и полезных знакомств стал блог, который Никита ведёт с 2019 года.

— Я начал вести блог не ради просмотров и лайков, – рассказал он. – Когда начинал работать, ещё многого не знал, во многом не разбирался. Где брать дополнительные знания? Нужны эксперты. А кто я такой, чтобы со мной разговаривали эксперты? Надо стать в их глазах известным. Начал строить блог, показывая свою сферу деятельности. Блог помог сделать мне имя и личный бренд. Сегодня у меня около 60 тысяч подписчиков на нескольких площадках.

Никита Токмаков размещает не менее пяти постов в неделю, а сколько их было создано за пять с лишним лет, сказать не может даже приблизительно. Блогер пишет не о себе, а о растениеводстве с точки зрения агрономии и финансов. Личных постов почти нет. За время работы блог поменялся достаточно заметно.

— Я пришёл из стороннего бизнеса, не связанного с сельским хозяйством, – вспоминает Никита. – Поначалу мой блог так и назывался: «Из белого воротничка – в фермеры». Он был трансляцией смены отрасли и опыта движения по это-

му пути. Потом, когда было получено соответствующее образование и наработан опыт, я хотел стать рупором аграриев, транслировать проблемы фермеров. Этот этап прошёл. Сейчас я стараюсь быть неким связующим звеном между фермерами и минсельхозом, показывая чинов-



Агроблоггер управляется с современной техникой не хуже, чем со смартфоном

никам, как оно на самом деле здесь на земле. Кто-то со мной согласен, кто-то – нет. Но на то у нас и соцсети. Каждый волен создать свой блог и показывать жизнь так, как её видит.

Новые контакты

Блогер размещает посты в восьми соцсетях: и в общеизвестных, и в нескольких аграрных. Его читатели – либо такие же фермеры, либо люди, так или иначе связанные с сельским хозяйством: агрономы, механизаторы, студенты и преподаватели аграр-

ных вузов, поставщики оборудования, запчастей, средств защиты растений, удобрений, семян.

— Социальные сети – очень эмоциональное явление, – делится наблюдением Никита. – Как правило, самый большой отклик находят публикации о проблемах и острых социальных вопросах, когда люди спешат высказаться о наболевшем. Большие просмотры также набирает информация, которая показывает стандартные вещи в необычном свете. Например, какая наша рентабельность, если посчитать её внимательно и до конца. Хотя мой блог существует не ради хайпа, тролли в нём тоже есть. Я считаю, что тролли – это естественное приложение к блогу. Если ты идёшь в публичную сферу, то обязательно найдутся люди, которые за счёт тебя пытаются показать свою значимость.

Иногда им удаётся задеть за живое, но всё равно приходится мириться с неизбежным.

Впрочем, тролли в блог, посвящённый растениеводству, заглядывают всё же нечасто. Абсолютное большинство подписчиков читают его не ради ядовитых комментариев.

— Блог – это средство поиска новых контактов для общения, – считает Никита Токмаков. – Я очень благодарен ему за то, что он позволил мне узнать огромное количество замечательных людей, настоящих профессионалов, к которым можно обратиться за советом, за помощью в сложной неоднозначной ситуации. Среди читателей я нахожу единомышленников, с которыми многие вопросы можно продвигать и отстаивать. Таким образом я познакомился со многими фермерами, в том числе и людьми старшего поколения. Несмотря на возраст, они активно общаются в соцсетях и делятся своим бесценным опытом.

ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

Овощи с местных полей

В Воронежской области заработал «Агроагрегатор» для фермеров

Проект «Агрегатор фермерской продукции», инициированный Правительством РФ, призван помочь сельхозпроизводителям и дать покупателям возможность приобрести местные овощи в крупных торговых сетях. В официальном запуске проекта 15 июля приняли участие заместитель председателя правительства Воронежской области Артём Верховцев и министр сельского хозяйства региона Алексей Сапронов, а также представители российской продуктовой розничной компании, в сотрудничестве с которой будет работать первый в нашем регионе агроагрегатор для сбыта фермерской плодоовощной продукции.

Возможности сбыта

— Агрегатор выполняет не только значимую функцию в продовольственной безопасности региона, но и даёт фермерам новые возможности и рынок сбыта, упрощает для них процесс реализации продукции, а жители региона получают качественные местные товары по приемлемым ценам, – подчеркнул Артём Верховцев.

На базе оператора фермеры с небольшими объёмами сбыта объединяют свои возможности и формируют централизованные поставки продукции в торговые сети. Агрегатор организует сбор продукции, её переборку, фасовку, калибровку, мойку, обеспечивает временное хранение и транспортировку в распределительные центры, а также магазины торговой сети. Он также занимается юридическим и бухгалтерским сопровождением поставок, проводит контроль качества продукции. Торговые сети, в свою очередь, гарантируют фермерам объёмы выкупаемой продукции в соответствии с потребностями магазинов, а также согласовывают ценовую политику.

Не менее 6 тысяч тонн

Агроагрегатор уже успешно отработал с начала года в тестовом режиме. Расположено предприятие в посёлке Трудовое Новоусманского района. Здесь есть овощехранилище, цех для переработки, фасовки и упаковки продукции. Оператор поставит продукцию в ближайшие распределительные центры в Воронеже и Курске, планирует поставки в более отдалённые города.

В смену агрологистический оператор способен перерабатывать около 80 тонн продукции. В тестовом режиме он уже отгрузил в торговые сети порядка 1200 тонн продукции – капусту, морковь, лук, свёклу, пекинскую капусту, кабачки. Ожидается, что по итогам этого года оператор поставит в торговые сети не менее 6 тысяч тонн овощей.

Ассортимент продукции для сбыта у агроагрегатора не ограничен. Сейчас сортируют и фасуют урожай картофеля. На очереди морковь, свёкла и другие овощные культуры. В перспективе – кукуруза, салатная группа, зелень. По словам представителя торговой компании, она готова рассмотреть возможность поставки в сети любой плодоовощной продукции, выращиваемой фермерами Воронежской области.

ПЕРСПЕКТИВА

Потенциал селекции

На «Индустриальной платформе» обсудили вопросы развития отечественного семеноводства

На базе Воронежского агроуниверситета (ВГАУ) прошла V «Индустриальная платформа», в ходе которой обсуждались вопросы развития отечественного семеноводства. Модератором платформы был Игорь Лотков, руководитель секретариата губернатора Воронежской области. Он отметил, что трансформации в генетике и селекции могут дать новый виток развития семеноводству и растениеводству, что определит понимание дальнейшего развития отрасли.

Заместитель председателя правительства Воронежской области Виктор Логвинов подчеркнул, что в настоящее время область значительно увеличила в посевах процент семян отечественного производства. А из областного бюджета аграриям выплачиваются компенсации на закупку семян, произведённых региональными компаниями.

Проректор по научной работе ВГАУ Сергей Семёнов рассказал, что работа вуза по проведению экологических сортоиспытаний, внедрению микроклонального размножения, созданию безвирусных растений очень востребована компаниями АПК.

По словам министра сельского хозяйства Воронежской области Алексея Сапронова, выход на самообеспеченность семенами отечественной селекции является одним из приоритетных направлений развития регионального АПК. Решать эти задачи возможно, используя механизмы федеральной научно-технической программы развития сельского хозяйства, стимулирующей аграриев приобретать семенной материал региональных компаний. К примеру, субсидирование приобретения семян сахарной свёклы региональной селекции в Воронежской области достигало 90%.

АПК

По новым направлениям

В Воронежской области продолжается реализация национального проекта «Международная кооперация и экспорт», обеспечивающего решение поставленной Президентом страны задачи значительного роста к 2030 году несырьевого неэнергетического экспорта.

Сырьевые товары

В стоимостном выражении агроэкспорт в регионе растёт. По данным на последнюю декаду июня, с начала года агроэкспорт в регионе составил 253 млн долларов США, это более чем на 8% превышает показатель на аналогичный период прошлого года.

Однако динамика агроэкспорта и его структура существенно изменились. Так, в зерновой группе с первого месяца 2025 года наблюдается отрицательная динамика, а в апреле-мае вывоз пшеницы, ячменя и кукурузы вообще не осуществлялся. При этом если объём экспорта ячменя сократился вдвое, то по кукурузе и пшенице падение превысило 80%.

Более чем на 10% сократился экспорт зернобобовых и вдвое – экспорт семян льна.

Общий объём вывезенной в 2025 году продукции сократился на четверть и составил 520 тысяч тонн.



Фото: Министерство сельского хозяйства РФ

Экспорт масложировой продукции вырос в два раза и превысил 120 млн долларов

При этом снижение отмечено только по сырьевым товарам.

Готовая продукция

Зато экспорт товаров масложировой группы (прежде всего – подсолнечного масла) в стоимостном выражении вырос вдвое и превысил 120 млн долларов.

Экспорт товаров мясо-молочной группы вырос в 1,6 раза, что обусловлено двукратным ростом экспорта свинины, а также положительной ди-

намикой экспорта молока и сливок. Свинина впервые вошла в пятёрку ключевых экспортных продуктов региона в стоимостном выражении. В группе готовой продукции, экспорт которой вырос на треть, абсолютный лидер прироста – сахарная продукция (рост к аналогичному периоду – более чем в 2,3 раза). При этом сахар и меласса входят в число ключевых товаров экспортной корзины региона после подсолнечного масла и зернобобовых.

