



№24 (27258)
11 июня 2025 г.

КОММУНА

www.kommuna.ru
Газета выходит по средам

Газета с ИСТОРИЕЙ. Издаётся с 20 мая 1917 года

ПРАВО

Как узаконить
дополнительную
территорию на даче
Стр. 4

БЕЗОПАСНОСТЬ

Начальник регионального ГУ МЧС –
о ландшафтных пожарах и главных
виновниках возгораний
Стр. 5

С РАЗМАХОМ

Скульптор из Новой Усмани
создал фигуру тираннозавра
в натуральную величину
Стр. 11

ТВ-
программа
16 каналов
стр. 9–10



На родине ВДВ

СОБЫТИЕ • В Воронеже открылся музей
воздушно-десантных войск

Фото: Виталий ГАРКУША



Фото: Виталий ГАРКУША

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО
red@kommuna.ru

В России теперь два музея, посвящённых истории крылатой пехоты. Первый находится в столице ВДВ–Рязани. Второй музей торжественно открылся в городе, который называют родиной воздушно-десантного десанта, – в Воронеже. Он появился в парке Победы рядом с монументом «Воронеж–родина ВДВ».

Долгожданное событие

Музей, посвящённый истории воздушно-десантных войск, должен был распахнуть двери перед посетителями ещё в позапрошлом году.

Первоначально его планировали открыть 2 августа 2023 года. В январе сообщалось, что здание практически готово. Но в обещанный срок открытие не состоялось. Причиной срыва графика назывались финансовые трудности и увеличение сроков поставки оборудования.

Дату завершения работ перенесли на ноябрь 2023 года. Однако ни в 2023-м, ни в 2024 году музей открыть не удалось.

Долгожданное событие случилось в пятницу, 6 июня 2025 года. На открытие пришли сотни людей, в том числе и ветераны воздушно-десантных войск (интервью с одним из них читайте на стр. 7).

История крылатой пехоты

В музее представлено более 400 экспонатов, рассказывающих о становлении и славном боевом пути, который прошли воздушно-десантные войска за свою почти столетнюю историю.

По образцам формы, оружия и снаряжения можно увидеть, как менялся облик бойцов десанта. Знаменитый голубой берет был введён только в 1969 году, а в 30-е годы головным убором десантников была будёновка. Не было у десантников тогда и своей собственной эмблемы, поскольку ВДВ как отдельного рода войск ещё не существовало. До 1941 года десантники считались частью военно-воздушных сил.

Конечно же, красноармейцы совершали прыжки не в шинелях и будёновках, а в десантных комбинезонах и шлемах, которые тоже мож-

но увидеть в музее. Летом 1941 года под Киевом фашисты приняли идущих в атаку десантников за лётчиков. Уверенные в скорой победе, немцы решили, что гарнизон города в агонии, и в бой идут уже экипажи самолётов. В ходе яростного боя десантники отбросили врага от Киева.

Нетипичным кажется и облик десантника в витрине, посвящённой Вяземской десантной операции. Рядом с бойцом в белом маскировочном халате можно увидеть широкие лыжи. Зимой 1942 года высаженный в тылу врага десант оказался в окружении. Пробраться к своим удалось не всем.

Воздушно-десантные войска всегда были элитой Советской армии. Десантные части принимали участие не только в Великой Отечественной войне, но и в самых разных военных конфликтах – от боёв на Халхин-Голе до войны в Афганистане. Познакомиться с этими страницами истории ВДВ также можно в музее.

Отдельные витрины посвящены командиру первого воздушного десанта Леониду Минову и легендарному командующему ВДВ генералу Василию Маргелову.

Неоконченная летопись

Музей рассказывает и о событиях недавнего прошлого – участии российских десантников в миротворческой операции в бывшей Югославии, контртеррористических операциях на Северном Кавказе, взятии под контроль аэродрома Бельбек в Крыму. Отражены в экспозиции и события СВО, где части ВДВ принимают самое активное участие. Особенно подробно рассказано о десантной операции в Гостомеле в 2022 году.

Новые страницы боевой истории десанта пишутся прямо сейчас, поэтому непрерывно пополняется и экспозиция. Много экспонатов дарят

музею бойцы СВО. Например, в одной из витрин можно увидеть уже безопасные вражеские беспилотники, обезвреженные бойцами 104-й дивизии ВДВ.

Создатели музея оставили место для новых витрин, в которых рассказ о событиях СВО будет продолжен.

Пополнятся музей и экспонатами, посвящёнными более ранней истории десанта. Об этом сообщил бывший командующий ВДВ Владимир Шаманов.

– Мы обязательно 2 августа вручим раритеты, которые должны быть здесь. Музей постепенно займёт ведущее место на постсоветском пространстве. Мы собрали около 30 раритетов. Я не буду предвосхищать события, 2 августа вы их увидите, – пообещал Герой России.

КСТАТИ

Пока музей ВДВ работает со среды по воскресенье с 10 до 18 часов, по четвергам – с 12 до 20 часов. Но, возможно, в будущем график изменится. По вечерам в парке Победы много посетителей, и у администрации музея есть планы продлить часы работы, чтобы как можно больше воронежцев смогли познакомиться со славным родом войск, который родился в нашем городе.

Увидеть и почувствовать

Создатели экспозиции (6+) постарались сделать её максимально интересной для детей и подростков, чтобы поход в музей стал частью патриотического воспитания.

Над диорамой, изображающей первый в мире воздушный десант, сброшенный над Воронежем, кол-

лектив художников и дизайнеров работал более полугода.

Десятки образцов различного оружия не оставят равнодушным любого мальчишку. А из спаренной зенитной установки ЗУ-23–2 посетители могут пострелять прямо в зале музея. Стена перед ней превращена в огромный экран, на который выводится изображение летящих дронов. Превращённое в тренажёр зенитное орудие позволяет сбивать эти объекты.

Но гораздо более сильные ощущения дарит тренажёр, на котором можно совершить виртуальный прыжок с парашютом (12+).

На желающего почувствовать себя десантником надевают специальное снаряжение и очки виртуальной реальности. Вначале «десантник» летит в вертолёт. На высоте около 1,8 тысячи метров человек ощущает толчок, и земля уходит из-под ног. Начинают дуть мощные вентиляторы, имитируя поток воздуха на высоте. Затем надо дёрнуть за кольцо, чтобы раскрылся парашют. «Десантник» подвисает и постепенно начинает снижаться, регулируя скорость и направление. «Прыжок» длится примерно 15 минут.

У тренажёра – три программы: учебная, которую используют для подготовки парашютисты; «прыжок» в район горящей нефтяной вышки; «приземление» в историческом центре Санкт-Петербурга. Возможно, в будущем появится ещё одна программа, которая позволит желающим «прыгнуть» над Воронежем и «приземлиться» рядом с музеем.

Больше, чем музей

Новый музей не только знакомит посетителей с историей ВДВ. Экспонаты демонстрируются в цокольном этаже здания, а первый этаж отведён для других целей. В зале боевой славы будут проходить торжественные церемонии и памятные мероприятия, посвящённые значимым датам истории Воронежа и России.

Рядом находится выставочный зал, где сейчас представлена выставка рассекреченных материалов Управления ФСБ России по Воронежской области, посвящённая 80-летию Победы.

А в кинозале будут показывать художественные фильмы по истории ВДВ. Отдельного билета для этого посетителям музея покупать не придётся.

12 ИЮНЯ – ДЕНЬ РОССИИ



День России объединяет всех нас, кто искренне любит свою Родину, гордится её прошлым, заботится о её настоящем, ощущает ответственность за её будущее.

История России – сокровищница великих событий и имён, ратных подвигов и трудовой самоотверженности, научных и культурных достижений. Преодолевать все испытания и строить мощное суверенное государство нашему народу всегда помогала безграничная любовь к Отечеству.

Она и сегодня даёт нам силы, чтобы развивать свою страну, бороться с внешним противодействием и отстаивать глобальную справедливость. В наших руках – судьба России, все её успехи и победы. И мы стремимся к тому, чтобы они множились. Мирным и воинским участием ежедневно способствуем улучшению жизни общества, укреплению авторитета и безопасности Родины. Решению именно таких задач посвящена вся политика Президента России В. В. Путина. Уважаемые земляки, мы уверены, что каждый из вас желает своему Отечеству добра, спокойствия и счастья. Так пусть у каждого из нас имеются возможности и воля, чтобы всячески этому содействовать. И тогда добро, спокойствие и счастье будут в доме каждого из нас.

С Днём России, дорогие друзья!

Губернатор Воронежской области

А. В. ГУСЕВ

Председатель Воронежской областной Думы

В. И. НЕТЕСОВ

Телефон редакции:
(473) 272-74-61

Телефоны отдела рекламы:
(473) 290-26-26; 295-70-46.

Еженедельник
«Коммуна»
выходит по средам.
Тираж 4250 экз.



Фото: Виталий ГАРКУША

В музее можно пострелять по беспилотникам из зенитного орудия

КОЛОНКА ШЕФ-РЕДАКТОРА

Борис ПОДГАЙНЫЙ — о событиях, фактах и явлениях, которые заставляют задуматься



Способы стабилизации

Губернатор Александр Гусев 3 июня провёл совещание, посвящённое, по его же словам, «одному из самых острых для наших жителей вопросов — стабилизации цен и сдерживанию инфляции в Воронежской области».

Аналогичное совещание состоялось и два месяца назад, о принятых на нём решениях я рассказывал в колонке «Продукт согласия» («Коммуна» от 16 апреля 2025 года). А решено тогда было активизировать работу облправительства по заключению с сельхозтоваропроизводителями и торговыми предприятиями соглашений о стабилизации цен на социально значимые продовольственные товары.

Напомню, что такие соглашения региональные органы власти вправе заключать в соответствии с постановлением Правительства РФ от 26.04.2023 № 662. Вызвана же необходимость соглашений значительным ростом цен — прежде всего на продовольственные товары — и неизбежным вслед за ним витком инфляции.

На апрельском совещании министр экономического развития Воронежской области Людмила Запорожцева говорила, что инфляция в нашем регионе с августа 2024 года превышает среднероссийский показатель. Два месяца спустя министр констатировала, что превышение показателя всё ещё продолжается, хотя инфляция и замедляется. Но в основном за счёт непродовольственных товаров и стабилизации в сфере услуг. А цены на продовольственные товары, как все мы видим, хотя точно и снижаются, но по-прежнему весьма ощутимы для большинства населения. В том числе и цены на «борщевой набор». О том, что входит в этот «набор» и почему он дорожает, можно узнать из статьи «Инфляция в кастрюле» («Коммуна» от 4 июня 2025 года).

Так что заключение соглашений о стабилизации и, самое главное, соблюдение их условий актуально, как и прежде.

С типовым текстом соглашения можно познакомиться на официальном сайте регионального правительства — на странице министерства сельского хозяйства. И узнать, что присоединившиеся к соглашению хозяйствующие субъекты (поставщики товаров или продавцы) «вправе самостоятельно определять применяемые ими способы стабилизации цен на отдельные виды товаров». А способы в соглашении предлагаются такие: снижать цены; не повышать ранее установленные; ограничиваться торговой надбавкой (наценкой) в размере не более 10% к оптовой отпускной цене предприятия-производителя и (или) поставщика.

В приложении к соглашению есть перечень тех самых «отдельных видов». В нём — говядина, свинина, баранина (кроме бескостного мяса), куры (кроме окорочков), куриные яйца, неразделанная мороженая рыба, сливочное и подсолнечное масло, молоко, соль, чёрный чай, пшеничная мука, хлеб и булочные изделия, рис, пшено, гречка, вермишель, картофель, белокочанная капуста, репчатый лук, морковь и яблоки. Понятно, что соглашение может быть заключено — с учётом профиля деятельности поставщика или продавца — не по всем видам перечисленных социально значимых товаров.

Срок действия соглашения — до 6 мая 2026 года. Но хозяйствующий субъект может выйти из него и раньше, за неделю до этого официально уведомив о выходе минсельхоз.

Уже на апрельском совещании министр сельского хозяйства Воронежской области Алексей Сапронов сообщал, что о готовности заключить соглашение заявили три десятка сельхозтоваропроизводителей региона. И, судя по всему, с производителями продовольственной продукции взаимопонимание есть, поскольку на июньском совещании претензии звучали в основном в адрес торговых сетей.

Причём, как констатировал губернатор в своём телеграм-канале, «разговор получился не самым простым». С рядом торговых сетей, как местных, так и федеральных, соглашения уже заключены. «Активно подключаются и небольшие региональные сети — за это им спасибо», — написал в телеграм-канале Александр Гусев. Но некоторые крупные розничные торговцы пока предпочитают выжидать, наблюдая за развитием ситуации. И это, конечно, ситуацию с ценами не улучшает.

Более того, на совещании 3 июня глава региона упомянул о случаях, когда региональные производители куриного яйца снижали отпускную стоимость до 30 рублей за десяток. То есть при 10-процентной торговой наценке стоимостью десятка яиц в магазине должна быть 33 рубля. Но когда и где в последний раз вы видели упаковку яиц по такой цене? Получается, наценка у торговцев в таких случаях была все 100% и больше.

— В результате в минусе оказывались и те, кто миллионами вкладывается в расширение мощностей, и рядовые потребители. Зато сети получали большую маржу. Так быть не должно: региональное правительство не допустит резких скачков цен на базовые продукты, — подчеркнул глава региона и поручил в кратчайшие сроки организовать встречи с руководителями торговых сетей, занимающими выжидательную позицию. — Будем действовать жёстче, если потребуется, — в интересах каждого жителя Воронежской области.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Нравятся ли вашему ребёнку блюда, которые есть в меню школьной столовой? Присутствуют ли в меню фрукты и овощи? Хватает ли ребёнку времени для приёма пищи? На эти и другие вопросы относительно качества школьного питания ответили родители воронежских учащихся. Такой опрос по поручению губернатора провела Общественная палата Воронежской области. Результаты мониторинга обсудили на оперативном совещании в правительстве региона.

Качество горячего школьного питания исследовала комиссия по образованию и науке Общественной палаты. Мониторинг включил в себя анкетирование родителей и выезды в школы. В опросах общественников приняло участие более 64 тысяч человек из всех муниципальных районов Воронежской области. Результаты мониторинга были детально изучены. На минувшей неделе губернатору Александру Гусеву их представила председатель Общественной палаты Воронежской области Наталья ХВАН.

Проверки охватили 162 учреждения образования, члены ОП посещали их с марта по май. В анкету было включено 18 вопросов, касающихся организации питания, мест приёма пищи, характеристики блюд, их качества и ассортимента. Целью мониторинга была оценка качества предоставления горячего питания в образовательных учреждениях региона, а также состояние помещений столовой и соответствие предоставления услуг по питанию санитарным нормам и правилам.

Каждый второй участник опроса отметил, что его ребёнку нравится еда из школьной столовой. Отрицательный ответ дали менее 10% участников анкетирования. Тем не менее половина родителей считает, что качество и разнообразие блюд следует улучшить.

Особое беспокойство родителей, подчеркнула Наталья Хван, вызывает отсутствие в некоторых школах буфета, а также то, что в холлах установлены аппараты, в которых продаётся продукция с длительным сроком хранения, не относящаяся к продуктам здорового питания.