Как изменились динамика и структура агроэкспорта

В ТЕМУ

Страны-импортёры

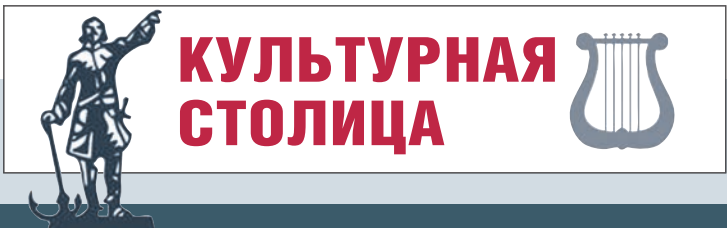
Лидером среди стран-импортёров продукции АПК Воронежской области остаётся Турция – более 38% всех закупок (88,3 млн долларов).

Почти 87% объёма экспорта пришлось на долю десяти государств – кроме Турции это также страны СНГ, Египет, Китай и Индия. А всего предприятия АПК Воронежской области экспортируют продукцию в 51 страну мира и приобрели новых торговых партнёров в лице Либерии, Иордании, Колумбии и Ирака.

Впечатляющим фактом является рост экспорта напитков, объём которого вырос практически с нулевой отметки до 1 млн долларов. Впервые за последние пять лет зафиксирован экспорт мороженого, что свидетельствует о продолжающемся изменении структуры агроэкспорта.

Экспорт готовой продукции и продукции с высокой добавленной стоимостью демонстрирует устойчивый рост.

Татьяна ГАРШИНА.



Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

13-летний пианист из Воронежа Арсений Линёв на высоком уровне исполняет сочинения классиков—Шопена, Чайковского, Рахманинова. В манере игры юного музыканта есть что-то такое, что заставляет по-новому услышать, казалось бы, давно знакомые произведения. Развивать этот дар выпускнику 6-го класса ДШИ № 7 города Воронежа помогает его педагог, Заслуженный работник культуры Воронежской области Наталья Крекнина.



Фото: личный архив
Арсения Линёва

Педагог Арсения Линёва
Наталья Крекнина считает,
что игра на фортепиано —
интеллектуальное
занятие

Воронежское дарование

ЗНАЙ НАШИХ • Арсений Линёв победил в престижном общероссийском конкурсе

Блестящий результат

Результаты впечатляющие — Арсений участвовал в межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах. В 15 из них он стал обладателем Гран-при, а в 37 — лауреатом I степени.

Арсений неоднократно выступал на сцене Воронежской государственной филармонии с Воронежским академическим симфоническим оркестром. В рамках IV Межрегионального фестиваля классического искусства VIVA MAESTRO (2024 год) талантливый воронежец выступал в Рахманиновском зале Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского. Принимал участие в концерте с Государственным камерным оркестром «Виртуозы Москвы» под руководством международного артиста СССР Владимира Спивакова.

И вот новая победа. Теперь на Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России» для

учащихся и студентов учреждений культуры в возрасте от 13 до 19 лет. В конкурсе принимали участие около 700 пианистов со всей России. Всего 10 из них дошли до третьего—финального—тура, который проходил в Академическом музыкальном училище при Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского.

Жюри дало высокую оценку исполнительскому мастерству Арсения Линёва. В финале он исполнил фантазию-экспромт Фредерика Шопена и «Танец рыцарей» из балета Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта».

Образы и сюжеты

Наталья Крекнина и Арсений Линёв, несмотря на летние каникулы, продолжают занятия в учебном классе. Там мы и встретились. Спросили: как сам музыкант относится к столь высокому достижению?

Чтобы добиться впечатляющих результатов, за инструментом следует проводить не менее пяти-шести часов в день. В период подготовки к конкурсу занятия становятся ещё продолжительнее.

По мнению Арсения, у его победы три автора: мама Светлана, педагог Наталья Петровна и сам Арсений.

История о том, как мама, чтобы успокоить маленького Арсения, включала годовалому малышу записи концертов Ростроповича, уже стала семейной леген-

дой. Звук виолончели действовал завораживающе: мальчик замирал и мог час и больше слушать классическую музыку. С раннего возраста Арсений пел, и очень чисто. Но главная любовь—фортепиано, звучание которого, считает Арсений, способно передавать все оттенки человеческих чувств.

Невзирая на внушительный список достижений, Арсений не похож на избалованного славой музыканта. Аккуратен в высказываниях. Хотя видно, что эмоции после победы в серьёзном конкурсе ещё не остыли.

— Мне нравятся Рахманинов, Шопен, Чайковский, — рассказывает Арсений Линёв. — Очень люблю классическую музыку. Это огромный прекрасный мир. В этом мире всё: и покой, и буря, и утренний рассвет, и душевная боль, и восхищение, и разочарование — всего не описать. Эксперты установили, что определённые звуковые волны создают внутри человека гармонию. Читал —

классическая музыка лечит. Проводился эксперимент, в процессе которого больным людям ставили музыку Моцарта, и они исцелялись.

По словам нашего собеседника, когда он музицирует, то словено проваливается в другое измерение. Занятие длится два-три часа, а ему кажется, что прошло не более 15 минут. В целом же, чтобы добиться впечатляющих результатов, за инструментом следует проводить не менее пяти-шести часов в день, считает юный музыкант. В период подготовки к конкурсу занятия становятся ещё продолжительнее.

— Перед выходом на сцену, конечно, испытываю волнение, — делится Арсений. — Но когда сажусь за рояль, всё как рукой снимает. Нахожусь в своём мире. Не обращаю ни на кого внимание: только я и инструмент. Думаю о музыке, о том, что я играю. Могу представлять определённые образы, придумывать сюжеты.

Интеллектуальное занятие

Педагог отметила, что произведение для исполнения всегда выбирает Арсений.

— Над программой размышляем долго и очень серьёзно, — говорит Наталья Петровна. —

Образность—основа того, над чем мы работаем. Если просто технически нажимать на клавиши, такая игра никого не тронет. Наша с Арсением задача—добиться, чтобы каждая интонация, звук, пауза были максимально выразительны.

В работе над репертуаром Арсений ставит для себя высокую планку, стараясь сделать игру яркой, острой, эмоциональной. В этом сосредоточенном парне, в том, как он чувствует инструмент, есть свой магнетизм.

— Он может возникать, когда у пианиста хорошо работают руки, сердце и душа, — отмечает Наталья Крекнина. — И всё же главный рабочий орган—голова. В ней выстраиваются звуки, которые передаются с помощью клавиш. Игра на фортепиано—интеллектуальное занятие.

Арсений—настоящий энциклопедист, увлечённо изучающий не только биографии музыкантов, но и такую науку, как математика. А ещё парню нравится собирать сложные конструкторы, лепить из пластилина и ... сочинять музыку.

КСТАТИ

Торжественная церемония награждения победителей и гала-концерт лауреатов I премии конкурса «Молодые дарования России» состоится 4 сентября в Рахманиновском зале Московской консерватории. Кроме того, Фонд Владимира Спивакова пригласил Арсения в октябре выступить в концерте в Галерее искусств Зураба Церетели. Концерт пройдёт в рамках фестиваля «Москва встречает друзей».

ЦИРКОВЫЕ ИСТОРИИ

Под новым куполом

Строительство Воронежского цирка растянулось во времени, как и возведение в I веке нашей эры Колизея в Риме, на восемь лет

Виктор СИЛИН
red@communa.ru

Вместо стройки—шапитмейстер

Через пять с половиной месяцев после освобождения Воронежа в Первомайском саду заработал цирк-шапито. Это было первое возвращённое в областной центр учреждение культуры. С той поры и вплоть до открытия стационарного здания в ноябре 1972 года представления проходили под брезентовой крышей.

Начиная с 1957 года тогдашний директор Воронежского цирка Николай Бурунский принял за буквальное атаковать письмами местные и столичные власти. Вот, например, что он писал в обком партии и в «Союзгосцирк» в том же 1957 году: «Шапито в Воронеже находится в таком техническом состоянии, когда его надо или снести, или постоянно реконструировать. В нынешних помещениях нельзя создать даже минимальные приемлемые условия ни для зрителей, ни для артистов».

В ответ приходили одни отписки: мол, понимаем вашу обеспокоенность, но пока придётся повременить со строительством стационарного цирка. Бурунскому ничего не оставалось, как ввести в штатное расписание такую экзотическую должность, как шапитмейстер. Это человек, который ежедневно проверял все узлы крепления шапито, следил за состоянием лебёдок, блоков, штурм-балок и всех узлов. Если же где-то намечалась неисправность, то тут же приступали к «латанию», то есть исправляли механизмы имеющимися подручными средствами. И так продолжалось ещё семь лет.



Строительство стационарного цирка для многих воронежцев было одним из значимых событий 60-70-х годов

Ни шатко ни валко

В мае 1964 года стало совсем невозможным, и по требованию коллектива Николай Семёнович Бурунский созвал общее собрание. Официальная повестка звучала так: «О строительстве стационарного здания цирка». Неофициальная—«доколе мы будем пребывать в условиях балагана». Разговор выдался шумный и категоричный. На этот раз и в областном комитете партии, и в столице, и в «Союзгосцирке» не оставили без внимания требование, поступившее из Воронежа. Было принято решение начать строительство в 1965 году. В мае того же года на стройплощадку пришёл первый отряд строителей СМУ-27 стройтреста № 2.

Началось всё с рытья котлована в парке Ленинского района, больше известного как ЖИМ—живых и мёртвых. Когда экскаваторщики вырыли котлован под фундамент, то следом пришли каменщики. Вернее—каменщицы, и среди них Нина Молчанова и Александр Буракова. Они как самые ответственные и дисциплинированные не подвели молодого мастера Петра Мирошниченко. А Нину

Молчанову за трудовые заслуги даже наградили Почётным знаком Центрального комитета комсомола.

В первый год строительства цирка было освоено 104 тысячи рублей при плане в 130 тысяч. На следующий год ситуация не только не улучшилась, а усугубилась. Из запланированного объёма работ на 300 тысяч рублей сделали на 73 тысячи.

Но самым провальным оказался 1967 год. Всё лето объект буквально лихорадило. Рабочих посылали на стройку, но тут же снимали и переводили на другие объекты.

Заслуженный строитель РСФСР, почётный строитель России и почётный гражданин Воронежа Виктор Ульянович Коновальчук раскисывал мне: «Я в то время являлся главным инженером строительного управления отделочных работ № 25. Весь лоск мы навели в здании нового цирка: стеклили, штукатурили, полы настилали, делали малярку. Пришлось повозиться с утеплением крыши. По проекту предполагалось на бетонные конструкции положить рубероид. Но он недолговечен и к тому же пропускает влагу. И тогда мы решили использовать оцин-

кованное железо и не прогадали».

В памяти Виктора Ульяновича осталось и то, как на одном из собраний коллектива Воронежского цирка (на него пригласили и строителей) у одного из артистов буквально вырвался крик души: «Сколько нам ещё придётся выступать под этой портянкой?!» Под «портянкой» он имел в виду тот старый, с дырками и латками, шатёр шапито. «Те выстраданные, горькие слова артиста у меня остались в памяти на всю жизнь», — говорил Коновальчук. — Мы, строители, прекрасно понимали, что нужно форсировать возведение цирка. Но что мог сделать тот же начальник СМУ-27 Вячеслав Николаевич Калинин, которому постоянно шли указания свыше о переброске бригад на объекты обороны, реконструкции заводских помещений? В то время много возводилось промышленных объектов на левом берегу Воронежа».

В поле зрения «Коммуны»

Естественно, происходившая чехарда со строительством здания цирка не осталась без внимания жур-

налистов областной газеты «Коммуна». Газета установила на стройке корреспондентский пункт, выступала в качестве своеобразного «толкача», регулярно рассказывала о сделанном и о том, в чём причины частых затихий на объекте. Этого, кстати, требовали читатели «Коммуны» в своих письмах в редакцию. Так, газета с возмущением рассказывала, как при монтаже лестничных маршей не хватило ступеней. Почему? Обычная халатность и расхлябанность: вовремя не завезли.

Или другой случай: такая огромная стройка не имела подъёмных кранов. А их нужно было не менее трёх. Не прошло мимо внимания газеты и то обстоятельство, что ежедневно требовалось не менее сорока каменщиков и плотников. Прорабу же участка Н. С. Карпову выделяли не более десяти-пятнадцати человек.

Плохо-хорошо, но к осени 1972 года здание цирка подготовили к эксплуатации. Оно было рассчитано на 2400 мест. Высота от манежа до купола составляла 18 метров, что равнялось шестизэтажному дому. Внутри—мозаичный пол, стены из фанерованной древесины, сплошные зеркальные сферы находились рядом с гардеробными.

Посвятили юбилею СССР

Торжества по случаю открытия цирка приурочили к 50-летию образования Советского Союза. С речами на открытии Воронежского цирка выступили председатель горисполкома Виктор Поспеев и управляющий Всесоюзным ордена Ленина объединением цирков Марк Цуканов.

Особенной была премьерная программа. Парад-пролог посвятили полувековому юбилею СССР. Один за другим выходили на манеж артисты с развевающимися флагами всех союзных республик. В их окружении, в самом центре арены, высоко подняли флаг Страны Советов. На манеж из проходов между рядами стали спускаться представители всех народов Советского Союза.

Самыми первыми из артистов той памятной программы вышли к зрителям воздушные гимнасты.

Заслуженный артист Удмуртской АССР Александр Шкуренок и Елена Аннаева. «Они с необычайной быстротой поднимались по канатной лесенке под купол цирка, — сообщала «Коммуна», — и там, на головокружительной высоте, синхронно и предельно чётко продемонстрировали ряд постепенно усложнявшихся трюков».

В программе принимали участие Заслуженные артисты РСФСР музыкальные эксцентрики Елена Амвросьева и Георгий Шахнин со своим парным номером «Рапсодия». Порадовали искушённую воронежскую публику участники воздушного-акробатического сюита под руководством Беленко роликотбежцы Седовы, дрессировщик, народный артист РСФСР Виктор Тихонов со своим аттракционом «Бенгальские тигры».

В паузах к публике выходил замечательный клоун, которого воронежцы помнили ещё с довоенной поры, народный артист РСФСР Борис Вяткин. Во время войны он—участник фронтовых бригад. На его счету—участие более чем в тысяче прифронтовых концертов. Многократно бывал Вяткин в Воронеже и после войны. И вот новая встреча. Как всегда, от него не отходила его собачонка Манюня. Вяткин, как и его великий предшественник Анатолий Дуров, в своей клоунаде использовал дрессированных животных. На арену вместе с ним выбегали собаки, осёл, козёл, гуси. Именно после тех гастролей в народ пошла частушка, посвящённая Борису Вяткину:

*Много дел смешных вершит
Не без хитрости, однако;
Там, где сам недосмешит,
Досмешит его собака.*

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Реконструкция здания Воронежского цирка стартовала весной 2024-го. Завершить строительномонтажные работы планируется раньше заявленных сроков—в квартале 2026 года.

Сергей ПОПОВ

red@communa.ru

45 лет назад, 25 июля 1980 года, ушёл из жизни Владимир Высоцкий. Вопреки распространённой мифу, знаменитый советский поэт, актёр и бард никогда не бывал в нашем городе. Тем не менее связь между фигурой Владимира Семёновича и столицей Черноземья всё же существует. Именно в Воронеже в 1988 году вышел первый «большой» (560 страниц) сборник стихов Высоцкого, а также воспоминаний и статей о нём, получивший название «Не вышел из боя». Редактором книги стал известный воронежский литератор Юрий КУРГУЗОВ. По просьбе редакции «Коммуны» Юрий Митрофанович рассказал о том, как это было.

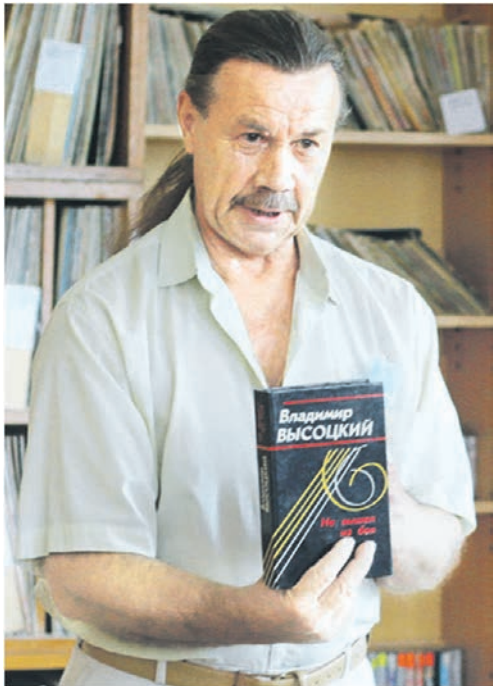


Фото: личный архив Юрия КУРГУЗОВА

«Не вышел» вместо «не вернулся»

При жизни Высоцкого его книги не выпускались, а после смерти барда поэт Роберт Рождественский добился выпуска небольшой книжечки «Нерв», мгновенно ставшей дефицитом.

А идея издания сборника произведений Высоцкого в Воронеже принадлежала тогдашнему директору Центрально-Чернозёмного издательства Анатолию Свиридову. Он же привлёк к работе Юрия Кургузова, тогда — младшего редактора редакции художественной и детской литературы в издательстве. Название тоже предложил Свиридов: чуть перефразировав строку из известной песни Высоцкого, заменил в ней словосочетание «не вернулся» на «не вышел».

— Помню, многие сначала были против, однако в конечном итоге признали, что в таком виде название книги обрело дополнительный смысл — Владимир Высоцкий не вышел из своего боя, — поделился Юрий Кургузов. — Он как будто бы продолжает жить. Он — с нами...

Его колея

НАСЛЕДИЕ • Как в Воронеже готовился первый большой сборник произведений Владимира Высоцкого

Мне выделили для ночлега удивительную комнату — без окон, с огромным дореволюционным диваном, на котором спали и Высоцкий, и Марина Влади, и Шукшин, и Бортник, и Щербаков, и Туманов, и ещё много-много замечательных личностей, к когорте коих, выходит, каким-то бочком присоседился и я.

Печатных текстов, за исключением нескольких стихотворений, у Высоцкого при жизни не было, а практически весь «самиздат» шёл «с плёнок», записывался на слух и полуподпольно тиражировался.

«Дипломат» и дипломатия

В одну из многочисленных поездок Юрия Кургузова из Воронежа в Москву и обратно произошёл вот какой случай. В самый разгар антиалкогольной кампании Абдулов попросил по телефону: «Юр, поедешь к нам, купи хоть бутылку водки, в Москве вообще не достать».

Несмотря на предупреждения знакомых («всё равно в аэропорту отберут»), Кургузов купил две. Естественно, невзирая на тщательное укутывание в недрах «дипломата», они высветились на экране монитора в аэропорту. В ответ на вопросительно-задумчивые взгляды милиционеров Юрий Митрофанович проникновенно сказал: «Мужики, лечу в Москву к друзьям Высоцкого. Будем у нас в Воронеже его книгу издавать».