Школьное питание

ОБРАЗОВАНИЕ • В правительстве региона обсудили организацию завтраков и обедов для школьников



Каждый второй участник опроса считает, что его ребёнку нравится еда из школьной столовой

МЕНЮ

(с сайта СОШ № 27 Воронежа, 12.05.2025)

ЗАВТРАК:

макаронные изделия отварные с сыром — 150 г;
чай с сахаром — 200 г;
батон пшеничный — 50 г;
яблоко — 150 г.

ОБЕД:

икра кабачковая — 60 г; суп картофельный с бобовыми — 200 г;
котлеты рубленые из птицы — 90 г;
котлет из сухофруктов — 200 г;
хлеб пшеничный — 40 г;
хлеб ржано-пшеничный — 50 г.

Отвечая на вопрос, присутствуют ли в меню фрукты и овощи, 63% опрошенных сказали «да». 26% всё-таки отметили, что их недостаточно. 11% дали отрицательный ответ.

— Добавить либо увеличить объём фруктов и овощей считают необходимым 37% респондентов, — прокомментировала председатель ОП. — Также следует акцентировать внимание на важности наличия чистой питьевой воды, которая в ряде школ отсутствует, либо отсутствуют одноразовые стаканчики. В некоторых школах питьевая вода есть только в помещении столовой, а по локации в школе не всегда у детей есть время спуститься на этаж ниже и попить.

В то же время родители отметили, что практически все ребята успевают поесть между уроками. Здесь проблем нет, хотя ранее они возникали. Александр ГУСЕВ заверил общественников, что итоги мониторинга будут внимательно изучены в профильных органах власти, чтобы в дальнейшем правильно планировать развитие школ. Он призвал коллективы учебных заведений, где выявлены серьёзные недочёты, провести работу над ошибками уже в 2025 году.

КСТАТИ

Если обеды в школе и ассортимент школьного буфета вызывают вопросы, родители могут обратиться в администрацию школы, подать жалобу в департамент образования Воронежской области или в Управление Роспотребнадзора по Воронежской области. Можно также подать жалобу через портал Госуслуг, заполнив форму в разделе «Бесплатное горячее питание для учащихся младших классов» или позвонить на горячую линию ОНФ «Школьный завтрак» по номеру 8 (800) 200-04-11.

В ТЕМУ

Можно и нельзя

В школьное меню входят продукты, обеспечивающие сбалансированное питание: хлеб ржаной и пшеничный, крупы, макароны, бобовые, овощи, включая зелень, свежие фрукты, соки и витаминные напитки, мясо, птица, рыба, молоко, кисломолочная продукция, творог, сыр, яйца. Кроме этого — сахар и кондитерские изделия, а также чай или какао.

В школьных столовых нельзя продавать газированные напитки, колбасы, кремовые пирожные, чипсы, майонез, кетчуп и другие продукты, которые считаются вредными.

В буфете разрешено продавать соки и нектары, стерилизованное молоко и кисломолочную продукцию, питьевую негазированную воду, орехи (кроме арахиса) и сухофрукты, кондитерские изделия в упаковке до 100 г.

В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ

Пора расплатиться

В России заработал реестр злостных алиментщиков

С 25 мая 2025 года в России начал действовать открытый реестр злостных неплательщиков алиментов. Это предусмотрено Федеральным законом № 114-ФЗ. Реестр является частью Банка данных исполнительных производств Федеральной службы судебных приставов (ФССП) и содержит информацию о гражданах, привлечённых к административной или уголовной ответственности за неуплату алиментов, а также о тех, кто объявлен в розыск.

В реестр включаются данные о должниках, не исполняющих обязательства по содержанию несовершеннолетних детей, совершеннолетних нетрудоспособных детей и нетрудоспособных родителей. Сведения о таких лицах становятся общедоступными и включают фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, сумму задолженности и информацию о мерах принудительного исполнения. Должники уведомляются о включении или исключении из реестра в течение суток.

На момент запуска реестра в нём уже содержалась информация о 190 тысячах человек. А в Воронежской области, по данным регионального управления ФССП, на исполнении находилось более 10 тысяч производств о взыскании алиментов, из которых потенциально более 3 тысяч могут быть включены в реестр.

Попадание в реестр может повлиять на репутацию должника. Органы опеки, социальные службы

и работодатели могут использовать эту информацию при принятии решений. В будущем рассматриваются дополнительные меры воздействия на злостных неплательщиков, такие как ограничения на пользование порталом «Госуслуги», запрет на занятие определённых должностей, получение кредитов и приобретение имущества.

Для исключения из реестра необходимо полностью погасить задолженность по алиментам. После этого информация о должнике автоматически удаляется из открытого доступа. Частичная уплата долга не является основанием для исключения из списка.

Представители УФССП подчеркнули, что к неплательщикам применяются все предусмотренные законом меры, включая ограничение свободы передвижения, запрет на пользование личным транспортом и возможность уголовного преследования. В частности, в 2024 году более 1,3 тысячи должников были привлечены к обязательным работам, а 33 человека получили реальные сроки лишения свободы.

В ведомстве выразили надежду, что открытый реестр станет дополнительным стимулом для должников выполнять свои обязательства, поскольку информация о задолженности теперь доступна не только государственным органам, но и потенциальным работодателям и другим заинтересованным лицам.

Эллада ДУРНАКОВА.

ПРОВЕРКА ЗНАНИЙ



Фото: Виталий ГАРКУША

Обязательные испытания

Более 9000 выпускников Воронежской области сдали ЕГЭ по математике и русскому языку

В Воронежской области прошёл 30 мая — выпускники сдавали русский язык. Это второй обязательный предмет для всех школьников. В этот день участие в ЕГЭ приняли 9375 человек.

Следующий массовый экзамен прошёл 30 мая — выпускники сдавали русский язык. Это второй обязательный предмет для всех школьников. В этот день участие в ЕГЭ приняли 9375 человек.

За тем, чтобы на экзаменах не списывали, следили волонтеры Центра видеонаблюдения. Массового пользования шпаргалками у воронежских школьников не заметили, но четверых выпускников с экзаменов всё же удалили — за нарушение правил ЕГЭ.

Контроль за процедурой осуществляют и общественные наблюдатели. В их числе — родители учащихся 10-х классов, которые особенно внимательно следят за ходом экзаменов, чтобы в будущем компетентно поддержать своих детей в процессе подготовки и сдачи ЕГЭ.

Результаты экзаменов ещё не опубликованы. В случае неудачи у выпускников будет возможность пересдать один из предметов 3 и 4 июля.

КСТАТИ

Школьные выпускные вечера в этом году пройдут 28 июня, в субботу. Проведение общегородского праздника для выпускников в Воронеже вновь не планируется. Последний раз общегородской выпускной проводили в 2022 году.

Хорошие дороги – лицо малой родины

РАЗВИТИЕ • Как в Бутурлиновском районе решается извечная российская проблема и почему эти заботы сегодня обретают первостепенное значение

Алексей СОЛОВЬЁВ
red@communa.ru

Та поездка в Бутурлиновку надолго осталась в памяти. Чтобы не убивать машину на остатках сошедшего вместе со снегом асфальта, свернули на незнакомую улицу и тут же попали в колею с та-лой водой. Понадеявшись на ве-зение, дали газу... и потом долго искали трактор. Заодно и увидели табличку с названием улицы— Парковая.

Ныне улица Парковая одета в хо-роший асфальт. Как одеты в него и улицы Головина, Фридриха Эн-гельса, Суворова, Полякова, Чапа-ева, прежде считавшиеся непроез-жими в ненастную пору.

— В такую пору проблемными становились более половины улиц районного центра,— уточняет гла-ва Бутурлиновского района Юрий Матузов.— Ибо на них никогда не было твёрдого покрытия. Да и те улицы, что его имели, были убий-ты до такой степени, что водите-ли вспоминали власть отнюдь не лестными словами. И, наконец, в чём-то были правы.

Да что говорить о маленьких го-родских улицах и переулках, если спуск с Козловской горы, счита-ющийся главным въездом в Бу-турлиновку, напоминал стираль-ную доску?

— Вот с этого спуска мы и начали свою дорожную программу,—вспо-минает Юрий Иванович.— Вскоре после того как мы приняли район, я поехал в областной департамент дорожного хозяйства, ныне это ми-нистерство дорожной деятельности. Объяснил, в чём дело, попросил по-мочь начинающему главе, тем более что эта дорога областного ведения. Меня поняли, поддержали, и уже через неделю на этом спуске появ-лилась дорожная техника. И вскоре мне рассказали, что люди впервые за многие годы по-доброму загово-рили о районной власти...

Лучший подарок к юбилею

А потом был 2017 год. Бутурлинов-ка готовилась к 100-летию с того дня, как ей был присвоен статус города. Областные власти поинте-ресовались, какой подарок в честь юбилея важнее всего для бутури-новцев. Посоветовавшись с депу-



Такие симпатичные стелы установлены на всех въездах в Бутурлиновский район

татами, с общественностью, ответ дали однозначный: конечно, доро-ги. «Да, средства нужны немалые, но ведь столетие бывает только раз в сто лет, и наш вольнолюбивый город того стоит!».

Область пошла навстречу, и все без исключения улицы и переул-ки Бутурлиновки обрели совре-менное твёрдое покрытие. А там, где оно было и раньше, не пришло в плачевное состояние, заменили на новое.

Есть ли ещё в области такой рай-онный центр, где все улицы и пере-улки заасфальтированы? Во всяком случае, хотелось бы, чтобы их ста-новилось больше с каждым годом.

Динамика добрых перемен

То, как динамично, многоплано-во развивается социальная сфера Бутурлиновки, давно уже на ви-ду и на слуху. Чего стоят, напри-мер, спортивный комплекс «Звёзд-ный» с плавательным бассейном и школа-красавица, современ-ная поликлиника, рядом с кото-рой сейчас возводится и до конца года будет сдан стационар район-ной больницы, расположенный в этом же микрорайоне уютный детский сад на 220 мест; чего стоят рукотворный Лес Победы, обнов-лённые стадионы, парки и скве-ры. С вводом в строй пристройки к средней школе № 1 (заодно в самой школе провели капиталь-ный ремонт) в районе закрыли те-му второй смены в детских обра-зовательных учреждениях. Инте-ресные общественные простран-ства, наполненные зеленью, кра-сотой и комфортом, появляются

у храмов — их в райцентре четыре. А прекрасно оборудованная лы-жероллерная трасса стала местом проведения состязаний не только регионального, но и всероссийско-го масштабов. Не случайно прези-дент национальной Федерации лыжных гонок Елена Вяльбе на-звала Бутурлиновку «лыжной Мек-кой России».

Знаковые перемены происхо-дят и в сёлах района. Построены новые ФАПы и врачебные амбу-латории, реализуется программа «Чистая вода», в Нижнем Кисляе появился свой культурно-досуго-вый центр, в Гвазде возведён но-вый клуб на 200 мест, чем-то напо-минающий княжеский дворец, от-ремонтированы клубы в сёлах Пу-зево, Клёбовка, Ударник, Филип-пенково и ряде других.

«Самый быстрый социальный эффект»

Но особое внимание глава района Юрий Матузов и команда его еди-номышленников уделяют дорогам.

— Можно построить самый со-временный ФАП, но если к нему не будет хорошей дороги или ес-ли машина скорой помощи не смо-жет проехать к больному, то грош цена нашим усилиям,— в беседе с журналистами «Коммуны» от-метил Юрий Иванович.— И вооб-ще, самый быстрый, самый желае-мый социальный эффект—от доро-гор. Хорошие дороги—это показат-ель нашей цивилизованности, на-шей общей культуры. И, конечно же, нашей инвестиционной и ту-ристической привлекательности.

Стоит ли удивляться тому, что за последние 10 лет общая протя-



Рабочая планёрка перед началом дорожных работ в селе Великоархангельское. Её проводит глава Бутурлиновского района Юрий Матузов

жённость дорог местного значе-ния с твёрдым покрытием в райо-не увеличилась на 215 километров, и доля грунтовок в общей дорож-ной сети теперь составляет менее 20 процентов. Комфорт новых до-рог ощутили жители Нижнего Кис-ляя и Озёрка, Великоархангельско-го и Васильевки, Кучеряевки, Пузево, многих других населён-ных пунктов. Добавим сюда, что по территории района проходят и областные трассы—на Воронеж, Воробьёвку, Павловск, Таловую, Новохопёрск — протяжённостью 267 километров, которые тоже, и не без настояния местной власти, со-держатся в должном порядке.

Важно отметить и другое: схе-ма планомерного наступления на грунтовки в сельских населённых пунктах составляется не келей-но, не в кабинете главы района, а с участием широкой обществен-ности. При этом приоритет сегод-ня практически единогласно отда-ётся тем улицам, где проживают участники СВО и их семьи, инва-лиды, ветераны.

— Когда я увидела на своей ули-це дорожную технику, то не могла сдержаться слёз,— рассказывает жи-тельница Великоархангельского, мать четверых детей Оксана Ку-дрянцева.— Теперь мне с детьми будет намного удобнее добираться и до школы, и до детского сада.

А жители Васильевки в прошлом году приоритетным направлени-ем сочли дорогу на Кучеряевку. Её построили, и маршрут школьного автобуса сразу стал на 10 кило-метров короче, чем раньше, в объ-езд, к тому же без прежних спу-сков-подъёмов.

Звенья большой цепи

— Вообще-то построить дорогу с твёрдым покрытием, даже самую современную, это полдела,—за-мечает Юрий Матузов.— Немень-шее значение имеет и забота о без-опасности как самих водителей, так и пешеходов. Тут и обустрой-ство автобусных остановок, равно как и пешеходных переходов, установка дорожных знаков, мон-таж искусственных неровностей. И эта работа у нас ведётся посто-янно и планомерно. В нынешнем году, в частности, на эти цели бу-дет выделено более 10 миллионов рублей.

Самый быстрый, самый желаемый социальный эффект—от дорог. Хорошие дороги—это показатель нашей цивилизованности, нашей общей культуры. И, конечно же, нашей инвестиционной и туристической привлекательности.

Составная часть этих забот—уличное освещение. Те, кто въез-жал ночью в Бутурлиновку со сто-роны Нижнего Кисляя, не мог не заметить с благодарностью, что дорога от Козловки до районного центра, включая ту самую Козлов-скую гору,—вся в огнях. На оче-реди теперь сам Нижний Кисляй. В ближайших планах—уличное ос-вещение вдоль магистрали на Пав-ловск, проходящей через сёла Пу-зево, Гвазду, Клёповку.

— Мы уже заметили, что не мень-ший, а зачастую даже больший со-циальный эффект, нежели новые дороги, имеет строительство тро-туарных дорожек,—продолжает Юрий Матузов.— Поэтому, на-сколько позволяют финансовые возможности, активно занимаемся и этим направлением. Например, в самой Бутурлиновке в прошлом году выполнены работы по обу-стройству тротуаров общей про-тяжённостью около 10 километров. Строятся тротуарные дорожки и в сёлах района.

Решать вместе, решать сообща

Но Бутурлиновка, тем более сё-ла района—вовсе не дорожная Мекка. Проблем здесь, как и вез-де, предостаточно, а с решением одних появляются новые. Взять, например, Филиппенковское сель-ское поселение. Мало того, что жи-телям Елизаветино, чтобы попасть в сельскую администрацию, вес-ной, зимой и осенью приходится ехать через Патокино и Бутурли-новку, так и состояние дороги до Патокино не выдерживает ника-кой критики.