«Мужики» в серой форме молча переглянулись и... отвернулись. Водка доехала до места назначения.

Драгоценная гитара

— У Абдулова, — вспоминает Юрий Кургузов, — была гитара, чешская «Кремона». Очень хороший инструмент, на который в первые свои визиты я не раз бросал алчные взгляды, но рукам воли не давал. А вот когда малость обжился, спросил разрешения — и давай наяривать всякие риффы «Дип Пёрпл», «Блэк Саббат»... И вдруг почувствовал на себе взгляд хозяина дома. Нет, не злой, но точно говорящий: «Да когда ж ты заткнёшься!» И я заткнулся, отложил гитару, а Абдулов, словно извиняясь, вздохнул: «Э-эх, старик, на ней часто играл Володя...»

На Чайковского

Когда книга уже была готова, её попытались изъять... прямо у редактора.

— Только я вышел из типографии, как ко мне приблизились двое, пожалуй, столь же молодых, как и я, людей. Один показал удостоверение и представился: «Капитан...» — а фамилию я уже забыл. «Извините, — сказал капитан, — но в связи с печатанием особо дефицитной книги мы вынуждены попросить вас открыть «дипломат». «Приплыли», — вздохнул я, а вслух сказал: «Можно и не открывать. Там книжка Высоцкого. Но дело в том, что я — её редактор, — показал своё удостоверение, — а эта книга — из издательства, это мой редакторский, сигнальный экземпляр». Он кивнул: «Конечно-конечно. Только я, к сожалению, не знаю, что такое «сигнальный экземпляр». Давайте пройдем в отделение милиции на Чайковского...»

Прошли. Беседуя по дороге о Высоцком. В отделении Кургузова отпустили с миром, попросив появиться завтра к девяти утра. Он пришёл — и со словами «извините, мы выяснили, что это действительно ваша книга» получил много-многостральный том назад.

— По глазам присутствовавшего там майора я видел, как ему хочется, чтобы эта книга стала не моею, а его, — заметил Юрий Митрофанович. — Подобные же взгляды бросал накануне и капитан. Но я ни взглядов, ни намёков «не понял».



В ТЕМУ

Семейный конкурс

Уже более полутора десятилетий в столице Черноземья есть памятник Владимиру Высоцкому. Официальное его открытие состоялось 9 сентября 2009 года. Автором монумента стал известный воронежский скульптор Максим Дикунов — сын прославленных Ивана Дикунова и Эльзы Пак.

— Изначально у нас в семье был «внутренний» конкурс памятника Высоцкому, — рассказал «Коммуне» Максим Иванович. — Эскизы делали и родители, и брат, и я. Предварительных вариантов получилось штук шесть. Включая композицию с гитарой и парную скульптуру с Мариной Влади. Но в итоге заказчик, известный воронежский меценат Владимир Бубнов, выбрал мою версию. Хотя, насколько мне известно, решение принималось не единолично: к процессу были привлечены и представители администрации, и эксперты. К слову, я делал два эскиза. И первоначальный мне даже больше по душе. Там у Высоцкого закрыты глаза, и голова повернута в сторону. Он как будто бы экспрессивнее и лаконичнее. К сожалению, его особо даже не рассматривали.



ПОБЕДИТЕЛИ

2025-й объявлен Годом защитника Отечества «в честь участников специальной военной операции и в память о подвигах наших предков». Наступивший год — год 80-летия Великой Победы.

Первый полёт самолёт совершил 1 октября 1942 года. В период же сражений на полях войны было выпущено более 15000 боевых машин. В 1944 году по общему числу истребителей Як превосходил суммарное количество всех остальных истребителей советских ВВС. Его ценили за простоту в управлении, маневренность и более высокую скорость, чем у предшественников. Чтобы инженеры смогли довести машину до ума, несколько советских лётчиков-испытателей отдали свои жизни.

Из электромонтёров — в лётчики

Постановлением Государственного комитета обороны № 2880сс от 13 февраля 1943 года предписывалось сформировать к 15 апреля 1943 года истребительный авиакорпус № 5 в районе Бутурлиновки. Его командиром утвердили генерал-майора авиации Климова. В соответствии с приказом в составе 256-й истребительной авиационной дивизии на аэродроме в Бутурлиновке дислоцировался 3-й истребительный авиационный полк, в котором и проходил службу старший лётчик полка Николай Николаевич Голубев. Николай Голубев родился 5 мая 1921 года



Важнейшую задачу отвоевать небо у противника в годы Великой Отечественной войны в немалой степени помог решить советский истребитель Як-9

На роковых виражах

в рабочей семье в Казани. Там же в 1936 году окончил семилетку. Потом была Москва и учёба в школе ФЗУ. Николай вступил в комсомол и после окончания училища, с марта 1938 по июль 1939 года, работал электромонтёром в стройтресте № 18 в Московской области. С сентября 1939 года по апрель 1940 года он трудился мотористом в Центральном аэрогидродинамическом институте. Это и предопределило его дальнейший путь в авиацию. С 12 апреля 1940 года курсант Качинской военной авиационной школы имени А. Ф. Мясникова Николай Голубев начал срочную службу в армии. Через год — он уже сержант, пилот-инструктор Качинской военной авиационной школы.



Николай Голубев

Погиб в испытательном полёте

Дальнейшие события Великой Отечественной войны, требовавшие пересзда военной авиационной школы, привели Николая Голубева в августе сорок второго в третью Запасную авиационную бригаду в Приволжском военном округе. Здесь перечисляли лётчиков фронтowego звена на новые типы самолётов, а также перегоняли боевые машины с заводов. В марте 1943 года старший сержант Голубев стал пилотом 32-го истребительного авиационного полка 5-й запасной авиационной бригады. Уже в мае 1943 года он получает первое офицерское звание младшего лейтенанта. Испытательный полёт на Як-9 19 июня 1943 года стал для Николая Голубева роковым.

В воздухе отвалилось крыло самолёта, начался пожар. Обгоревшего пилота в бессознательном состоянии доставили в Бутурлиновскую районную больницу. Принимавшая поступившего врач Лидия Арсентьевна Дубинина, впоследствии Заслуженный врач РСФСР, рассказывала, что площадь ожогов у лётчика оказалась несовместимой с жизнью.

Документы пилота сгорели в комбинезоне. Со слов сопровождавших он был записан как Голубев Николай Михайлович, капитан, 1920 года рождения. Похоронили его сотрудники больницы на городском кладбище.

Вскоре полк перебросили в район предстоящей Курской битвы, и потому не удалось уточнить паспортные данные погибшего. Кропотливая поисковая работа в преддверии 80-летия Великой Победы позволила внести изменения в паспорт захоронения и на памятник на могиле лётчика Николая Николаевича Голубева.

Избавлялись от конструктивных ошибок

В марте 1943 года командующий ВВС СибВО генерал-майор Шелухин в присутствии заведующего авиационным отделом ЦК ВКП(б) Будникова заявил, что в условиях боя на фронтах самолёты Як-7Б больше выходят из строя не от огня противника, а из-за конструктивных недостатков. Причины аварий крылись в том, что самолёты Як-7Б и Як-9 не имели тринадцатикратного запаса прочности, а лишь не более 6 крат. Это при-

водило к тому, что на выходе самолёта из пикирования при скоростях 530–560 километров в час наблюдался флаттер (вибрация) крыла.

Ровно через месяц после катастрофы в небе Бутурлиновки, 19 июля 1943 года, после взлёта ещё один самолёт перевернулся в воздухе и упал. Его пилотировал командир 32-го истребительного авиационного полка майор Колбасовский. Лётчик-ас, кавалер двух орденов Красного Знамени, полученных за победы в Испании, лично сбивший семь вражеских самолётов, Иван Георгиевич Колбасовский погиб и похоронен в городе Обоянь Курской области.

Обнаруживаемые технические недостатки самолётов серии Як исправлялись на местах инженерами из ОКБ Яковлева и на заводах. Конструктивно самолёт совершенствовался. К 1944 году удалось избавиться от многих дефектов.

Лётчики Колбасовский, Голубев и другие, погибшие при испытаниях самолётов Як-7Б и Як-9, сохранили жизни многим другим боевым лётчикам, впоследствии успешно воевавшим на самолётах, созданных в ОКБ Яковлева.

Геннадий ОХОТНИКОВ.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

На истребители Як-9 летал будущий маршал советских ВВС Александр Колдунов и лётчики эскадрильи «Нормандия-Неман».

СПОРТИВНАЯ ПАНОРАМА

Рекорд России

Алексей Данилов из Росоши побил национальный рекорд в беге 45-летней давности

В Бресте состоялась матчевая встреча по лёгкой атлетике среди стран Союзного государства. В соревнованиях принимали участие спортсмены двух возрастных групп—юноши и девушки 2008 г. р. и молодежь, а также юниоры и юниорки 2006—2007 г. р. Героем первого дня соревнований стал бегун из Росоши, выступающий сейчас за Москву, Алексей Данилов. 18-летний спортсмен показал на дистанции 400 метров результат 44,56 секунды.