— Мы эту проблему не замалчи-ваем,—говорит Юрий Матузов.— Озвучиваем её и перед областны-ми дорожными властями. Убеж-дён: она будет решена. Тем более что вопросам развития сельской дорожной сети губернатор Алек-сандр Викторович Гусев уделяет очень пристальное внимание. Та-кой же позиции придерживают-ся и его первый заместитель Сер-гей Борисович Трухачёв и министр дорожной деятельности Воронеж-ской области Максим Анатолье-вич Оськин. Даже самые сложные вопросы в итоге решаются быстро и компетентно.

— Вообще, прокладывая асфальт по улицам наших сёл, отсыпая до-роги щебнем, ремонтируя мосты, мы радуемся каждому новому ки-лометру дорог в Анне и Боброве, в Таловой, Воробьёвке и Калаче, Новохопёрске, Павловске, дру-гих районах,—уже как председа-тель областной Ассоциации «Со-вет муниципальных образований» отмечает Юрий Матузов.— Ведь это наш общий дом, наша общая малая родина, именуемая Воро-нежской областью, и хорошие до-роги могут и должны стать её ли-цом, ещё одной её визитной кар-точкой.

В ТЕМУ

По инициативе губернатора Александра Гусева на дорожную деятельность в Воронежской области в 2025 году при планировавшихся ранее 24 млрд руб. выделено на 10 млрд руб. больше, с учётом переходящих на следующий год объектов. При этом всё больший акцент делается на строительство и ремонт дорог в сельской местности.

ДОРОЖНАЯ КАРТА

Заторы могут возникнуть на любой оживлённой улице, стоит только там произойти ДТП или дорожному ремонту. Но есть в Воронеже места, где внуши-тельные пробки появляются регуля-рно. Одним из них до недавнего време-ни была улица Лебедева.

Заторы возникали при слиянии на Ле-бедева транспортных потоков, кото-рые двигались по улицам Новосибир-ской и Менделеева. В утренние ча-сы перед светофорами у перекрёстка скапливались десятки машин. Желая быстрее проскочить злословное ме-сто, некоторые водители совершали рискованные манёвры, что нередко приводило к авариям. А каж дое ДТП, в свою очередь, увеличивало и без то-го значительную пробку.

Расширить улицу Лебедева невоз-можно, проложить её дублёр нгезде. Снизить остроту проблемы можно за счёт более рациональной организа-ции движения в этом месте. В апре-ле «Коммуна» напечатала предложе-ние нашего читателя о реверсивном движении на проблемном участке.

— На улице Лебедева сейчас по- три полосы в каждом направлении.

Разрулили ситуацию

В Воронеже нашли необычное решение серьёзной транспортной проблемы

Утром полосы в направлении Ленин-ского проспекта забиты, а в противо-положном—свободны. Если сделать там реверсивное движение, по утрам в проблемном направлении будет че-тыре полосы, а в обратном — толь-ко две. Таким образом удастся с ми-нимальными вложениями средств уменьшить ежедневную утреннюю пробку, — предлагал наш читатель.

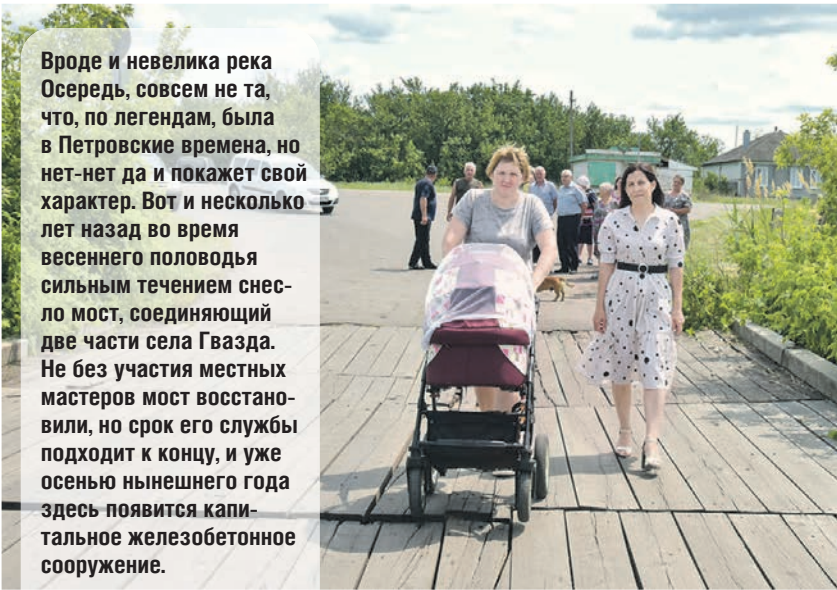
Однако городские власти нашли иное решение—более простое и эф-фективное.

Улицу Лебедева при движении в сто-рону ДК Кирова сделали четырёхпо-лосной, добавив одну полосу за счёт встречного направления. Перед съез-дом на Лебедева на улице Новоси-бирской закрыли для движения две правые полосы, а на улице Менделее-ва—две левые. Таким образом, поток транспорта с Новосибирской, въезжая на Лебедева, оказывается на двух ле-вых полосах. А поток с Менделеева—

на двух правых. Ставшие ненужными светофоры закрыли чёрной плёнкой. Пробки уменьшились, а у води-телей исчез соблазн совершать ри-скованные манёвры. Как рассказа-ли в мэрии, новая схема движения пока неокончательна и может быть скорректирована:

— На всём участке, где вводятся из-менения, нанесена соответствующая горизонтальная дорожная разметка. Пока она временная—специалисты будут вести мониторинг ситуации и в случае необходимости вводить до-полнительные корректировки. Были установлены дорожные знаки «На-правления движения по полосам», «Начало полосы», «Конец полосы». Одновременно с новой схемой дви-жения на улице Лебедева появилась и широкая асфальтированная пеше-ходная дорожка, которой там раньше очень не хватало.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.



Вроде и невелика река Осередь, совсем не та, что, по легендам, была в Петровские времена, но нет-нет да и покажет свой характер. Вот и несколько лет назад во время весеннего половодья сильным течением снесло мост, соединяющий две части села Гвазда. Не без участия местных мастеров мост восстано-вили, но срок его службы подходит к концу, и уже осенью нынешнего года здесь появится капи-тальное железобетонное сооружение.

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Удачный эксперимент

Юрий НОВИКОВ, председа-тель Воронежского региональ-ного отделения организации «Город и транспорт»:

— Когда на улице Лебедева раз-граничили потоки, выходящие с улицы Менделеева и улицы Новосибирской, случаи заторов весьма ощутимо уменьшились. Это подтверждает гипотезу о том, что большая часть пробок образуется от отсутствия в сре-де автомобильной элементарной культуры вождения. Экспери-мент, несомненно, удачен, я бы его масштабировал.

ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕГИОН

В Воронежской области реализуется проект по совершенствованию государственного и муниципального управления

Бережливый проект в строительстве

В министерстве архитектуры и градостроительства Воро-нежской области прошла рабочая встреча, посвящённая подготовке учреждения к защите статуса образца береж-ливого проекта. В совещании приняли участие бережли-вая команда минархитектуры, заместитель министра циф-рового развития, начальник отдела развития цифрового государственного управления Алексей Соколов и кура-тор Центра эффективности правительства региона Ольга Денисова. Главной темой обсуждения стала реализация межведомственного бережливого проекта министерства архитектуры и градостроительства региона и инспекции государственного строительного надзора.

Бережливый проект направлен на сокращение сроков при выдаче застройщику разрешения на ввод объекта ка-питального строительства в эксплуатацию. Заявителю не нужно будет самому обращаться в стройнадзор и ждать рассмотрения обращения, если заключения не окажется в пакете документов.

Также участники бережливой команды министерства обсудили подготовку учреждения к защите звания учреж-дения—образца регионального уровня. Ольга Денисова рассказала о процедуре проверки и ряде других важных условий, на которые необходимо обратить внимание, от-ветила на вопросы и дала методические рекомендации.



Фото: lana1501 / Фотобанк Лори

БУДЬ В КУРСЕ

В Воронеже состоялся форум ТОС ЦФО

Наша область — лидер в развитии территориального общественного самоуправления

В Воронеже 6 и 7 июня проходил форум ТОС Центрального федерального округа «НАМЕ-СТАХ.РФ». Столица Черноземья приняла гостей из 17 регионов ЦФО.

На пленарном заседании форума губернатор Воронежской области Александр Гусев отметил, что наш регион на протяжении десятилетия последовательно, целенаправленно развивает местное самоуправление.

— Мы не просто внедряем инструменты участия граждан в решении вопросов местного значения, но и создаём устойчивую инфраструктуру в соответствии с местными инициативами, — сказал губернатор.

Он напомнил, что в 2015 году в области было 643 организации ТОС, а сейчас уже более 2500. В них активно участвуют порядка 550 тысяч жителей. Реализовано 3,5 тысячи проектов. Объём грантов составил более 1,5 млрд рублей, из них 300 млн рублей — это средства самих жителей и предпринимателей. Воронежская область четыре раза (в 2018, 2022, 2023 и 2024 годах) становилась лучшей в развитии ТОС, она по праву носит звание «Регион-лидер ТОС».

— Необходимо и далее вовлекать жителей в деятельность ТОС, местное самоуправление должно быть доступным и привлекательным. Для этого нужно более активно использовать современные формы коммуникации, цифровую платформу и школу гражданской активности — обратился к участникам форума Александр Гусев.

В платёжках за горячую воду будет указано новое название компании

Лицевые счета клиентов остаются прежними

В связи с тем, что АО «Квадра», войдя в состав госкорпорации «Росатом», сменила название, жители Воронежа, начиная с июня, будут получать квитанции за отопление и горячую воду от филиала АО «РИР Энерго» — «Воронежская генерация».

При этом реквизиты и контактные данные, кроме адреса сайта, остаются прежними. Оплатить квитанции можно будет так же, как и раньше — через QR-код на квитанции, банковское приложение или терминалы. Важно, что и лицевые счета клиентов останутся прежними.

Ещё одно нововведение — потребители, которые раньше платили за водоснабжение и водоотведение АО «ЕПСС ЖКХ Воронежской области», теперь должны получить отдельную квитанцию от «РВК-Воронеж».

В Россоши несколько дней не было центрального водоснабжения

Подачу воды возобновили 6 июня

В Россоши в среду, 4 июня, из-за аварии на очистных сооружениях экстренно остановили муниципальный водозабор и водозабор компании «РЖД». По информации муниципалитета, без центрального водоснабжения осталось около 80% горожан. В райцентре ввели режим чрезвычайной ситуации. Питьевой и технической водой были обеспечены все объекты социальной сферы. В микрорайоны города организовали подвоз воды по графику. Также волонтеры раздавали питьевую бутилированную воду.

Прокуратура района организовала проверку исполнения законодательства в сфере ЖКХ.

Подачу воды возобновили в пятницу, 6 июня. На насосной станции установили новое оборудование.

Земля в порядке

ЗАКОНЫ • Как изменится жизнь дачников в 2025 году

Незарегистрированный дом — незаконный

Ещё одно новшество: эксплуатировать дом без постановки его на кадастровый учёт теперь нельзя. Построили — оформите. Не оформили — формально живёте в нелегальном доме. По данным Росреестра, в каждом регионе от 1 до 5 тысяч таких призраков.

Для регистрации потребуется вызвать кадастрового инженера, составить технический план и подать документы в Росреестр. А если границы участка не определены официально, сначала потребуется сделать межевание.

«Мы думали, участок восемь соток, а по документам оказалось — шесть. Сосед ещё поставил забор «по старой памяти». Пришлось переделывать межевание, вызывать инженера, решать вопрос с соседом. Хорошо, что он оказал-

ся адекватным — не конфликтов у многих хватает», — делится опытом в своём письме наш читатель из Новоусманского района.

Теперь земельный участок без установленных границ просто не регистрируют. А вместе с этим — и дом, если он стоит на такой земле. В Росреестре подчёркивают: это касается всех — и садоводов, и владельцев индивидуально-

Межевание делают кадастровые инженеры. Оно стоит денег, но зато избавляет от множества проблем, особенно при продаже участка. Да и споров с соседями будет меньше, ведь где ваш забор, а где чужая земля, теперь можно будет доказать документально.

Дарить — только через нотариуса

Ранее многие дарственные на недвижимость составлялись в простой письменной форме. Это позволяло сэкономить на нотариусе. Но с 2025 года любые договоры дарения дома, дачи или

участка нужно заверять у нотариуса. Да, это дороже, но безопаснее и позволяет избежать проблем с правами собственности, особенно в случае конфликтов в семье.

Камеры — снимите и не снимайте

Многие СНТ сейчас оборудованы камерами видеонаблюдения. Чаше всего их ставят для безопасности — от воров и пожаров. Однако закон разрешает устанавливать камеры только на своей территории и направлять их на вход, забор или калитку, при этом запрещается снимать соседские участки или окна без согласия, а также публиковать чужие лица без разрешения — это считается нарушением права на частную жизнь.

Так, жительница Сызрани обратилась в суд, поскольку камера соседа снимала её участок и дом, а сосед отказывался менять угол обзора. Суд обязал демонтировать камеру, а после отказа владельца приставы наложили штраф и заставили убрать оборудование.

— Граждане, чьи права были нарушены, вправе обратиться в суд с иском о понуждении их соседа демонтировать камеру видеонаблюдения и об удалении собранной информации об их частной жизни с уничтожением материального носителя, на котором хранится такая информация, — поясняет адвокат Воронежской областной коллегии адвокатов Виктория СЕДЫХ. — Помимо этого, граждане вправе направить заявление о проверке фактов незаконного сбора информации об их частной жизни в СК РФ.



Виктория Седых

КСТАТИ

В интернете распространились публикации о том, что в России начали действовать новые правила установки заборов на дачах. Однако, по словам депутата Госдумы РФ Сергея Гаврилова, эти правила уже не новы. Глухие заборы допускаются ставить лишь вдоль уличных сторон участка, в между смежными участками подобное ограждение нежелательно, поскольку ухудшает освеще-

ние смежных владений. При конфликтах между владельцами соседних участков, по словам депутата, суды руководствуются требованиями строительных норм и правил, касающихся обустройства придомовых территорий. Например, по СП 53.13330.2019 в садоводческих товариществах ограждения между соседскими владениями должны быть прозрачными и иметь высоту от 1,2 до 1,8 м.

ВОПРОСЫ ОТ ЧИТАТЕЛЕЙ

Мы попросили Викторину Седых ответить на некоторые вопросы наших читателей

— По документам участок 10 соток, а на самом деле 15. Как узаконить именно 15 соток?

— Узаконить излишки можно, если они не превышают определённой доли от имеющейся площади участка. В общем случае это 10%, но регионы могут устанавливать и свои нормы — их можно узнать в своём муниципалитете. Ещё одно требование — прирезок должен находиться в муниципальной собственности. Если эта земля частная или находится под обременением, присоединить её не получится. Если излишки не оформлять, но пользоваться ими, это может считаться самозахватом земли. Если её кадастровая стоимость определена, штраф составит от 1 до 1,5% от её размера, но не менее 5000 рублей; если не определена, сумма штрафа для физлиц варьируется от 5000 до 10000 рублей.

— Можно ли строить на участке без разрешения?

— Собственник земельного участка может возводить на нём здания и сооружения, осуществлять их перестройку или снос, разрешать строительство на своём участке другим лицам. Эти права осуществляются при условии соблюдения градостроительных и строительных норм и правил, а также требований о целевом назначении земельного участка. Если же построен жилой дом на участке земли без разрешения на строительство или с серьёзными градостроительными нарушениями, то такой объект называется «самовольное строительство». И гражданину придётся столкнуться со множеством последствий, самое страшное из которых — снос постройки или дома.