Как сообщает пресс-служба Всероссийской федерации лёгкой атлетики, Алексей в Бресте побил взрослый рекорд России 45-летней давности. Наш спортсмен на 0,04 секунды улучшил результат Виктора Маркина, установленный на Олимпиаде-80. К тому же сегодняшний результат Данилова является рекордом Европы для спортсменов не старше 20 лет. Предыдущий рекорд—45,01 секунды—установил немец Томас Шенглебе 15 июля 1984 года. Но и это ещё не всё! Алексей также за месяц до своего 19-летия побил рекорд России U23 Николая Чернецкого, установленный 9 сентября 1979 в Мехико, и рекорд России U20, принадлежавший Павлу Ивашко, образца июля 2013 года.

Путёвки

на чемпионат мира

Екатерина Шляпникова и Дмитрий Шаров вошли в состав сборной России

В Москве состоялся чемпионат России по гребле на байдарках и каноэ. Одной из главных героинь стала воронежская спортсменка Екатерина Шляпникова. Сначала наша каноистка стала лучшей на личной двухсотметровке, а затем в паре с петербурженкой Мариной Гуревой завоевала «золото» на дистанциях 200 и 500 м.

Также чемпионом страны стал наш каноист Дмитрий Шаров. Он победил на дистанции 500 м в составе экипажа-четвёрки. Компанию воронежцу составили легенды российского и мирового каноэ Иван Штыль, Михаил Павлов и Виктор Мелантьев. Также Шаров стал третьим в личных соревнованиях и в двойке в паре с Павловым. А воронежцы Артёмий Носиков и Дмитрий Трубин заняли третье место на дистанции 1000 м в заезде байдарок-двоек.

По итогам состязаний определился состав сборной России для участия в августовском чемпионате мира. Путёвки в Милан завоевали Шляпникова и Шаров. Кроме того, Екатерина поборется за медали молодёжного первенства мира в Португалии.

«Москвич» в награду

Светлана Аплачкина победила в состязаниях «Большого фестиваля бега» в Москве

Спортсмены со всей страны пробежали по вечернему Садовому кольцу. Медали разыгрывались на трёх дистанциях—5, 10 и 15 км. Воронежская бегунья Светлана Аплачкина не знала себе равных на дистанции в 10 км. За победу она получила новенький электромобиль «Москвич». Причём это уже вторая машина, выигранная нашей спортсменкой на соревнованиях в этом году. В середине мая Светлана вручили «Москвич» за победу на турнире, также состоявшемся на Садовом кольце. Но тогда она была первой на дистанции в 15 км.

Международный успех

Алиасхаб Рамазанов завоевал «золото» на соревнованиях в Южной Корее

В Чхунчхоне состоялись международные соревнования по паратхэквондо с участием 158 спортсменов из 27 стран. Честь нашей страны в Южной Корее защищали 12 спортсменов, но одержать победу удалось лишь Алиасхабу Рамазанову, выступающему параллельным зачётом за Воронежскую область. Наш тхэквондист стал чемпионом в весовой категории свыше 80 кг.

При слове «тяжелоатлет» представляешь себе огромного высокого спортсмена с кубиками пресса и горой мышц на руках. 27-летний пауэрлифтер Никита Кутепов рушит все стереотипы. Его внешность атлетичной не назовёшь. Невысокого роста, с добродушной улыбкой на лице—сразу и не скажешь, что перед тобой один из сильнейших людей Воронежской области. Никита может поднять штангу весом более 400 кг.

Нелёгкая атлетика

Герой нашего материала родился и вырос в Воронеже. Мечтал стать дальнобойщиком, как отец. Однако родители хотели, чтобы он стал профессиональным спортсменом. Парень посещал разные секции: борьба, плавание, водное поло. Но больше чем на пару месяцев нигде не задерживался.

— Я не был домашним ребёнком, — вспоминает спортсмен. — Много времени проводил на улице, периодически дрался с другими пацанами. Один раз переоценил свои возможности—домой пришёл со сломанным носом и кучей синяков. Понял, что мне не хватает силёнкой. Вот и записался в кружок тяжёлой атлетики. Сперва родители были против. Особенно отец. Он боялся, что у меня грыжа выплывет или позвонки посыплутся. Но всё это предубеждения. Если слушать советы тренера и соблюдать технику выполнения упражнений, то вреда от поднятия тяжестей не будет. При этом новичку никто не позволит сразу тягать штангу. Сперва дадут палку весом в 5 кг. А гриф разрешат взять в руки лишь через несколько лет.

После школы Никита поступил в вуз по направлению «информационная безопасность», но тяжёлую атлетику не бросил. Выступал на первенствах страны и области. В 2019 году во время тренировки атлет травмировал руки. Полгода ушло на восстановление. А после того как Никита возобновил тренировки, он повредил и вторую руку.

— На тот момент у меня не было высоких достижений. И я решил завершить карьеру. Также бросил учёбу: понял, что это—не моё. Зарабатывал продажей игровых приставок. Но спустя время стал скучать по спорту. Вернулся в спортзал. Там я увидел пауэрлифтера, которые приседали со штангой. Подумал тогда: а я чем хуже? Начал тренироваться. В мае



Не тяжелее пёрышка

СИЛА • Пауэрлифтер из Воронежской области—пятикратный обладатель рекорда России по приседаниям со штангой



Фото: личный архив Никиты Кутепова

2022-го принял участие в областном первенстве, где занял первое место. Все были в шоке. Засыпали меня вопросами: ты откуда такой взялся? И я продолжил заниматься этим видом спорта, но уже под началом опытного наставника Юрия Беднякова, который до сих пор меня тренирует, — поделился спортсмен.

Немецкий рок и «Смешарики»

Как заверил Никита, пауэрлифтинг и тяжёлая атлетика—совершенно разные дисциплины. Из общего у них разве что подъём штанги. При этом главная задача пауэрлифтера—поднять как можно более тяжёлый вес. В то же время цель тяжелоатлета—не просто поднять вес, а сделать это максимально быстро и технично.

Базовыми для пауэрлифтинга считаются три упражнения: приседания со штангой на плечах, жим лёжа на горизонтальной скамье и становая тяга—подъём снаряда с пола. Побеждает в соревновании тот спортсмен, который смог поднять самый тяжёлый вес. Для этого атлетам даётся три попытки в каждом из испытаний. По словам воронежца, крайне важно настроиться перед соревнованием.

Никита начинает разминаться за несколько часов перед выступлением. Растяжке—особое внимание. Также необходимо пройти через обязательные процедуры. Например, взвешивание. Никита Кутепов весит 150,2 кг, что считается супертяжёлым весом. Кроме того после каждого выступления необходимо сдать тест на допинг.

— Чтобы настроиться на борьбу, я слушаю музыку. В основном—тяжёлый рок на немецком языке. Но иногда могу себе позволить что-нибудь понежнее. Например, обожаю песенку из мультфильма «Смешарики». Очень она меня расслабляет,—улыбается атлет.—А во время выступления я погружён в себя. Не думаю ни о чём. При этом на арене я не чувствую огромного веса. И даже 400 кг мне кажутся не тяжелее пёрышка.

В погоне за рекордами

В новом виде спорта дела у Никиты пошли в гору. В 2023-м на Кубке России, который проходил в Туле, наш земляк смог установить свой первый рекорд: присел со штангой весом 375 кг. Прежний рекорд—370,5 кг—принадлежал атлету из Архангельска. И побить его не мог никто с 2016 года.

И пошли рекорды за рекордом. Всего их на счету атлета пять. В декабре прошлого года Никита присел с весом в два с половиной раза больше собственного—390 кг. А недавно на чемпионате области мужчина смог взять вес в 410 кг. Однако этот рекорд не был засчитан, так как для этого нужно участвовать в более крупных первенствах.

Никита—серебряный и бронзовый призёр чемпионатов страны по пауэрлифтингу. А в конце июня ему присвоили звание—мастер спорта международного класса. По словам спортсмена, для него это большая честь.

— Я только три с небольшим года в пауэрлифтинге, и — та-

кое высокое звание. Приятно. Но для меня главное—не рекорды и титулы. А то, что могу заниматься любимым делом. Также пытаюсь своим примером популяризировать этот вид спорта. Ведь он один из доступных. Не надо тратить на амуницию. А ещё он развивает силу. Я, например, сильнее, чем обычные люди. Конечно, подкову или гвоздь не согну. Но машину как-то приподнял в гараже, друг попросил. Многие называют меня богатырём. Но мне это не нравится. Богатырь родился сильным и всю жизнь на печке пролежал. А я больше десяти лет в зале пахал, чтобы достичь таких результатов, — поделился спортсмен.

Никита тренируется три раза в неделю по 5—7 часов. Третье время уходит на восстановление. Для этого нужно как следует поесть.

— Многие думают, что я люблю хорошо покушать. Но это не так. Наоборот, заставляю себя есть. Пауэрлифтерам очень нужны углеводы, чтобы силёнки были. Ем в основном макароны или кашу. А на соревнованиях пью газировку и ем зефир, чтобы настроить боевой организм,—улыбается спортсмен.

Сергей ДОРОХОВ.



ФУТБОЛ

Воронежский «Факел» начал борьбу за возвращение прописки в Премьер-лиге. В первом туре подэлитного дивизиона наша команда обыграла в гостях «Спартак» из Костромы. Наша команда добилась успеха впервые с октября.

В прошлом сезоне «Спартак» ещё за три тура до конца стал победителем Второй лиги и добился повышения класса. Отметим, что честь этого клуба сейчас защищает Дмитрий Салов—он провёл в 2017 и 2018 годах за «Факел» 16 матчей в Первой лиге и ещё два — в Кубке страны.

Ранее «Спартак» и «Факел» («Труд») пересекались на футбольных полях 15 раз, последний—ещё в сентябре 1988 года. Причём «красно-белые» воронежцев обыгрывали только три раза.