— Можно ли на своей даче жечь мусор?

— Сжигать мусор на даче можно, но не любой. Так, гражданам разрешено сжигать сухие ветки, листья, траву; древесные отходы без краски и химической обработки; сухую кору, щепки, опилки; бумагу и картон без пластиковых покрытий, клея или ламинации.

Запрещено сжигать токсичные материалы: пластик, резину, полиэтилен, пенопласт, синтетические ткани, окрашенные или лакированные материалы, банки из-под краски, аэрозоли, батарейки. Также сжиганию не подлежат пищевые отходы, упаковки с остатками еды, фольга, ламинированный картон, лекарства, медицинские отходы.

В некоторых садовых товариществах действуют уставы, которые запрещают или ограничивают сжигание мусора. А в периоды высокой пожарной опасности разведение открытого огня может быть полностью запрещено.

В ТЕМУ

Риелторы отмечают, что за последние годы цены на дачи значительно выросли. Если ранее «простенькую» дачу можно было приобрести за 300 тыс. рублей, то теперь аналогичные объекты стоят минимум 700 тыс. рублей и выше. Это связано с общим ростом цен на строительные материалы и повышенным спросом на загородную недвижимость. При этом на портале объявлений можно найти дачи стоимостью более 7 млн рублей.

Что известно о терактах на железной дороге в Воронежской области и других регионах

Запугать не получится

На минувшей неделе в Воронежской области неизвестные подорвали железную дорогу на перегоне между станциями Евдаково и Сагуны. ЧП произошло около 9.00 5 июня в Подгоренском районе. В результате были повреждены шпалы и рельс. В это время к месту подрыва приближался поезд Калининград — Adler, в котором находилось порядка 500 человек. Избежать жертв удалось благодаря машинисту. Он вовремя заметил, что с рельсами что-то не так и совершил экстренное торможение. Благодаря этому удалось избежать схода вагонов. Никто из пассажиров не пострадал.

Дело о теракте

В ФСБ РФ сообщили, что пути повреждены в результате подрыва. По данным СМИ, сработали несколько самодельных взрывных устройств, которые были заложены в 10–20 метрах друг от друга. По факту взрыва возбуждено уголовное дело по ст. 205 УК РФ (террористический акт). Напомним, что наказание по этой статье предусматривает в том числе высшую меру наказания — пожизненное лишение свободы.

Из-за ЧС внеплановые остановки сделали 26 пассажирских поездов. 21 — кубанского направления и 5 — крымского. Пассажирам, которые были вынуждены задержаться в дороге более чем на 5 часов, РЖД выдало бесплатное питание. К обеду специалисты заменили повреждённые узлы, проверили безопасность всех элементов. К 14 часам часть составов возобновили движение. А после 15.00 по своим маршрутам отправились остальные поезда.

В тот же день губернатор Александр Гусев в своём телеграм-канале поблагодарил машинистов поезда за их слаженные действия, а также заверил граждан, что власти и оперативные службы делают всё для безопасности жителей региона.

— Железнодорожные пути обследованы, отремонтированы и открыты для движения. Благодаря машиниста поезда за бдительность, а специальные службы и железнодорожников — за слаженную и оперативную работу. Избежать трагических последствий удалось, очевидно, благодаря умелым действиям настоящих профессионалов. Ещё раз подчеркну, что противник использует методы, направленные на устрашение гражданского населения, не показывая значимых результа-

тов на поле боя. Но это не поможет ему повлиять на приближение нашей победы, — убеждён губернатор.

Политический террор

На следующий день, 6 июня, ЧП на железной дороге произошло уже у наших соседей — в Белгородской области. Тепловоз сошёл с рельсов из-за подрыва путей. Движение поездов на участке было приостановлено более чем на два часа.

За последние две недели это уже шестой подрыв на железной дороге в приграничных регионах. 25 мая в Белгородской области поезд наехал на взрывное устройство, заложенное под рельсами. 31 мая в Брянской области в результате подрыва моста потерпел крушение пассажирский поезд Климово — Москва. В результате погибли семь человек, ещё более сотни пассажиров получили ранения. Среди пострадавших были маленькие дети. 1 июня зафиксирован ещё один взрыв, в результате которого обрушился железнодорожный мост в Курской области. С рельсов сошёл грузовой локомотив, пострадали три сотрудника РЖД. В тот же день неизвестные подорвали железнодорожный путь на перегоне в Брянской

области. К счастью, никто не пострадал.

Теракты на железнодорожных путях в приграничных регионах страны были устроены по приказу из Киева и нацелены на то, чтобы сорвать очередной раунд переговоров в Стамбуле. Об этом заявил Президент РФ Владимир Путин в ходе совещания с членами Правительства.

— Недавний подрыв железнодорожных путей в Брянской и Курской областях — это, безусловно, террористический акт. И решения о совершении подобных преступлений, конечно, принимались в Украине на политическом уровне. Все преступления, которые были совершены в отношении гражданских лиц, в том числе женщин и детей, накануне очередного раунда предложенных нами мирных переговоров в Стамбуле, были, безусловно, направлены на срыв переговорного процесса. Удар наносился по гражданскому населению намеренно. Это только подтверждает наши опасения в том, что и без того нелегитимный режим в Киеве, захвативший когда-то власть, постепенно перерождается в террористическую организацию, а её спонсоры становятся пособниками террористов, — подчеркнул Владимир Путин.

Подготовил Сергей ДОРОХОВ.



С начала года в Воронежской области зафиксировано 2572 пожара. При этом 1033 из них — ландшафтные возгорания, которые крайне опасны. Из-за аномальной жары и засухи пламя очень быстро распространяется. А для тушения требуется в разы больше спасателей и единиц техники. По каким причинам возникают лесные пожары, какие средства используют для их ликвидации и что грозит виновникам ЧП, в интервью «Коммуне» рассказал начальник ГУ МЧС России по Воронежской области, генерал-майор внутренней службы Александр КОШЕЛЬ.

Глобальное потепление и человеческая беспечность

— Александр Николаевич, какая сейчас оперативная обстановка в регионе?

— Текущая ситуация стабильная и полностью контролируемая. При этом наши сотрудники работают в режиме повышенной готовности. Это связано с проведением СВО. Периодически Вооружённые силы России сбивают над регионом вражеские беспилотники. И если одна из таких «птичек» упадёт на жилой дом, хозпостройку или сухую траву, может возникнуть пожар, который мы оперативно ликвидируем. Все службы региона слаженно взаимодействуют и готовы предпринять все меры для защиты наших граждан.

— А что с пожарной обстановкой?

— Этот год стал рекордным по количеству ландшафтных пожаров. Зафиксировано 1033 возгорания, в которых один человек погиб, ещё трое пострадали. Для сравнения: в прошлом году за ана-

Огни большого леса

БЕЗОПАСНОСТЬ • Почему в регионе растёт число ландшафтных пожаров, какие новые технологии помогают выявлять очаги и что грозит нарушителям противопожарного режима



В Воронежском биосферном заповеднике на территории Липецкой области в начале июня от огня пострадало около 500 га леса. В тушении крупного пожара принимали участие воронежские спасатели

ближайшие жилые строения. Пожар спасатели оперативно ликвидировали. Однако женщину спасти не удалось.

Отдельная просьба к шашлычникам — жарить мясо можно только в специально оборудованных зонах. Территория вокруг должна быть очищена от посторонних предметов. А до ближайших строений должно быть не менее пяти метров. Также нужно использовать только стационарный мангал. Кроме того, под рукой всегда должен быть огнетушитель. А ещё нельзя жарить шашлыки в лесу, так как сейчас на территории области установлен особый противопожарный режим.

Спутники, дроны и видеокамеры

— Что грозит нарушителям противопожарного режима?

— Согласно статье 20.4 КоАП РФ об административных правонарушениях, виновникам пожаров полагается денежный штраф. При этом в условиях особого противопожарного режима сумма увеличивается в два раза. Так, для физлиц размер штрафа составляет от 10 до 20 тыс. рублей, для должностных лиц — от 30 до 60 тыс. рублей, для организаций — от 400 до 800 тыс. рублей. В прошлом году составлено 476 протоколов на общую сумму 2,139 млн рублей. С начала 2025 года к ответственности привлечено 315 граждан, которые заплатили более 575 тыс. рублей. При этом во всех районах области регулярно проводятся рейды по поиску нарушителей противопожарного режима. В них принимают участие наши сотрудники, представители министерства лесного хозяйства, полиции и местных администраций. Общий маршрут патрулирования превышает 17,9 тыс. км.

ЦИФРА i

1033 ландшафтных пожара

произошло в Воронежской области с начала года

Нарушителям противопожарного режима может грозить и куда более суровое наказание. Штраф в случае нанесения крупного материального ущерба — более 250 тыс. рублей. А если в ходе возгорания кто-то погиб или получил серьёзный вред здоровью, подозреваемому грозит лишение свободы.

Какими средствами обладают спасатели для тушения ландшафтных пожаров?

— В распоряжении наших сотрудников — порядка 600 единиц различной техники, ранцевые установки, шанцевый инструмент (топоры, лопаты, пилы) и прочее. При этом арсенал наших огнеборцев постоянно пополняется. А в случае крайней необходимости мы получаем поддержку с воздуха. Между правительством Воронежской области и МЧС России заключено соглашение о применении авиации для тушения особо крупных пожаров. Например, в прошлом году при тушении пожара у села Ямное действовали самолёт-амфибия Бе-200, вертолёты Ми-8 и Ка-32 с водосливными устройствами.

Как удаётся быстро обнаруживать очаги возгораний?

— В этом нам помогают инновационные технологии. Широко применяется космический мониторинг. Благодаря снимкам со спутников спасатели могут вовремя обнаружить крупное возгорание. Все данные передаются в Центр космического мониторинга в Москву. Уже оттуда информация поступает в регионы, после чего пожарные расчёты оперативно отправляются на ликвидацию огня. Кроме того, в области работает система «Лесохранитель», которая включает 75 камер, установленных на вышках в разных районах. Устройства распознают дым над лесом и сообщают об этом дежурным спасателям. В распоряжении наших сотрудников также — дроны с камерами. Их мы запускаем во время рейдов в районах, где расположено больше всего дач. Если кто-то захочет развести костёр, мы узнаем об этом. А видео послужит доказательством в суде. С запуском дронов проблем нет. Все полёты согласовываем с Минобороны России.

Беседовал Сергей ДОРОХОВ.

ПАМЯТКА ПАССАЖИРАМ

Аварийный выход

Как добиться компенсации ущерба при ДТП с маршрутным автобусом

Сергей ПОПОВ
red@communa.ru

Недавно в Воронеже произошла резонансная авария с маршруткой № 45. По предварительным данным, водитель, не справившись с управлением, на скорости вылетел на встречную полосу и съёз с ограждения. В результате происшествия, случившегося вечером 2 июня, с помощью к медикам обратились девять человек. Подобные случаи в нашем городе — к сожалению, не редкость. «Коммуна» выяснила, как нужно действовать, если автобус, в котором вы ехали, попал в ДТП.

На контроле

Тот самый разбитый автобус корреспондент «Коммуны» видел 4 июня на территории левобережной ГАИ. Очевидно, повреждённую технику доставили туда, чтобы проверить её состояние. Происшествием заинтересовалось следственное управление Следственного комитета России, инициировавшее процессуальную проверку в части оказания услуг по перевозке пассажиров, не отвечающих требованиям безопасности. Ситуация на контроле и в прокуратуре области.

Тем временем пресс-служба мэрии сообщила, что муниципаль-

логичный период произошло 752 ландшафтных пожара, а в 2023-м — 386. Считаю, что заметный рост связан с глобальным изменением климата. Например, в этом году зимой практически не было снега. Весной почва была крайне сухой. Вносят свою лепту и сильные ветры, которые крайне быстро распространяют пламя.

Благо крупных ландшафтных пожаров с серьёзными последствиями в этом году в регионе пока удалось избежать. Все возгорания быстро локализовали и ликвидировали. Среднее время прибытия пожарных бригад к месту происшествия составляет 10 минут в городе и 20 минут — в области. Также наши пожарные привлекаются к тушению крупных ландшафтных пожаров на территории Воронежского биосферного заповедника имени Пескова. Площадь возгорания составила порядка 500 га. Тушение проходило в течение двух су-

Основная причина ЧП в воронежских лесах — неосторожное обращение с огнём. Пренебрежение самыми элементарными требованиями безопасности приводит к тяжелейшим последствиям.

ток. Для ликвидации ЧС туда была отправлена аэромобильная группировка ГУ МЧС России по Воронежской области: 54 человека и 11 единиц техники.

— Кто главный виновник ландшафтных пожаров?

— Большинство пожаров возникает из-за человеческого фактора. По нашим данным, из-за молний



Фото: Виталий ГАРКУША

По данным ГАИ, водитель автобуса № 45 не справился с управлением

нительной части медсправки обязательно стоит указать, что травма возникла в результате ДТП с участием автобуса (маршрут, номер).

Компенсация ущерба

За компенсацией нужно обращаться к перевозчику или в страховую компанию, с которой у него заключён договор (такие договоры обязательны: без него автобус не имеет права работать с пассажирами).

А лучше — и туда, и туда. Информация о перевозчике, обслуживающем маршрут, и о страховой компании, которая с ним работает, размещена в салоне автобуса (это правило в Воронеже соблюдается).

При отказе добровольно возместить ущерб составляется письменная претензия. К ней желательно приложить документы, фиксирующие размер убытков (кассовые и товарные чеки, договоры). Если через 10 дней ничего не выплачено, обращайтесь в суд. А в случае со страховой компанией сначала нужно обратиться к финансовому уполномоченному — независимому лицу, призванному разбирать споры между потребителем

ный перевозчик (маршрут № 45 обслуживается МКП МТК «Воронежпассажиртранс») готов оказать помощь пострадавшим. Размер выплат будет определён страховой компанией.

Зафиксируйте и докажите

Юрист, руководитель Общества защиты прав потребителей Александра Тищенко рассказала, что нужно делать, если вы пострадали в ДТП с маршруткой. Зафиксировать последствия аварии помогут показания свидетелей. Для этого стоит взять контакты тех, кто был в транспорте в момент события. Если повреждено имущество, необходимо будет заказать оценку ущерба. В заключении эксперта должно быть указано, сколько бу-

дет стоить восстановительный ремонт, либо же должна стоять отметка о том, что восстановительный ремонт невозможен.

Доказательством нахождения в автобусе может явиться электронная квитанция (такие автоматически формируются в банковских приложениях, если вы оплачиваете проезд картой). Старый добрый бумажный билет — тоже документ, который может быть использован в качестве подтверждения того, что вы в момент ДТП были в автобусе. Но, откровенно говоря, таких билетов в городских автобусах не видно уже много лет.

Чтобы зафиксировать вред здоровью, нужно вызвать скорую — желательно, на место аварии. При оформлении документов в пояс-

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Моральный вред при ДТП

Александра ТИЩЕНКО, юрист, руководитель Общества защиты прав потребителей:

— Если автобус, в котором вы ехали, попал в ДТП, случившееся по вине водителя этого автобуса, то вы имеете право на получение компенсации морального вреда. При этом неважно, был ли вам причинён физический ущерб. Скорее всего, в добровольном порядке такую компенсацию вам не выплатят. Но взыскать её через суд вполне возможно: при нарушении прав потребителей (а тут было нарушено право на получение услуги, отвечающей требованиям безопасности) компенсация морального вреда обязательно взыскивается.