В стартовом составе «Факела» оказалось только пять человек из состава прошлого сезона—Игорь Юрганов, Антон Ковалёв, Ильнур Альшин, Кирилл Симонов и Белайди Пуси. Место в воротах Игорь Шалимов доверил Даниилу Фролкину, в поле вышли Юрий Журавлёв, Илья Гапонов, Бутта Магомедов и Георгий Гонгадзе. С капитанской повязкой начал матч Равиль Нетфуллин.

Именно воронежцы создали первый по-настоящему опасный момент в этом матче. На исходе

Победа на старте

седьмой минуты Альшин сделал отличную передачу на Гонгадзе, тот пробил по воротам Михаила Гайдаша, голкипер мяч не зафиксировал, добить его в ворота пытался Белайди, но защитники хозяев, в первую очередь, Максим Игнатьев, спасли «Спартак» от пропущенного мяча. Чуть позже костромичи могли открыть счёт после розыгрыша углового, однако Фролкин не позволил забить Геннадия Киселёву. Был стандарт и в распоряжении гостей, однако подопечные Игоря Шалимова из перспективного штрафного выгоды не извлекли. На 20-й минуте наша команда отметилась очень хорошей комбинацией у ворот противника, да вот только на прострел Гонгадзе вдоль лицевого никто не откликнулся.

Шесть минут спустя жарко стало уже в штрафной «Факела». После дальнего выстрела Александра Саплинова Фролкин отбил мяч перед собой, и только чудом каким-то не добил его в ворота Максима Игнатьева.

На 37-й минуте по воротам «Спартак» били Альшин и Гонгадзе, но все их удары оказались заблокированы. В итоге в первом тайме футболисты счёт открыть не смогли. Хозяева нане-



Фото: vk.com/fakel

Воронежцы обыграли дебютанта Первой лиги на классе

ли три удара по воротам и два из них пришлось в створ, у гостей—два удара и один в створ. Второй тайм для «огнеопасных» начался лучше некуда. На 47-й минуте Белайди Пуси получил передачу из центрального круга от Бутты Магомедова и послал мяч в ворота хозяев, правда, тут за воронежцев сыграл рикошет от ноги Геннадия Киселёва. Но на этом гости не думали останавливаться. На 57-й минуте рядом с воротами пробил Георгий Гонга-

дзе, а следом чуть было не оформил дубль Белайди.

По ходу второго тайма Игорь Шалимов бросил в бой Абдулу Багамаева, Никиту Моцпана, Николая Гиоргобиани, Вячеслава Якимова и Максима Турищева. Никому из них поразить ворота «красно-белых» не удалось.

В концовке игры хозяева давили до последнего, но уйти от поражения не смогли. Матч закончился со счётом 1:0 в пользу воронежцев. Это первая в офи-

циальных матчах победа «Факела» под руководством Игоря Шалимова.

В следующем туре 27 июля на домашнем поле «огнеопасные» примут «Уфу», которая на старте нынешнего сезона сыграла вничью с «армейцами» Хабаровска—1:1. В прошлом сезоне уфимцы финишировали только на 15-м месте, одержав в 34 играх лишь 9 побед при 17 поражениях.

Владимир ИВАНОВ.

Милена ПЕЧЁКИНА
red@communa.ru

В начале июля Воронежский областной краеведческий музей провёл первую городскую экскурсию «Вечерний Воронеж» (6+). Воронежцам рассказали историю центральных улиц города и интересные факты о расположенных здесь домах и памятниках.

Прогулки по Воронежу

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ •

Краеведческий музей организовал бесплатные пешие экскурсии по центру города

Фото: Милена ПЕЧЁКИНА



Дома с историей

Бесплатная экскурсия стартовала у здания Краеведческого музея. Чтобы попасть в группу из 30 счастливых, нужно было заранее записаться по телефону.

Экскурсовод Вера Тамкина начала с рассказа об истории здания, в котором находится музей. Улица Плехановская, на которой он расположен, раньше называлась Большой Московской. Дом из красного кирпича был построен в 1902 году на земле купца Клочкова. Он подарил городу свою усадьбу с условием, что там откроется школа для слепых детей и убежище для престарелых слепцов. Музей переехал в историческое здание уже после войны — в 1959 году.

Далее группа прошла по улице Никитинской, ранее — Второй Дворянской. В народе её также именовали Кирочной, потому что в начале XIX века здесь была построена лютеранская кирха. Она сохранилась и до наших дней. Здание располагается на пересечении с улицей Карла Маркса. Ещё со времён Петра I в Воронеже обосновались иностранные мастера. Со временем под Воронежем появилась немецкая слобода. Именно отсюда в кирху приезжал вести богослужения местный пастор.

Ещё одна сохранившаяся достопримечательность — дом Ивана Саввича Никитина. Он был построен в 1846 году. На территории усадьбы семья Никитиных открыла постоянный двор. Здесь располагался господский дом, изба для постояльцев, амбары, сарай, баня, навесы для гужевого транспорта и сеновал. В отчем доме Иван Никитин написал большинство своих литературных произведений. После его смерти отец поэта продал усадьбу своему родственнику. А после революции дом национализировали и открыли здесь музей.

В окружении памятников

С Никитинской экскурсия повернула на улицу Карла Маркса в сторону проспекта Революции. Раньше этот участок пешеходной улицы именовался Большой Салдовой. По обеим её сторонам располагались дворянские и купеческие усадь-



Ул. Карла Маркса стала пешеходной лишь в 60-х годах прошлого века

бы, которые украшали палисадники и фруктовые сады. Привычного нам пешеходного бульвара здесь не было, а движение гужевого транспорта было довольно интенсивным. Пешеходная зона появилась здесь лишь в 60-х.

Не остались без внимания экскурсовода памятники, которые сейчас располагаются на этой улице. Скульптура Владимира Высоцкого работы Максима Дикунцова была установлена в 2009 году. С тех пор это место стало центром притяжения не только поклонников творчества артиста, но и многочисленных уличных музыкантов. Экскурсовод Вера Тамкина рассказала о забавном случае, связанном с открытием памятника.

— В те годы я училась в школе, и наш учитель информатики был поклонником Высоцкого. В день открытия памятника учитель отпросился у директора, сказав, что у него разболелся зуб. Однако потом мы его увидели в телевизионном репортаже об открытии этого монумента.

Памятник Самуилу Яковлевичу Маршаку создал всё тот же воронежский скульптор Максим Дикунцов. Он изобразил писателя вместе с маленькой девочкой, парящей над землёй, — музой поэта. Сразу за памятником располагается дом, в котором жил поэт с 1915 по 1917 год. В XIX веке на этом месте стояла усадьба Зубаревых, а в 1912–1913 году двухэтажный дом пере-

строили в модном в то время стиле модерн. До революции строение использовали как доходный дом.

По главной улице

Тем временем экскурсия переместилась на проспект Революции, который раньше именовался Большой Дворянской. Эта улица уже несколько веков является одной из главных транспортных артерий города. В начале XIX века здесь появились мощёные тротуары и уличное освещение. В 1935 году проспект заасфальтировали. В 2022 году при проведении дорожных работ из-под срезанного асфальта оказался старинная брусчатка. Островок той булыжной мостовой решили со-



За фасадом Театра кукол скрываются два реконструированных здания

хранить. Сейчас он находится перед памятником Никитину.

Ещё одно интересное место на проспекте Революции — дом купца Михайлова. Здание возвели в 1888–1889 годах по проекту архитектора Баранова. В трёхэтажном доме располагался магазин часов и ювелирных изделий. В 1890-х известность купцу принесли первые общественные часы: они имели три циферблата, работали с помощью механизма, установленного внутри дома. К 1930-м годам часы всё чаще стали показывать неправильное время. Так и появилось выражение «врёт, как Михайловские часы». Сегодня воронежцы и гости города могут полюбоваться копией Михайловских часов. Достопримечательность воссоздали и установили на прежнем месте в 2024 году.

Два в одном

На противоположной стороне улицы, у Театра кукол, экскурсию поджидал памятник Биму — главному герою повести воронежского писателя Гавриила Тропольского. Оказывается, это первый в России памятник литературному герою-собаке. Открытие скульптуры состоялось в 1998 году, его авторами стали Иван Дикунцов и Эльза Пак.

Расположенное за ним здание Театра кукол, также как и памятник, давно стало визитной карточкой Воронежа. Несмотря на то, что годом его постройки счи-

тается 1985 год, в стенах театра скрываются более древние сооружения. В процессе строительства были объединены два здания — Дом профсоюзов, который в свою очередь стоял на фундаменте дореволюционной мужской гимназии, и соседствующий с ним жилой дом. К театру планировали присоединить ещё одно здание — к нему сей-

час строят площадку узкоколейную железную дорогу. Она проходила по нынешней улице Чайковского.

После боёв за Воронеж в годы Великой Отечественной войны от творения Троицкого остались лишь руины. В 1947 году архитектор взялся за восстановление утраченного здания. В этот раз в качестве основного стиля Троицкий выбрал уже не конструктивизм, а сталинский ампи́р. В проект автор добавил и 70-метровую башню. Однако первоначальный вариант был забракован. Его раскритиковал архитектор Шусев — автор Мавзолея Ленина на Красной площади. Он посчитал сооружение чрезмерно скромным и суровым. Воронежскому архитектору посоветовали увязать здание ЮВЖД с архитектурой «спрятанного» во дворе железнодорожного управления Воронежского дворца (сейчас в нём располагается Художественный музей им. Крамского). Так на фасаде здания ЮВЖД появились колонны, портики и высокие арки, открывающие вид на дворец.



Михайловские часы на проспекте Революции

час ведёт баллострада, — но проект так и не был реализован до конца. Впрочем, и за сделанную его часть архитекторы Николай Топоев и Валентин Фролов были удостоены Государственной премии РСФСР.

Возрождённые из пепла

Завершалась экскурсия у ещё одного символа современного Воронежа — здания Управления ЮВЖД. Однако таким, как сейчас, оно было не всегда. Возведённое в 30-е годы прошлого века по проекту архитектора Николая Троицкого строение было выполнено в стиле конструктивизма и не имело колонн и башни. Кстати, для подвоза строительных материалов железнодорожники подвели



В ТЕМУ

Ближайшие бесплатные экскурсии по Воронежу пройдут 21 августа и 2 октября. Количество мест ограничено, поэтому нужно заранее записаться по телефону **252-04-56**

ТУРИСТИЧЕСКИЕ НОВОСТИ

Меч возрастом 1,5 тысячи лет нашли в воронежском селе

Находку передали в областной Краеведческий музей

Древний меч эпохи Великого переселения народов нашли в Аннинском районе. Меч обнаружил местный житель ещё в апреле 2024 года. Эксперты отнесли оружие



Фото: Воронежский областной краеведческий музей

к IV–VI векам н. э. Длина меча составляет 64 см. У основания клинок достигает 7 см в ширину. Эти параметры характерны для позднеримской саги — длинного меча, который использовался как римской кавалерией, так и варварскими племенами. По мнению специалистов, меч мог быть репликой римского оружия, созданной племенами, населявшими территорию современной Воронежской области.

Эта находка имеет большое значение для изучения военного дела и культурных связей в Северном Причерноморье. Сейчас меч передан на хранение в Воронежский областной краеведческий музей.

Между Воронежем и Москвой запустят «Ласточки»

Время в пути на скоростном электропоезде составит около пяти часов

Первая «Ласточка» прибыла из Москвы на вокзал «Воронеж-1» на минувшей неделе. Рейс был тестовым. В пресс-службе Юго-Восточной железной дороги сообщили, что это может положить начало открытию ещё одного ускоренного маршрута между Воронежем и Москвой.

Время в пути на «Ласточке» не превысит 5 часов 30 минут. Напомним, что сейчас самый быстрый поезд от Воронежа до Москвы идёт 6 часов 24 минуты.

В ЮВЖД отметили, «Ласточка» соответствует современным требованиям к безопасности и комфорту. В салоне установлены камеры видеонаблюдения, система обеззараживания воздуха, пожарная и охранная сигнализация, климат-контроль, сан узел. Также в скоростной электричке созданы условия для поездок людей с ограниченными возможностями. В зависимости от класса обслуживания, в вагоне может размещаться до 103 пассажирских кресел.

В Воронеже создали интерьер для самолёта МС-21

Первый комплект интерьеров установлен на опытный образец воздушного судна

Воронежская компания разработала и произвела комплект интерьеров в рамках масштабной программы импортозамещения. Работы по монтажу элементов салона воронежские специалисты проводили совместно с сотрудниками Иркутского авиационного завода. Пассажирский лайнер МС-21 укомплектовали багажными полками, оконными и потолочными панелями, кухонными и туалетными модулями, а также креслами бизнес-класса.

Специалисты отметили качество исполнения нового интерьера. Некоторые комплектующие встали даже лучше, чем их иностранные аналоги, ранее изготовленные и протестированные на этом же опытном самолёте.

Планируется, что серийное производство МС-21 начнётся в 2026 году. В зависимости от модификации самолёт способен вмещать от 130 до 211 пассажиров.



Фото: пресс-служба ОАК

СНИМАЕТСЯ КИНО

История королевы

В Лискинском районе сняли эпизоды нового фильма киностудии Никиты Михалкова

В течение пяти дней, с 3 по 7 июля, вблизи хуторов Дивногорье и Титчиха Лискинского района снимали кино. В наш регион приехала съёмочная группа студии «Трит» Никиты Михалкова, чтобы отснять некоторые эпизоды нового фильма. Об этом сообщили в администрации Лискинского района.

Фильм посвящён истории дочери князя Ярослава Мудрого Анне (XI век). В основу сюжета положен исторический факт: Анну Ярославну выдали замуж за французского короля Генриха I. Сюжет фильма таков: юную Анну, которая из России едет к своему жениху Генриху I в Париж, в пути оберегает воин Остромир. Перед отправлением он приносит клятву Ярославу, что любой ценой доставит княжну жениху, но по пути молодые люди влюбляются друг в друга. Режиссёр фильма — Алексей Сидоров, известный по картинам «Чемпион мира» и «Т-34».

Съёмки фильма проходят на Северном Кавказе, Алтае, в Ставрополье. Что касается Лискинского района, то, по мнению руководителей проекта, местные красоты включают в себя всё разнообразие русской природы и характерны для XI века.

Чтобы отснять эпизоды фильма, в Воронежскую область прибыли более 200 участников съёмочной группы. Они работали с раннего утра и до поздней ночи. В главных ролях — известные актёры театра и кино (кто именно, пока не раскрывается). В массовке задействовали около 30 лискинцев. Выход фильма в прокат запланирован на следующий год.

Экранизация истории Анны Ярославны — не первая в истории кино. В 1978 году на советские экраны вышел художественный фильм «Ярославна — королева Франции», снятый по мотивам романа Антонина Ладинского.

Богатырская
наша сила

Богатыри—персонажи древнерусских былин—неотъемлемая часть национального самосознания, олицетворение защитников земли русской. Давайте вспомним, какими они предстают в фольклоре и в произведениях искусства.



ВИКТОРИНА

1 Как звали самого старшего русского богатыря?

- ☐ А) Святополк ☐ В) Вольга Святославич
☐ Б) Святогор ☐ Г) Дунай Иванович

2 Какой новгородский богатырь отличался безграничной удалью?

- ☐ А) Василий Буслав ☐ В) Гаврила Алексич
☐ Б) Садко ☐ Г) Кольван Иванович

3 Кто из богатырей запряг Змея Горыныча в соху и пропахал землю от Киева до Чёрного моря?

- ☐ А) Дунай Иванович ☐ В) Никита Кожемяка
☐ Б) Добрыня Никитич ☐ Г) Илья Муромец

4 Какой богатырь пахал землю так, что его не мог догнать Вольга Святославич на коне?

- ☐ А) Микула Селянинович ☐ В) Святогор
☐ Б) Илья Муромец ☐ Г) Никита Кожемяка

5 Какой богатырь мог превращаться в различных животных?

- ☐ А) Вольга Святославич ☐ В) Добрыня Никитич
☐ Б) Чурила Пленкович ☐ Г) Дюк Степанович

6 Какой эпический злодей жил в гнезде на 12 дубах?

- ☐ А) Тугарин Змей ☐ В) Змей Горыныч
☐ Б) Соловей-разбойник ☐ Г) Кощей Бессмертный

7 Какой подвиг совершил Алёша Попович?

- ☐ А) Победил Соловья-разбойника
☐ Б) Освободил Забаву Путятишну
☐ В) Сразился с Тугариным Змеем
☐ Г) Поднял меч-кладенец

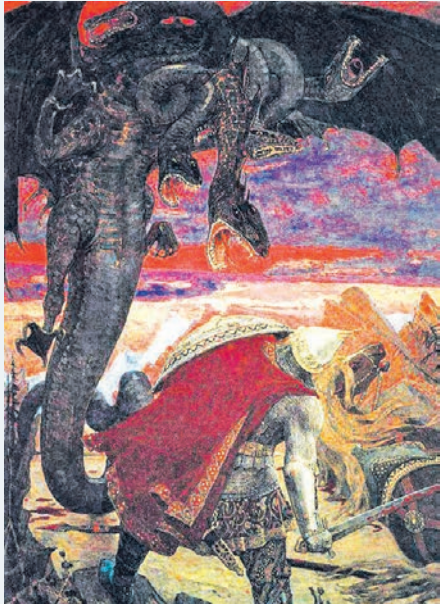
8 Какой из мечей ассоциируется с русскими богатырями?

- ☐ А) Двуручный меч ☐ В) Меч-кладенец
☐ Б) Меч-трость ☐ Г) Щербец

9 Кем приходится Илья Муромец Ивану, главному герою фильмов цикла «Последний богатырь»?

- ☐ А) Отцом ☐ В) Дядей
☐ Б) Дедом ☐ Г) Тестем

10 В каком году была написана картина Виктора Васнецова «Бой Добрыни Никитича со Змеем Горынычем»?



- ☐ А) В 1896 году ☐ В) В 1915 году
☐ Б) В 1904 году ☐ Г) В 1918 году

ОТВЕТЫ

1. В. Вольга Святославич. 2. Б. Садко. 3. Г. Илья Муромец. 4. Г. Никита Кожемяка. 5. Г. Дюк Степанович. 6. В. Змей Горыныч. 7. Г. Поднял меч-кладенец. 8. В. Меч-кладенец. 9. В. Дядей. 10. В. В 1915 году.

ТАНЦУЮТ ВСЕ!