В ТЕМУ

Ещё одно происшествие с общественным транспортом случилось рано утром 9 июня. В районе остановки «Улица Бетховена» сгорел автобус маршрута № 26. В момент начала возгорания в салоне находились люди, машина совершала плановый рейс. Водитель успел вовремя высадить всех пассажиров. На этот раз обошлось без пострадавших.

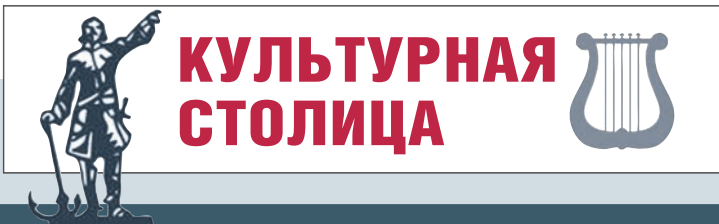
КСТАТИ i

Самый распространённый вид ДТП с маршрутками — столкновение. На втором месте — падение пассажира, а на третьем — наезд на стоящее транспортное средство. Самое распространённое нарушение ПДД среди водителей автобусов — нарушение правил расположения транспортного средства на проезжей части. На втором месте — неправильный выбор дистанции. На третьем — нарушение правил перевозки детей.

ЦИФРА i

404 ДТП

с участием маршрутных автобусов произошло в Воронеже за пять месяцев 2025 года. Четыре человека погибли, 108 получили ранения различной степени тяжести. Для сравнения: за пять месяцев прошлого года было 476 ДТП, семь человек погибли, 89 получили ранения различной степени тяжести.



НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Фестиваль для творческой молодёжи

В «Зелёном театре» прошёл первый фестиваль творческой молодёжи «Ярче все!».

Фестиваль был организован с целью поддержки и развития юных талантов, раскрытия их творческого потенциала и популяризации искусства среди молодёжи. Это прекрасная возможность для юных артистов показать свои способности, обменяться опытом и вдохновиться на новые достижения.

В рамках фестиваля выступили более 600 учащихся детских школ искусств—победители региональных конкурсов 2024/2025 учебного года. Участники продемонстрировали свои таланты в самых разных направлениях: хореография, театральное мастерство, музыкальное и вокальное искусство, а также изобразительное и декоративно-прикладное творчество.

Пронзительная правда о войне

Воронежский театр оперы и балета завершает сезон премьерой спектакля «Зори здесь тихие...» (12+).

25 и 26 июня театр представит оперу известного советского композитора Кирилла Молчанова, созданную по мотивам книги писателя-фронтовика Бориса Васильева «А зори здесь тихие...»—одного из самых пронзительных произведений о войне. История рассказывает о юных зенитчиках, погибших в неравном бою в карельских лесах. Через их негромкий подвиг раскрывается вся трагедия войны.

Художественный руководитель театра, Заслуженный артист Воронежской области Александр Литягин отметил, что именно такой спектакль должен был появиться в репертуаре театра в год 80-летия Победы.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Музыкальную программу Платоновского фестиваля искусств 3 июня открыло выступление пианиста-виртуоза Марселя Тадокоро в сопровождении симфонического оркестра Воронежского концертного зала под руководством Заслуженного артиста РФ Юрия Андросова.

Энергия радости

Мировую известность Марсель Тадокоро приобрёл после своего яркого участия в XVII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского в 2023 году. А после его блистательного выступления на сцене Воронежского концертного зала можно с уверенностью сказать, что и в столице Черноземья у артиста появились многочисленные поклонники. Концерт в ВКЗ, на котором пианист буквально покорила публику филигранной техникой, исполнительской свободой и прозрачностью звучания, горячо обсуждается в соцсетях.

Для первого—сольного—отделения Марсель подобрал этюд Черни, сочинения Дебюсси, Сен-Санса, Бузони, Листа, а также нечасто звучащего в России австрийского композитора Фридриха Гюльда. Во втором отделении музыкант-виртуоз исполнил в сопровождении симфонического оркестра ВКЗ под руководством Юрия Андросова Концерт для фортепиано с оркестром № 1 ре-бемоль мажор Сергея Прокофьева. Произведение начала XX века прозвучало так, словно пианист сумел чутко прислушаться к далёкой эпохе, уловить её беспокойное дыхание и передать его залу.

Мастерски выстроив драматургию концерта, Марсель с каким-то природным артистизмом погружался в мир каждого композитора и его творения. Казалось, пальцы пианиста ед-

ва касались клавиш, но музыка уверенно проникала в пространство, наполняя его энергией и радостью.

Посередине—Россия

Марсель Тадокоро родился в 1993 году в Фукуоке (Япония) в семье литераторов. Его мать—француженка и отец—японец не имели к музыке никакого отношения. Но мальчика отдали учиться музыке, и свой первый маленький концерт на публике он дал в восьмилетнем возрасте. Как отметил пианист, в этот момент он понял, что «музыка будет моей жизнью».

После окончания средней школы в Нагое, в возрасте 18 лет Марсель переехал в Париж. Здесь осуществилась его

мечта—он получил диплом Высшей национальной консерватории музыки и танца в Париже. Тогда же случилось его знакомство с профессором Парижской Высшей школы музыки им. Альфреда Корто Реной Шерешевской. Выпускница Московской консерватории, выдающийся педагог, воспитатель плеяды звёздных пианистов Рена Шерешевская взяла Марселя под своё крыло. Более того, влюбила в музыку русских композиторов и в Россию.

— Он пропитан русской культурой настолько, что приезжает в Россию, как к себе домой, играет здесь замечательным образом. Его любит, он счастлив,— поделилась педагог в одном из интервью.

Было интересно узнать, носителем какой культуры—западной или восточной—считает себя пианист?

— С одной стороны—Япония, с другой стороны—Франция, а посередине—Россия,— улыбнувшись, сказал Марсель Тадокоро.

Музыкант добавил, что его любимые русские композиторы—Чайковский, Рахманинов, Скрябин. А в мире современного российского пианизма ближе по духу лауреат и победитель многих международных конкурсов Александр Ключко.

Марсель продолжает репетировать под руководством педагога Шерешевской и проводит за инструментом от шести до восьми часов в день.



Про Марселя Тадокоро говорят, что он пропитан русской культурой

Фото: Андрей ПАРФЕНОВ

«У вас красивый город»

Участник фестиваля отметил хорошую атмосферу Воронежского концертного зала, располагающий настрой публики. Восхитился красотой города, подчеркнув, что успел погулять по его улицам и площадям, поразиться большому числу памятников, из которых самое глубокое впечатление на него произвёл мемориал на площади Победы.

Марсель тронула трагическая страница истории города, когда во время Великой Отечественной войны он был разделён линией фронта на две части. Артист возложил цветы к памятнику детям, погибшим в саду Пионеров, к Памятнику Славы и к Вечному огню на площади Победы.

— Мне здесь очень нравится,— подытожил Марсель Тадокоро.— У вас красивый город. Сегодня я узнал про его богатую историю. Поэтому для меня большая честь находиться и выступать здесь.

В ТЕМУ

Марсель Тадокоро до конкурса Чайковского уже выступал на международных музыкальных соревнованиях во Франции, Испании, Германии, Канаде, где занимал первые и вторые места. В 2018 году в Екатеринбурге он занял третье место на Международном конкурсе пианистов имени Веры Лотар-Шевченко. А в 2022 году получил специальный приз председателя жюри на конкурсе Вана Клиберна (США).

ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА

Виктор СИЛИН
red@communa.ru

В конце ноября в тусклое, подслеповатое дневное время редко кого можно было увидеть на улицах села Братки Борисоглебского уезда. Разве что кто-нибудь, с трудом вытаскивая сапоги из липкой осенней грязи, пробирался в лавку за керосином или солью. Попадались и ребятишки, которых, несмотря ни на что, родители отправляли на уроки в земское училище.

Вот в такую пору 28 ноября 1877 года в Братках (теперь это Терновский район) появился на свет Николай Дмитриевич Немцов. Но прожил он здесь совсем мало. Когда мальчонке исполнилось три года, родители увезли его с собой на хутор близ села Копыл. Как впоследствии писал поэт, «родина мне припоминается в воображениих далёкой, туманной и чуть усвоенной картиной...»

Жизнь на хуторе, а здесь он пробыл до своего тринадцатилетнего возраста, была однообразная до иступления. С горечью, уже будучи зрелым человеком, Немцов отмечал, что «проводил свою жизнь замкнуто, в одиночестве, без друзей и товарищей».

Стихам учился у Кольцова

Образованием Николая занимался его отец, не сказать, чтобы очень знающий, но довольно грамотный человек для своего помещичьего сословия. Так что Коля получил лишь домашнее образование, «не побывав во всё время ни в одной народной школе».

По всей видимости, именно отец и зародил в сыне страсть к чтению. «Читал я много и без всякого разбора,—вспоминал поэт,—всё то, что только попадалось в мои руки и имелось в доме моего отца и его знакомых». Совершенно случайно ему попала книга стихов Алексея Кольцова. Юноша романтической



«Песни с грустью мужика»

Книга стихов Николая Немцова «Бессмертные звуки сердца», изданная в Борисоглебске в 1912 году, на выставке в Испании была удостоена наивысшей награды—Золотой медали

натуры был очарован поэзией земляка. «В то время я прочитал биографию и сочинения А. В. Кольцова,—запишет Немцов,—а мне как будто кто-то шепнул и подсказал, что «ты сам можешь быть таким же Кольцовым».

Поэзия Кольцова возбудила в молодом человеке страсть к сочинительству, но в то же время преподнесла и горький урок. Та лихорадочная поспешность, с которой он принялся за стихи, не явила на свет подлинные плоды творчества. Со временем Николай Немцов своим ранним стихам даст безоговорочную оценку: «Никуда не годны».

Будет ещё одна радостная отдушина во время пребывания Коли Немцова на хуторе. В селе Копыл (ныне это Эртильский район) в местном храме церковным хором руководил регент И. И. Меняйленко. По отзывам жителей, человек он был не без способностей, к тому же знавший нотное пение. Он-то и стал привлекать сельскую молодёжь к хорошему пению. Среди них оказался и Николай. Три года он регулярно посещал спевки, наезжая с хутора Копыл. Напевность, которая в дальнейшем будет слышна в его стихах, как раз и произошла из той самой поры, когда он

стоял на клиросе в хоре, а песни станут его постоянными спутниками. В стихотворении «Родная песня» он так скажет об этом:

*Хороши, привольны песни,
песни с грустью мужика,
В них раздольное приволье,
наша родная тоска!
В них могучий дух славянский
всех прадедов и отцов...*

Но вскоре светлая сторона в его жизни обернулась «свинцовыми мерзостями» ежедневного быта.

Каков он—«ум и разум»?

Отец принял необсуждаемое решение, лишив сына всякой надежды на дальнейшее образование: «Читать, писать ты умеешь хорошо, и довольно с тебя... Теперь нужно поучиться у людей уму-разуму».

Николая отправили на станцию Токарёвка Тамбовской губернии к местному богателю, который торговал хлебом и лесом. Днями напролёт Николай сидел в конторе, переписывая документы, или же таскал непомерные тяжести, разгружая обозы; могли заставить выносить нечистоты, драить в хозяйском доме полы до блеска.

Пять лет учился такому «уму-разуму» Николай Немцов. Всё бро-

сить и уйти не мог, так как отец заранее его предупредил: «Если уйдёшь от хозяина или чем-то ему не угодишь, и он тебя уволит, то не являйся домой».

Как бы там ни было, но Николай умудрился находить книги и урывками читать. Попадала ему в руки и поэма И. С. Никитина «Кулак». Речь в ней шла о торгаше-перекупщике, который ни перед чем не останавливался, лишь бы оказаться в барышах. Вот и окрестил Немцов своего хозяина «Никитинским «Кулаком».

Однажды терпение у Немцова иссякло, и он, бросив всё, в 1897 году уехал в Борисоглебск.

Простота и возвышенность строк

В Борисоглебске Николай поступил на новое место работы, как он сам отмечал, «по прежней торговой промышленности». Появилось у него и время, чтобы основательно заняться самообразованием: «Город познакомил меня с театром, художественным пением и музыкой...»,—отмечал Немцов в автобиографии.

В течение двух лет Николай Дмитриевич много работал над стихами. И в 1899 году у него вышел первый поэтический сборник «Звуки

сердца». Казалось бы, радостное событие и для автора, и для читающей публики. Однако оно вскоре омрачилось тем, что окружающее провинциальное общество усмотрело в этом стремление Немцова всячески выделиться: «И даже ограниченный круг моих знакомых,—с обидой отмечал Немцов,—стали меня чуждаться и глядеть как на человека-выскочку».

Он принял решение вернуться на хутор. Желаяшим приобрести его книжку («маленький литературный печатный сборник») Николай Дмитриевич сообщил свой адрес: село Копыл (хутор Немцова) Тамбовской губернии Борисоглебского уезда Ростошинской волости.

На хуторе по-прежнему проживали его родители; здесь он женился на А. Г. Немцовой (урождённая Александровская), здесь родился сын. И здесь были написаны его лучшие стихи.

Романтические отношения с его будущей супругой позволили Николаю Дмитриевичу все-сторонне раскрыться как лирику. В его стихах простота выражения сочетается с возвышенностью и ясностью мысли. Часть из них написаны, как и у А. В. Кольцова, в духе романсовой поэзии того времени; другие—как песни. Найдись в те годы заинтересованный композитор, который бы написал музыку к стихотворению «Полюби», то, думаю, романс звучал бы и поныне.

*Полюби!.. Прогони!
Надо мной твоя власть.
Стыдно мучить, взгляни,
Изжогла меня страсть...*

По совету жены Николай Дмитриевич отослал рукопись со стихами в Петербург, в издательство «Сельский вестник». И в 1910 году в столице Российской империи вышел его второй поэтический сборник.

Не обходил поэт стороной думы и чаяния крестьянина. Ведь он сам, окончательно обосновавшись в сельской местности, занимался хлебопашеством. Остро звучит мотив социального неравенства в стихах «Я бедняк, живу без хаты» (1906), «Воззвание» (1903), «Вечная дрема» (1903—1909), «Прощание солдата» (1904), «Крепкий сон Кондратия» (1906). В стихотворении «В деревне» (1909) в полной мере отражена безысходность крестьянской доли:

*Полна работы жизнь тяжёлая;
В полях стонает бедный люд;
Нуждой убита песнь весёлая;
И продан за гроши
крестьянский труд!*

Горькая чаша жизни была испытана Николаем Немцовым и на хуторе. Случился пожар, все хозяйственные постройки и инвентарь сгорели. Погибла и его домашняя библиотека, рукописи. Но ему хватило сил и упорства всё восстановить.

И издать третью книгу, которая сначала была представлена Императорской академией наук на соискание премии имени А. С. Пушкина, а затем отправилась в Испанию, на международную выставку в Барселоне. Здесь, в отделе литературы и изящных искусств, сборник признали «отличным». А Николай Немцов был удостоен высшей награды—Почётного креста и Золотой медали.

Когда и как завершил свой земной путь Николай Дмитриевич Немцов, доподлинно неизвестно. В литературных энциклопедиях на этот счёт сказано неопределённо: «после 1912 года».



Тот самый сборник, удостоенный Золотой медали



2025-й объявлен Годом защитника Отечества «в честь участников специальной военной операции и в память о подвигах наших предков». Наступивший год – год 80-летия Великой Победы. В рубрике «Победители» мы рассказываем о том, кто сокрушил нацизм 80 лет назад, и о тех, кто борется с ним в наши дни.

Наталья СТОЛПОВСКАЯ
red@communa.ru

Фронтник, десантник, хранитель леса, художник, журналист, педагог – и это далеко не всё, что характеризует нашего земляка Петра Кирилловича Шпилового. 22 июня замечательному жителю Верхнемамонского района могло бы исполниться 100 лет. О том, какой сложной и многогранной личностью был отец, в судьбе которого, как в капле воды, отразилось время, «Коммуне» рассказал его сын Виктор Шпилов.

Без компромиссов

Об участнике Великой Отечественной войны Петре Шпилове рассказал его сын Виктор Шпилов



Пётр Кириллович Шпилов, будучи десантником, совершил 49 прыжков с парашютом

Фото: Марк РЕДЬКИН

Пётр Шпилов родился 22 июня 1925 года в крестьянской семье в селе Нижняя Гнилуша Верхнемамонского района Воронежской области. С детства отличался природной любознательностью и тягой к знаниям. Ещё – верностью принципам.

Сельская школа, ФЗО, армия, потом – война... В составе 105-й гвардейской стрелковой дивизии 2-го Белорусского фронта Пётр Шпилов прошёл большой боевой путь, участвовал в освобождении от фашистов Австрии, Венгрии, Румынии, Чехословакии...

— Будучи десантником, он совершил 49 прыжков с парашютом, — рассказывает Виктор Петрович. — Их группу готовили для военных действий в тылу врага. Но после гибели двух других десантных групп соединение было расформировано. В апреле 1945 года в бою за высоту 364 (Австрия) помощник наводчика пулемёта, гвардии сержант Шпилов проявил мужество и стой-

кость: подавил фашистское пулемётное гнездо, за что был награждён медалью «За боевые заслуги». Вторую медаль «За боевые заслуги» заслужил в бою за австрийский городок Алланд, где огнём из станкового пулемёта уничтожил группу фашистских солдат. Отец как фронтовик имел и другие боевые награды, в том числе и ордена Красной Звезды и Отечественной войны. Войну закончил под Прагой, в городке Табор.

Война завершилась, а старший сержант Шпилов продолжал служить ещё четыре года. В костромских лесах были созданы лагеря, где он обучал молодых ребят десантному делу. По возвращении домой поступил в Хреновской лесной техникум, который с отличием окончил в 1956 году. Ещё в годы учёбы познакомился со своей будущей женой Марией – выпускницей Павловского педагогического техникума, приехавшей в село учительствовать.

— О силе их чувств свидетельствует такая история, — делится Виктор Петрович. — Чтобы вместе с любимой встретить Новый год, папа – ещё студент техникума – зимой на лыжах преодолел более 100 км от Боброва до Верхнего Мамона. Ему как десантнику этот путь дался легко. Мама такой поступок, конечно, оценила.

Смелые и великодушные поступки были свойственны Петру Шпилову. Он с детства прекрасно рисовал и одновременно с лесным техникумом с отличием окончил художественную школу им. Крупской в Москве. Писал картины много и охотно. Легко расставался со своими живописными работами – дарил их землякам и просто хорошим людям, которых на его пути встречалось немало.

— Около 15 лет отец трудился в Верхнемамонском лесничестве, из которых 10 лет его возглавлял, — продолжает Виктор Петрович. —

”
Чтобы вместе с любимой встретить Новый год, папа – ещё студент техникума – зимой на лыжах преодолел более 100 км от Боброва до Верхнего Мамона. Ему как десантнику этот путь дался легко.

С большой любовью относился к природе, оберегал её.

Созданные при Петре Шпилове полевые лесополосы до нынешних дней надёжным щитом укрывают поля района. Не считать, сколько сотен гектаров составляют рукотворные хвойные насаждения в сёлах Горохов-

ка, Ольховатка, Дерезовка и других, где под его руководством трудились верхнемамонские лесоводы. Пётр Кириллович знал, как вырастить в пойме Дона дубраву, как укрепить сосновыми и акациевыми посадками десятки гектаров песков, какие породы деревьев использовать для создания полевых защитных полос и какими древесными и кустарниковыми породами крепить склоны оврагов. Его вклад в развитие лесного хозяйства был высоко оценён: в 1972 году Министерством лесного хозяйства РСФСР и ЦК профсоюза П. К. Шпилов награждён знаком «За долголетнюю и безупречную службу в государственной лесной охране СССР».

— Отец всегда стремился быть лидером, — отмечает Виктор Шпилов. — При этом отличался бескомпромиссностью, совестливостью, что нередко создавало ему проблемы. Помните главного героя фильма «Коммунист»? Папа был из этой породы: идейный, пра-

вильный, прямолинейный... Незаконные действия как подчинённых, так и начальства не терпел.

В 60-е годы высокая ответственность и принципиальность привели Петра Кирилловича в редакцию районной газеты «Колхозная жизнь» — предшественницы «Донской нови». Его статьи о любви к родному краю находили горячий отклик у читателей. Профессионализм и знание жизни притягивали к нему талантливых и интересных людей: писателя В. А. Белокрылова (Шпилов стал прототипом главного героя его романа «Жизнь как жизнь»), учителя музыки В. П. Колесникова, прекрасного столяра и плотника В. И. Копенкина, фронтовика-разведчика и тоже лесовода И. В. Гостева.

Как художник Пётр Шпилов работал в жанре пейзажа, с помощью которого открывал миру своё отношение к родным донским просторам, красоте жизни. Участвовал во многих областных выставках изобразительного и прикладного искусства, включая выставку, посвящённую 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Выйдя на пенсию, Пётр Кириллович с большим энтузиазмом учил верхнемамонских ребят основам рисования в районной школе изобразительного искусства. Работал в художественной мастерской при районном Доме культуры, где им была создана галерея портретов верхнемамонцев — Героев Советского Союза. Придумал и стал первым исполнителем художественных эскизов основных элементов герба Верхнемамонского района задолго до его утверждения в 2006 году...

— Отец умер в 1992 году и ему было всего 67 лет, — заключает Виктор Шпилов. — Не перечислять всех событий, которые произошли за время после его ухода! Я и мой брат Александр прошли своими жизненными дорогами. Выросли и строит своё будущее четверо внуков Петра Кирилловича. Шумят высаженные им леса. Хранятся в архивах пропитанные любовью к родному краю газетные заметки. Разлетелись по всему свету картины, напоминающие об отце, его светлом взгляде на наш мир, его искренней душе.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Никто кроме нас

Ветеран ВДВ – о формировании у подрастающего поколения чёткой гражданской позиции и помощи участникам СВО

В день открытия в Воронеже музея ВДВ (см. стр. 1) ветеран воздушно-десантных войск, председатель Совета Союза десантников Воронежской области Степан МИХАЙЛЮК рассказал о работе своей организации.

Работа на будущее

— Какие задачи решает региональный Союз десантников?

— Наша организация была создана ветеранами воздушно-десантных войск прежде всего для патриотического воспитания молодёжи, подготовки молодых людей к службе в ВДВ и формированию у подрастающего поколения чёткой гражданской позиции.

Работа с молодёжью ведётся не только в самом Воронеже, но и в районах области. Ветераны-десантники приходят в школы и проводят уроки мужества. Мы устраиваем встречи школьников с ветеранами Афганистана, Чечни, специальной военной операции. Я уверен, что начинать заниматься патриотическим воспитанием подрастающего поколения надо с младшего школьного возраста. Когда человек уже сформировался, его мировоззрение изменить тяжело. Не раз замечал, как на встречах старшеклассники со скужающим видом поглядывали в телефон. А когда мы приносим в школу военные экспонаты и показываем их ученикам начальной школы, они смотрят не отрывая глаз. Надел на 10-летнего парашют – и мальчишка в восторге. Он почувствовал себя десантником! И это впечатление теперь с ним навсегда.

Раньше хорошо функционировал аэропорт ДОСААФ, где можно было прыгать с парашютом с 14 лет. Теперь такой возможности нет, но мы верим, что она обязательно возродится на родине воздушного десанта.

Ещё одно интересное и масштабное мероприятие по работе с молодёжью мы проводили до начала пандемии – устраивали Марши Победы. От Тамбова до Смоленска (а это 850 км!) ребята шли пешком в сопровождении машины с вещами. Ночевали в палатках, а по пути участвовали в различных патриотических мероприятиях на местах боевой славы.

”
Когда мы приносим в школу военные экспонаты и показываем их ученикам начальной школы, они смотрят не отрывая глаз. Надел на 10-летнего парашют – и мальчишка в восторге. Он почувствовал себя десантником! И это впечатление теперь с ним навсегда.

Помощь на передовой

— Как ваша организация помогает участникам СВО?

— С начала СВО Союз десантников Воронежской области активно включился в помощь военнослужащим на передовой. Мы помогаем бойцам разных родов войск, а также раненым в госпиталях. Сейчас есть только одно разделение – на своих и чужих. А своих на десантников, пехотинцев или танкистов мы не делим. Точно так же



Степан Михайлюк считает патриотическое воспитание молодёжи важнейшей задачей

мы не делим на категории и тех, кто оказывает помощь нашим бойцам. Для ребят на передовой важна любая помощь, даже добрые слова в письме ребёнка. И мы благодарны всем, кто через нашу организацию помогает бойцам в зоне СВО.

Когда началась специальная военная операция, люди стали активно помогать нашим военным. В апреле 2022 года мы первый раз приехали в подразделения 20-й армии. Подумали: что солдату надо? И привезли с собой продукты: тушёнку, стужёнку... Заместитель командира части, с которым мы общались, сказал нам: «Ребята, вы не то везёте. Нам нужны дроны и тепловизоры».

После этого наша организация сосредоточилась прежде всего на технических средствах. Помогаем также строительными материалами и шанцевым инструментом. Стараемся работать напрямую с подразделениями.

Воронежская область достойно несёт звание родины воздушно-десантных войск, и мы рады, что музей ВДВ, который открылся в нашем городе, будет напоминать об этом.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.

ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ

Брат за брата

Разведчика из Воронежской области, спасшего раненого сослуживца, наградили медалью «За отвагу»

Жителя Россосанского района Дениса С. призвали на передовую в рамках частичной военной мобилизации. Сразу же, как получил повестку, он собрал вещи и отправился в военкомат. По словам мужчины, он не мог поступить иначе.

— В глубине души понимал, что это произойдёт. И морально был готов. Считаю, что это долг каждого уважающего себя мужика – защищать свою Родину от врагов. Когда я уже оказался на фронте, много раз видел украинских боевиков с нацистской символикой на форме. Ещё раз убедился в правильности своего решения. К тому же раньше я служил в армии. И полученный опыт очень пригодился мне, — рассказал Денис.

Сначала наш земляк служил «за ленточкой» наводчиком-оператором беспилотников. Эту специальность освоил ещё на срочной службе. Затем решил попробовать себя в качестве разведчика-пулемётчика. Многократно всту-

пал в бой с вооружёнными группировками противника. А однажды воронежец спас жизнь своему сослуживцу, за что был награждён медалью «За отвагу».

— Когда мы с парнями выполняли очередное боевое задание, увидели командира роты, который попал под миномётный обстрел. Офицеру перебило ноги. Он не мог сам подняться и истекал кровью. А от врагов его отделили считанные метры. Мы с товарищем не раздумывая бросились на подмогу. Взяли командира в охапку и прямо под пулями потащили в безопасное место, где ему оказали первую помощь. Это в порядке вещей. Все бойцы считают друг друга братьями. И каждый готов помочь в трудную минуту. В этом наша сила, — убеждён Денис.

Когда истёк контракт, мужчина вернулся домой. На гражданке Денис трудится фермером. Он регулярно общается с сослуживцами, которые находятся на передовой.

Сергей ДОРОХОВ.

МУЖЕКАЯ РАБОТА

КОНТРАКТ НА 1 ГОД И БОЛЕЕ

905 000 РУБ.

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

ОТ 210 000 РУБ.

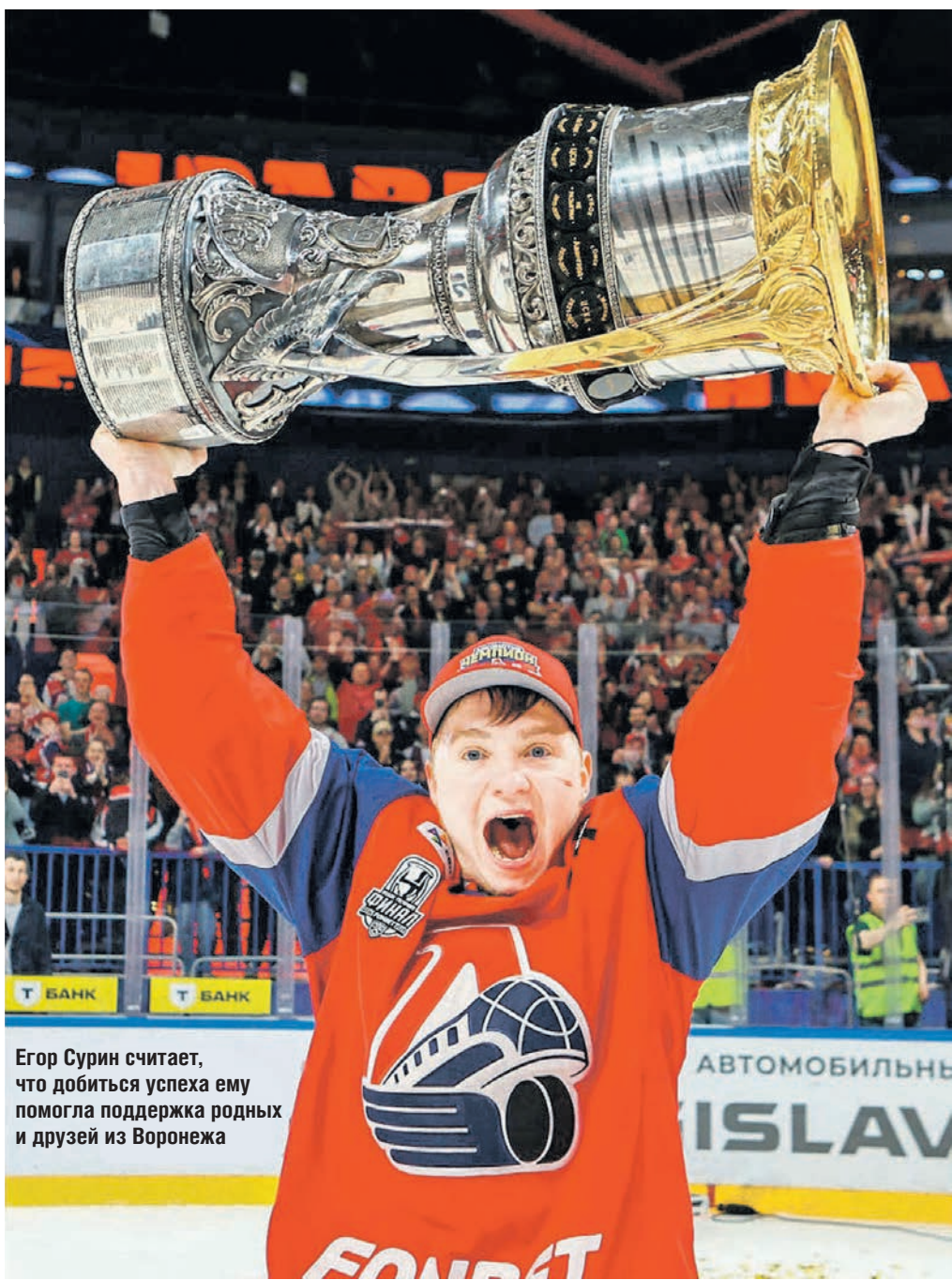
ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ЗАРПЛАТА

ПОБЕДИТЕЛЕМ БУДЕШЬ ТЫ!