Фото: Анастасия ЧЕРНИКОВА

ПОГОДА

СРЕДА, 23.07
День +25°C Ночь +19°C
Ветер ю.-западный, 3 м/с,
● средняя геомагнитная буря

ЧЕТВЕРГ, 24.07
День +24°C Ночь +19°C
Ветер с.-западный, 4 м/с,
● средняя геомагнитная буря

ПЯТНИЦА, 25.07
День +27°C Ночь +20°C
Ветер с.-западный, 3 м/с,
● слабая геомагнитная буря

СУББОТА, 26.07
День +28°C Ночь +20°C
Ветер с.-западный, 3 м/с,
● магнитное поле спокойное

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27.07
День +26°C Ночь +20°C
Ветер с.-западный, 3 м/с,
● слабая геомагнитная буря

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28.07
День +27°C Ночь +20°C
Ветер с.-западный, 3 м/с,
● магнитное поле спокойное

ВТОРНИК, 29.07
День +29°C Ночь +21°C
Ветер с.-восточный, 2 м/с,
● магнитное поле спокойное

Ритмы
большого города

На Петровской набережной прошла танцевальная вечеринка

20 июля причал Петровской набережной превратился в танцевальную площадку. Мероприятие организовал один из воронежских танцевальных клубов. Несмотря на дождливую погоду, бал под открытым небом посетили порядка 20 человек. На мероприятии был дресс-код: участники выглядели, как танцоры конца XIX века. Репертуар был соответствующим. Воронежцы исполняли балльные танцы столетней давности, а также старинные ирландские и французские танцы.

«Танцы—это мой кусочек счастья»,—поделилась с корреспондентами «Коммуны» 47-летняя математик Юлия Соломатова. Вместе с мужем она уже год ходит в танцевальный клуб. Одно занятие обходится в 400 рублей, но на любимое увлечение средств

не жалко. Особенно Юлии нравится танцевать кросс-степ вальс. Специально для бала Юлия купила кринолин—каркас для придания юбке пышной формы.

Другой участнице, Маргарите Зубовой, 41 год, работает она на предприятии оборонно-промышленного комплекса. Танцы помогают отвлечься от рутины. «Как я про себя говорю, мне главное—включить музыку»,—Маргарита танцует вальс и зук, ходит на дискотеки 80-х, также ей интересен джаз.

У 45-летнего Павла Сафонова опыта в танцах пока немного—он ходит в танцевальную студию вместе с женой всего несколько месяцев. Сейчас Павел занимается салонными танцами конца XIX века, но планирует пойти на кросс-степ вальс.

Милена ПЕЧЁНКИНА.

КАПРИЗЫ ПРИРОДЫ

Льёт как из ведра

В Воронеже снова затопило улицы после сильного ливня

Непогода продолжает испытывать горожан и их жилища на прочность. В воскресенье, 20 июля, Воронеж накрыл очередной мощный циклон, который принёс с собой сильные ливни с грозами. За считанные минуты город превратился в Венецию—под воду ушли дороги и тротуары в разных районах города. Больше всего досталось центру, где ливневая канализация просто не справляется с таким огромным количеством осадков.

На улице Героев Сибиряков один из местных жителей решил повеселить промокших горожан и вышел с удочкой к огромной луже у ТЦ «Армада». Правда, не все воронежцы были готовы разделить радость «рыбака». На улице Моисеева от непогоды заглохли машины. Растерянным водителям только и оставалось, что стоять прямо посреди бескрайней лужи и ждать, когда «приплывёт» эвакуатор. Возле остановки «Юго-Западный рынок» маршрутка № 12 едва не переехала ребёнка, который купался в дождевой луже. Очевидцы поделились видео в социальных сетях. На кадрах видно, что автобус проезжает остановку, после чего из воды неожиданно выныривает ребёнок.

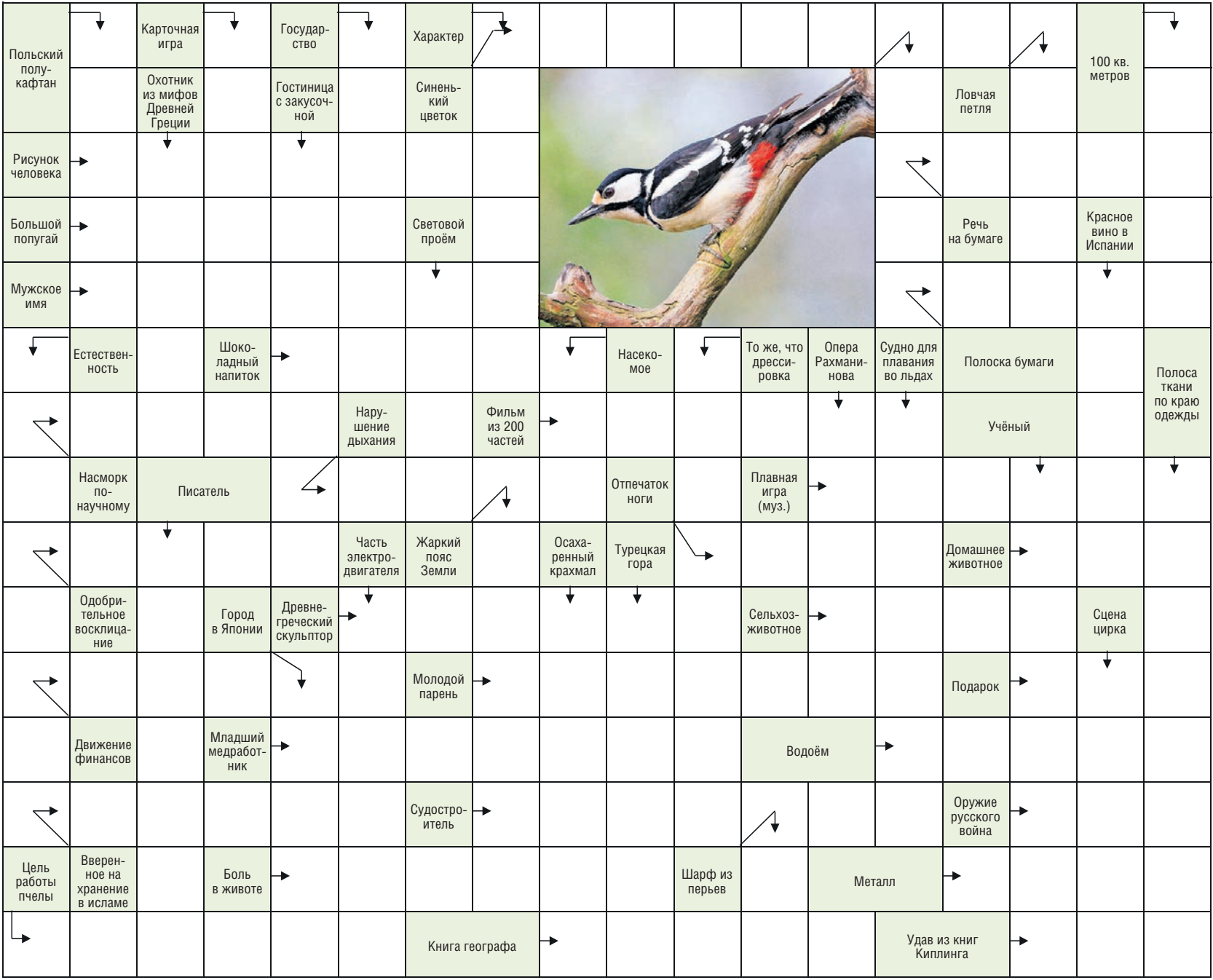
Досталось от небесной канцелярии и жилфонду. Так, жители дома № 786 к1 по улице Незави-

симости весь вечер и ночь ликвидировали последствия стихии. Вода затопила лестничные клетки и квартиры с 12-го по 7-й этаж. Водопалы хлынули из вентиляционных отверстий, электрических щитков, отверстий для коммуникаций и даже из-под напольного покрытия. Затопило не только квартиры, но и лифты, которые пришлось временно отключить. Дом сдали лишь два года назад. Некоторые жильцы только закончили делать ремонт в своих квартирах...

По данным регионального гидрометцентра, в воскресенье в Воронеже выпало порядка 14 мм осадков. При том, что месячная норма за июль—58 мм. Стало быть, за один день небесная канцелярия выплеснула на город четверть месячной нормы. Впрочем, областному центру ещё повезло. Например, в Борисоглебске в тот же день выпало 37 мм осадков.

— В регионе продолжают господствовать мощные циклоны. Один ушёл, сразу же его место занимает другой. Поэтому у нас такие неприятные явления, как интенсивные ливни, град и гроза. Не исключено, что непогода задержится в нашем регионе до начала августа,—рассказал «Коммуне» дежурный синоптик регионального Гидрометцентра.

Сергей ДОРОХОВ.



Польский полуостров, Картонная игра, Государство, Характер, 100 кв. метров, Ловчая петля, Красное вино в Испании, Рисунок человека, Охотник из мифов Древней Греции, Гостиница с закусочной, Синенький цветок, Большая попуга, Световой проём, Мужское имя, Естественность, Шоколадный напиток, Насекомое, То же, что дрессировка, Опера Рахманинова, Судно для плавания во льдах, Полоска бумаги, Полоска ткани по краю одежды, Нарушение дыхания, Фильм из 200 частей, Отпечаток ноги, Плавающая игра (муз.), Домашнее животное, Сцена цирка, Насморк по научному, Писатель, Часть электро-двигателя, Жаркий пояс Земли, Осахаренный крахмал, Турецкая гора, Молодой парень, Подарок, Движение финансов, Младший медработник, Судостроитель, Оружие русского войска, Цель работы пчелы, Вверенное на хранение в исламе, Боль в животе, Шарф из перьев, Металл, Удав из книг Киплинга, Книга географа.