ОТ 3 400 000 РУБ.

ДОХОД ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ

ТЕЛЕФОН ПОРАЧЕЙ ЛИНИИ



Егор Сурин считает, что добиться успеха ему помогла поддержка родных и друзей из Воронежа

Фото: пресс-служба ЖХ «Локомотив»

Иван КОСЯКИН
red@communa.ru

Егор Сурин начал заниматься хоккеем в школе «Бурана», когда ему было 5 лет. После первой же тренировки мальчик понял, что хочет продолжать заниматься и в какой-то момент стал проводить в «Юбилейном» едва ли не больше времени, чем дома.

Летом 2019 года Егор перешёл в школу «Локомотива» и дальше уже блистал в форме «железнодорожников». Вместе с ярославцами он дважды становился серебряным призёром чемпионата России среди юниоров, а позже в чемпионате МХЛ завоевывал «серебро» и «бронзу». На драфте новичков НХЛ в прошлом году Егор был выбран под общим 22-м номером командой «Нэшвилл Предаторз».

И если успехи воронежца за океаном ещё только впереди, то в России он уже — номер один. В 18 лет Сурин стал обладателем

Кубка Гагарина — главного трофея Континентальной хоккейной лиги. 11 июня наш перспективный форвард привёз Кубок в родной город, чтобы к трофею мог прикоснуться любой желающий. Перед этим Егор ответил на вопросы «Коммуны».

— Егор, завершивший сезон можно смело назвать лучшим в твоей карьере. Было какое-то предчувствие чемпионства?

— Я ждал, что «Локомотив» будет играть в финале — это была наша задача — минимум на сезон. Я был готов поддерживать команду, в первую очередь эмоционально, ведь думал, что буду проводить на льду микроэпизоды как 13-й нападающий, но мне повезло сыграть на определённых ролях в плей-офф.

— Сложно было пробиться в основной состав «Локомотива»?

— Самое главное было — терпеть, не сдаваться после неудач, когда тебя не ставят в состав, когда что-то не получается. Не хватало стабильности, начинал переживать, и только поддержка близких помогла. Я созванивался с друзьями из Воро-

нежа — они подбадривали, и всё это стало одним из главных составляющих успеха. Все вместе мы справились!

— Кто в «Локомотиве» был для тебя под-держкой и опорой?

— Без преувеличения, это были все ребята. Каждый давал определённый совет, подсказывал что-то. В основном это были, конечно, Александр Валерьевич Радулов, Максим Берёзкин, Жора Иванов. Наш капитан Александр Елесин со мной разговаривал. Порой даже ставил на место. Но это всё рабочие моменты, которые вылились в результат.

— А был ли какой-то трепет перед Радуловым, ведь это признанная легенда российского и мирового хоккея?

— Я хорошо помню первую тренировку, когда мы вместе вышли на лёд, у меня все его действия на площадке сопровождалось словом «Вау!». Как он принимает шайбу, как бросает — всё это пора-жало... Начали с ним общаться, находили общие темы для разговоров. Он оказался отличным другом, компанейским парнем, с которым начнёшь разговор и можешь проговорить весь день.

— А каков он как партнёр на льду?

— Он не прощает расслабленности. Сам выкладывается на все сто и ждёт этого от тебя. Радулов всегда хочет выигрывать, побеждать, при этом вовремя даёт тебе нужный совет, что для этого нужно. Его слова порой решают очень многое в игре.

— Насколько важным событием для тебя была первая заброшенная шайба в КХЛ?

— Я её очень ждал! У меня уже копилось разочарование от того, что я создавал хорошие моменты, но шайба никак не шла в ворота. Тренеры, конечно, успокаивали — мол, всё у тебя ещё будет! И вот настал матч с «Барысом», и тут уже всё сложилось как надо. Благодарю Александра Полунина — мне буквально показал: «Встань вот тут, и я тебе отдам шайбу!» Так в итоге и вышло — получил от него

пас и осталось только забить. В итоге после гола я радовался, будто на последней игре своей.

— Эта шайба у тебя хранится?

— Да, привёз её как раз с собой в Воронеж!

— Финальная серия с «Трактором» растянулась на пять матчей. После поражения вы одержали четыре победы подряд. Вам принципиально было завоевать трофей на домашнем льду?

После победной игры я умудрился забыть телефон на арене. Пришлось на следующий день ехать за ним. А вообще у меня до сих пор голос с хрипотцой. Сбилась со счёта, сколько в тот день прокричал: «Кто чемпионы? — Мы чемпионы!»

— Мне было бы и на выезде интересно завоевать Кубок Гагарина, потому что важно испытать ощущения, когда ты летишь домой с Кубком. А так, конечно, наша ярославская арена дала нам мощный импульс, и было понимание, что нужно побеждать здесь и сейчас. Меня уже с утра начало по-хорошему, по-спортивному трясти, я рассказал это Радулову, на что он ответил: «Ну, эмоций нет только у мёртвых».

— Помнишь свои эмоции, когда команда забросила победную шайбу?

— Это было лучшее, что я пока испытывал в жизни! Когда забили тот гол, я, помню, выпрыгнул на лёд. Шлем и перчат-

ки полетели вверх. Потом все стали обниматься, поехали всей командой к фанатам... Я желаю пережить такие эмоции абсолютно всем!

— С кем в первую очередь поделился этими эмоциями?

— Первым делом позвонил сестре. Она была на той игре, и я попросил её выйти на лёд. Потом позвонил родителям, но там, к сожалению, была плохая связь, так что особо их не слышал, но поздравления от них получил. А это самое ценное, ведь они всегда со мной рядом, благодарен им за поддержку. Потом ещё поговорил со своими тренерами воронежскими.

Кстати, после победной игры я умудрился забыть телефон на арене. Пришлось на следующий день ехать за ним. А вообще у меня до сих пор голос с хрипотцой. Сбилась со счёта, сколько в тот день прокричал: «Кто чемпионы? — Мы чемпионы!».

— Ты уже не первый сезон играешь в Ярославле. Продолжаешь считать себя воронежцем?

— Конечно! Я стопроцентный воронежец! По ходу всего сезона я ощущал, как переживают за меня в родном городе. У меня ведь здесь живут родные, первые тренеры, да и все друзья у меня здесь, ни в коем случае я о них не забываю, так что не переживайте, я с вами, Воронеж — у меня в сердце. Хочу поделиться с земляками не только самим Кубком, но и эмоциями, которые я ощутил, впервые подняв его над своей головой.

Беседовал Иван КОСЯКИН.

СТАТИСТИКА

В минувшем сезоне Егор Сурин провёл за ярославский «Локомотив» 60 игр, в которых забросил 12 шайб и отдал 9 результативных передач.

30Ж

Министерство здравоохранения РФ объявило Неделю отказа от вредных привычек, которая пройдёт в стране с 9 по 15 июня. Алкогольная зависимость, которая отрицательно влияет на здоровье и социальное благополучие, остаётся одной из главных проблем нашего общества. О том, какие заблуждения существуют в отношении алкоголя и последствий этой зависимости, TV Губернии рассказал заместитель главного врача Центра общественного здоровья и медицинской профилактики Дмитрий ЧУВАШЕВ.



— Сколько людей умирают от отравления алкоголем в Воронежской области каждый год?

— Нужно понимать, что для нашего организма алкоголь — это яд. Если человек потребляет его в количествах, с которыми организм не может справиться, то это неизбежно приведёт к отравлению, а в крайних случаях — к летальному исходу. Смертность от отравлений алкоголем в Воронежской области снижается. В 2023 году она составила 5 человек на 100 тысяч населения, в 2024-м — 3,9 на 100 тысяч.

Но врачей больше беспокоит другой показатель — это смертность от причин, ассоциированных с алкоголем. Есть большая группа заболеваний, которые развиваются при длительном и пагубном потреблении алкоголя, и все они опасны и приводят к летальному исходу. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) называет алкоголь причиной каждой 21-й смерти в мире. От алкогольной сердечной недостаточности, гепатита и цирроза печени, поражения поджелудочной, онкологии и ещё целого ряда заболеваний, связанных с употреблением алкоголя, умерли в Воронежской области в 2023 году 658 человек, а в 2024-м — 474 человека.

— Многие обращаются к алкоголю как к способу «снять стресс» и почувствовать себя лучше. Как алкоголь влияет на психику?

— На первый взгляд, всё кажется просто: после бокала вина или рюмки крепкого напитка приходит чувство расслабления

Трезвый подход

Чем опасен алкоголь и как победить зависимость от него

и умиротворения. Это объясняется действием этанола — он обладает обезболивающим, сосудорасширяющим и расслабляющим эффектом. Однако это состояние — лишь кратковременная иллюзия. Чтобы его поддерживать, человек всё чаще прибегает к алкоголю, а со временем — увеличивает дозу: организм адаптируется и начинает быстрее расщеплять этанол, уменьшая эффект.

Регулярное употребление ради «успокоения» может привести к формированию сначала психологической, а затем и физической зависимости. Человек может даже не заметить, как алкоголь становится неотъемлемой частью его жизни — и уже не в силах отказаться от него без профессиональной помощи.

— Чем опасен алкоголь для подростка?

— В подростковом возрасте (12–18 лет) происходят серьёзные физические и психологические перемены. Молодые люди стремятся к новым впечатлениям и часто находятся под влиянием сверстников. Они пробуют алкоголь в компании, из любопытства или желания быть как все. При этом их мозг ещё не завершил формирование, и даже эпизодическое употребление может негативно повлиять на память, концентрацию, эмоциональную стабильность и способность принимать решения.

Повзрослев (18–25 лет), молодые люди сталкиваются с новыми вызовами — поступление в вуз, начало самостоятельной жизни, поиск работы, поиск партнёра. Всё это тоже сопровождается стрессом, неуверенностью, попытками самоутвердиться. Алкоголь в таких условиях нередко становится способом снять напряжение или почувствовать себя более уверенно. Таким образом незаметно для самого человека может сформироваться серьёзная зависимость.

— Многие считают, что «бокал вина по выходным» — это безвредно. Так ли это?

— Даже умеренное, но регулярное употребление алкоголя будет иметь последствия. Прежде всего это отразится на печени, поскольку именно она перераба-

тывает продукты распада спирта и первой принимает удар на себя.

Кроме того, алкоголь содержит немало калорий и стимулирует аппетит, что может привести к набору веса. А лишний вес, в свою очередь, повышает риск развития такого опасного заболевания, как диабет 2-го типа. С возрастом могут возникнуть проблемы с памятью, концентрацией — алкоголь угнетает когнитивные функции.

Ну и, пожалуй, самый тревожный факт: исследования показывают, что даже небольшие дозы алкоголя повышают риск развития некоторых онкологических заболеваний — включая рак груди, печени, пищевода и ротовой полости. Поэтому так важно не только избегать злоупотребления, но и пересматривать само представление о «безопасной дозе».

— Что делать человеку, который вдруг понял, что стал слишком часто употреблять алкоголь? С чего начать?

— Самое важное — это признать, что проблема существует. Осознание — уже большой шаг на пути к переменам. Затем стоит честно ответить себе на вопрос: какая конечная цель? Полностью отказаться от алкоголя или просто сократить его потребление? От этого будет зависеть дальнейшая стратегия.

Полезно установить чёткие, реалистичные цели: например, ограничить употребление до определённых дней или объёма. Также стоит проанализировать, что именно провоцирует желание выпить — это могут быть определённые ситуации, места, компании или эмоциональные состояния. Зная свои «триггеры», легче либо избежать их, либо научиться справляться с ними другими способами.

Если попытки справиться самостоятельно не приносят результата — не стоит бояться обратиться за помощью. Специалисты — наркологи, психологи, психотерапевты — помогут выстроить индивидуальный план, поддержат и подскажут, как действовать в сложные моменты.



Фото: freepik.com

— С какими трудностями чаще всего сталкиваются люди, решившие избавиться от алкогольной зависимости?

— Начальный этап отказа от алкоголя — самый непростой. У многих возникают как физические симптомы абстиненции (например, слабость, бессонница, потливость), так и сильная психологическая тяга к спиртному. Часто это сопровождается чувством тревоги, подавленности, социальной изоляцией — особенно если в окружении нет поддержки или, наоборот, люди не понимают, почему человек отказывается от выпивки.

Кроме того, приходится менять привычный уклад жизни, перестраивать отношения, в результате чего вскрываются многие проблемы в семье или с друзьями, которые раньше алкоголь нивелировал. Это всё может вызывать страх — особенно перед возможными срывами. Тем более есть распространённые заблуждения, которые мешают выздоровлению. Например, что за помощью надо обращаться только в тяжёлых случаях. Наоборот: чем раньше человек обратится за поддержкой, тем выше шансы на успешное и стабильное выздоровление.

Сегодня наркологическая помощь — это не изоляция и строгие методы, а современный комплексный подход. Он включает медикаментозную поддержку, психотерапию, работу над привычками, восстановление социальных связей — и всё это подстраивается под конкретного человека и его жизненную ситуацию.

Материал подготовлен в рамках проведения информационно-коммуникационной кампании

В ТЕМУ

3 популярных мифа об алкоголе

✗ **Алкоголь помогает согреться**
Всё наоборот! Спиртное действительно расширяет сосуды, и из-за этого возникает ощущение тепла. Но при этом тело начинает быстрее терять тепло, что может привести к переохлаждению. Пить на морозе — очень плохая идея.

✗ **Пиво — безопаснее крепкого алкоголя**
Этот миф не выдерживает критики. Люди не замечают пьют слабоалкогольных напитков больше, чем высокоградусных. То есть доза употребления на одного человека увеличивается. В результате степень интоксикации, похмелье и последствия для организма ещё тяжелее.

✗ **Алкоголиками становятся только слабые, безвольные люди**
Алкогольная зависимость не имеет никакого отношения к силе воли. Её жертвами становятся люди разных профессий, возрастов и уровней образования. Алкоголизм — это сложное заболевание, которое затрагивает мозг, биохимию и поведение.

понеделник 16.06				
ПЕРВЫЙ КАНАЛ 5.00 «Доброе утро» 12+ 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+ 9.20 «Модный приговор» 12+ 10.10 «Жить здорово!» 16+ 10.55 «АнтиФейк» 16+ 11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал 16+ 15.15 «Давай поженимся!» 16+ 16.05 «Мужское/Женское» 16+ 18.00 Вечерние новости 16+ 19.50 «Пусть говорят» 16+ 21.00 «Время» 16+ 22.00 Сериал «ЧУЖОЙ» 16+ 23.00 «Большая игра» 16+ 0.00 К 100-летию «Артек»., «Из детства с любовью» 12+ 0.50, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+ СТС 6.00, 4.40 «Три кота» 12+ 3.00 «Суперниндзя. Дети» 12+ 11.20 Х/ф «МОЙ ДИКИЙ ДРУГ» 16+ 13.25 Х/ф «ДРУГ НА ПРОДАЖУ» 16+ 15.40 Сериал «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 16+ 19.00 Сериал «ТРИ ПЛЮС ТРИ» 16+ 20.05 Х/ф «1+1. ГОЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ» 16+ 22.40 Х/ф «ВРЕМЕННО БЕРЕМЕН-НА» 16+ 0.35 Х/ф «КТО ПРИГЛАСИЛ ЧА-РИ?» 18+ 2.15 Сериал «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+ РЕН ТВ 5.00, 18.00, 1.10, 4.25 «Самые шокирующие гипотезы» 16+ 6.00 «С бодрым утром!» 16+ 8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Но-вости 16+ 9.00 «Военная тайна» 16+ 11.00 «Как устроен мир» 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+ 13.00 «Загадки человечества» 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории» 16+ 15.00 «Засекреченные списки» 16+ 17.00, 2.00 «Тайны Чапман» 16+ 20.00 Х/ф «ХОЛОДНЫЙ РАСЧЕТ» 16+ 22.10 «Знаете ли вы, что?» 16+ 23.30 Х/ф «В ЗАПАДНЕ» 18+ ПЯТНИЦА 5.00, 4.20 «Секреты на кухне» 16+ 5.30, 2.10, 4.40 «Пятница News» 16+ 6.00 «Кондитер» 16+ 7.00 «Четыре дачи» 16+ 10.00 «Молодые ножи» 16+ 12.50, 22.10 «Битва шефов» 16+ 19.00 «Домохозяйки против шефов: Битва за вкус» 16+ 0.10 «Работяги» 16+ 2.40 «Гастротур» 16+ 3.30 «Пробный переезд» 16+ РОССИЯ 1 5.00 «Утро России» 12+ *5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время». «Вести-Воро-неж» 16+ 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+ 9.55 «О самом главном» 12+ 12.00, 18.00 «60 минут» 12+ 14.30 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕД-СТВИЯ» 16+ 17.00 «Малахов» 16+ 21.30 Сериал «ВСЕ КАК У ЛЮ-ДЕЙ» 16+ 23.30 «Вечер с Владимиром Со-ловьевым» 12+ 2.10, 3.30 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕД-СТВИЯ» 16+ РОССИЯ К 6.30 «Диалоги о животных» 12+ 7.20, 13.25, 23.00 «Забывтое ремесло» 12+ 7.35 «Остаться русскими!» 12+ 8.25 «Новый корень» 12+ 8.50, 1.20 Сериал «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ» 12+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 16+ 10.15 «Наблюдатель» 12+ 11.10, 0.05 «ХХ век» 12+ 12.10 «Первые в мире» 12+ 12.45 «Алла Осиповна. Исповедь фаталисти-ки» 12+ 13.30 «Рассказы из русской истории» 12+ 13.40 Х/ф «ОШИБКА ИНЖЕНЕРА КОЧИНА» 12+ 15.35 «Линия жизни» 12+ 16.30 «Переделкини» 12+ 17.15 «Шедьеры камерно-инструментальной музыки» 12+ 18.30 «Рассказы из русской истории» 12+ 19.45 «Главная роль» 12+ 20.05 «Больше, чем любовь» 12+ 20.50 «Спокойной ночи, малыши!» 12+ 21.05 «Сати. Несукая классика...» 12+ 21.45 Х/ф «КВАРТЕТ ГАВЕРНИ» 12+ 23.20 «Уроки режиссуры» 12+ МАТЧ 6.00, 14.55 «Футбол на все времена» 12+ 6.30 «Все о главном» 12+ 7.00, 9.00, 12.55, 15.25, 3.55 Новости 16+ 7.05, 11.35, 18.25, 20.30, 23.35 «Все на «Матч!» 12+ 9.05 «Лица страны» 12+ 9.25 «Вопреки всему» 12+ 10.30, 21.20 Смешанные единоборства 16+ 12.35 «Специальный репортаж» 12+ 13.00 «Есть тема!» 12+ 14.25 «Что за спорт? Экстрим» 12+ 15.30 «Горизонт. Бетсити Суперлига. Финал» 12+ 16.25 «Горизонт. Огря» 12+ 18.55 Дзюдо. Чемпионат мира 16+ 0.30 Вячеслав Платонов. Тренер победы 12+ 1.35 «Что по спорту? Челябинск» 12+ 2.05 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига 6+ 4.00 Регби. Раги Чемпионат России. «Стрела-Ак Барс» — «Красный Яр» 12+ ЗВЕЗДА 5.00 Х/ф «РЫСЬ» 16+ 7.00 «Сегодня утром» 12+ 9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+ 9.15, 21.00 «Открытый эфир» 16+ 11.00, 1.10 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС» 12+ 13.25, 15.05, 17.15, 4.00 Сериал «ЗА-СТАВА ЖИЛИНА» 16+ 15.00 Военные новости 16+ 17.50 «Освобождая Родину» 16+ 18.00 «Специальный репортаж» 16+ 19.55 «По горячим следам» 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» 16+ 22.45 «Между тем» 12+ 23.15 Х/ф «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕД-КЕ» 12+ 2.55 «Часовые памяти. Дагестан» 16+ ДВОУ 6.00 «Настроение» 12+ 8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+ 8.45 Сериал «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+ 10.45, 18.10, 2.30 «Петровка, 38» 16+ 10.55 «Городское собрание» 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+ 11.50 Сериал «УЛИКИ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+ 13.50 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.50 «Город новостей» 16+ 15.00, 2.45 Сериал «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕК-ТИВ» 12+ 16.55 «Легенды эстрады» 16+ 18.20 Сериал «ЗАГОВОР НЕБЕС» 12+ 22.35 «Век «Артек» 16+ 23.05 «Знак качества» 16+ 0.30 «Тайная комната. Политический пош-хоз» 16+ 1.10 «Долгая дорога к ЗАГСу» 16+ 1.50 «Охота на маньяка. Дело о крова-вых отпечатках» 16+ ТВЦ 6.00 «Настроение» 12+ 8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+ 8.45 Сериал «АННА-ДЕТЕКТИВЬ-2» 16+ 10.45, 18.10, 2.30 «Петровка, 38» 16+ 10.55 «Городское собрание» 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+ 11.50 Сериал «УЛИКИ ИЗ ПРОШЛОГО» 16+ 13.50 Ток-шоу «Мой герой» 12+ 14.50 «Город новостей» 16+ 15.00, 2.45 Сериал «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕК-ТИВ» 12+ 16.55 «Легенды эстрады» 16+ 18.20 Сериал «ЗАГОВОР НЕБЕС» 12+ 22.35 «Век «Артек» 16+ 23.05 «Знак качества» 16+ 0.30 «Тайная комната. Политический пош-хоз» 16+ 1.10 «Долгая дорога к ЗАГСу» 16+ 1.50 «Охота на маньяка. Дело о крова-вых отпечатках» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 16+ 15.15 «Коллеги» 12+ 16.00 «Игра в классики» 12+ 16.40 «Насяка остается с человеком» 12+ 17.00 «Формула здоровья» 12+ *17.30 «Большие истории малой роди-ны» 12+ *18.00 Губернские новости 16+ *18.15 «Актуальное интервью» 12+ *18.30 «Политная политика» 12+ *18.45 «Фолант» 12+ 20.15 «Календарь» 6+ 20.45, 21.40, 3.35, 4.25 «ЗОРГЕ» 16+ 22.35 Х/ф «АМЕРИКАНКА» 16+ 0.10 «Кино. Короткий метр» 16+ 2.15 «На приеме у главного врача» 12+ 3.05 «Свет и тени» 16+ ОТР *6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+ 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+ 9.05, 9.35, 10.05, 12.05, 13.10, 1.45 «ОТражение» 12+ 11.00, 0.50 «СЕЛЬСКИЙ УЧИТЕЛЬ» 1				

пятница 20.06

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



5.00 «Доброе утро» 12+
9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+
9.20 «Модный приговор» 12+
10.10 «Жить здорово!» 16+
10.55 «АнтиФейк» 16+
11.25, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.05 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «Человек и закон» 16+
19.45 «Поле чудес» 16+
21.00 «Время» 16+
22.00 «Что? Где? Когда?» 12+
23.10 «Наша новая музыка» 12+
0.30 Х/ф «ПАССАЖИРЫ НОЧИ» 18+
2.15 «Подкаст.Лаб» 16+

СТС



6.00, 4.35 «Три кота» 12+
7.00 «Маша и Медведь» 12+
8.00 Сериал «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» 12+
10.00 Х/ф «МАЛЬДИВЫ ПОДОЖДУТ» 16+
11.55 Шоу «Уральские пельмени» 16+

СЛЕДИТЕ ЗА НОВОСТЯМИ «КОММУНЫ»

«Телеграм»:

t.me/communa_vrn

«ВКонтакте»:

vk.com/communa_vrn

РЕН ТВ



5.00, 18.00, 2.30 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
9.00 «Документальный спецпроект» 16+
10.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Тайны Чапман» 16+
17.00 «Главные тайны мира» 16+
20.00 Х/ф «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД» 16+
22.30 Х/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ИСКУПЛЕНИЕ» 16+
0.55 Х/ф «ЦЕНТУРИОН» 18+

ПЯТНИЦА



5.00, 4.00 «Секреты на кухне» 16+
5.30, 2.10, 4.40 «Пятница News» 16+
6.00 «Кондитер» 16+
8.10 «Умнее всех» 16+
10.00 «Молодые ножи» 16+
10.10 «Домохозяйки против шефов» 16+
18.10 «Битва шефов» 16+
22.00 Х/ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕПАТА» 16+
0.10 Х/ф «ШОПОЛОГИКИ» 18+
2.40 «Астротур» 16+
3.20 «Пробный перевод» 16+

РОССИЯ 1



5.00 «Утро России» 12+
*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 11.30, 21.00 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 «Вести» 16+
9.55 «О самом главном» 12+
12.00, 18.00 «60 минут» 12+
14.30 Сериал «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 16+
17.00 «Прямой эфир» 16+
21.30 «Поймай меня, если сможешь» 12+
23.30 «Истории большой страны» 12+
0.30 Х/ф «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» 16+

РОССИЯ К



6.30 «Диалоги о животных» 12+
7.20 «Да, скиффы-мы!» 12+
8.00 Х/ф «ВЕРТЕ МНЕ, ЛЮДИ» 12+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 16+
10.15 «Исцеление храма» 12+
11.05 «XX век» 12+
12.45 «Музыка мира и войны» 12+
13.25 Сериал «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+
15.45 «Энгима. Гектор Инфансон» 12+
16.30 «Письма из провинции» 12+
17.15 «Шедевры камерно-инструментальной музыки» 12+
18.15 «Дарская ложа» 12+
19.00 «Уроки русского. Чтения» 12+
19.45, 1.40 «Искатели» 12+
20.30 Х/ф «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ» 12+
22.15 «2 Верник 2» 12+
23.05 Х/ф «ПРОЩАНИЕ» 12+
1.10 «Тамбов. Дворец Асеевых» 12+

МАТЧ



6.00 «Футбол на все времена» 12+
6.30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Игоря Драйе 6+
7.00, 9.00, 12.55, 3.55 Новости 16+
7.05, 11.35, 15.15, 20.30, 23.35 «Все на «Матч!» 12+
9.05 «Небесная грация» 6+
9.25 «Вопреки всему» 12+
10.30 Бокс. Bare Knuckle FC 16+
12.35 «Лица страны. Дарья Пикалова» 12+
13.00 «Есть тема!» 12+
14.25 Прыжки в воду. Чемпионат России 6+
15.30 Смешанные единоборства 16+
18.55 Дзюдо. Чемпионат мира 16+
21.20 «Наши в UFC» 16+
3.00 Автоспорт. Дрифт. RDS GP 6+
1.35 «Что по спорту? Иванов» 12+
2.05 «Марadona Кустурицы» 16+
4.00 Бокс. Кубок Победы. Финал 16+

ТНТ



7.00 «Утро TNT-2025. Часть 2» 16+
8.00, 9.00, 10.00, 22.30, 3.00, 3.50 «Однажды в России» 16+
11.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+
20.00 «Комеди Клуб» 16+
21.00 «Караоке Клуб» 16+
0.30 «Женский стендап» 16+

НТВ



5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЯВЯЛО-ЛЫ. СМЕРЧ» 16+
6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» 16+
8.25, 10.35 Сериал «МОРСКИЕ ДЯВЯЛОЛЫ. СМЕРЧ» 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00 «Место встречи» 16+
16.45 «ДНК» 16+
17.55 «Жди меня» 12+
20.00 Сериал «ДЕЛЬФИН» 16+
0.15 «Своя правда» 16+
2.05 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
2.35 «Квартирный вопрос» 12+
3.30 Х/ф «КОНЕЦ СВЕТА» 16+

ТВЦ



6.00 «Настоящие» 12+
8.15, 11.50 Сериал «ВЧЕРА. СЕГОДНЯ. НАВСЕГДА...» 12+
11.30, 14.30, 17.50 «События» 16+
12.35, 15.05 Сериал «ЦВЕТ ЛИПЫ» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
17.00 «Легенды эстрады» 16+
18.10, 2.15 «Петровка, 38» 16+
18.20 Сериал «СЕКРЕТ УПАВШЕЙ ЗВЕЗДЫ» 16+
22.00 «В центре событий» 12+
23.05 «Хорошие песни» 12+
0.50 Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 12+
2.25 «Закон и порядок» 16+
2.50 Сериал «ПРОКЛЯТИЕ БРАЧНОГО ДОГОВОРА» 16+

ЗВЕЗДА



5.00 Х/ф «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ» 12+
6.35 Х/ф «ПРИКАЗНОМ ВЗЯТЬ ЖИВЫМ» 12+
9.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
9.20 «Ищу своих» 12+
10.05 «Второй мировой» 16+
11.05 Х/ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ» 12+
13.25 «По горячим следам» 16+
13.45, 15.05, 17.15 Сериал «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.40 «Загадки века» 12+
20.30 «Война миров» 16+
21.20 «Специальный репортаж» 16+
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» 16+
23.30 «Музыка» 12+
0.50 Х/ф «СЫЩИК» 12+
3.10 Х/ф «ПРО ПЕТРА И ПАВЛА» 16+
4.40 «Ограниченный суверенитет» 16+

ДОМАШНИЙ



6.30 «По делам несовершеннолетних» 16+
7.15 «Давай разведемся!» 16+
8.15, 2.25 «Тезис на отцовство» 16+
10.30, 23.05 «Почта. Простить» 16+
11.35, 0.05 «Пора» 16+
12.45, 1.05 «Знахарка» 16+
13.25, 1.30 «Верну любимого» 16+
14.00, 2.00 «Голоса ушедших душ» 16+
14.35 «ДО СВАДЬБЫ ЗАЖИВЕТ» 16+
19.00 «Я ЗАБЕРУ ТВОЮ ЛЮБОВЬ» 16+

ГУБЕРНИЯ



5.00 «Утро вместе» 12+
11.00 Сериал «УБИТЬ СТАЛИНА» 16+
12.00, 17.45 «Современники» 12+
12.30, 18.30 «Служу Отечеству» 12+
12.45, 17.30 «Общее дело» 12+
13.00 Сериал «ВОСТОК-ЗАПАД» 16+
14.00, 16.00, 19.30, 21.30 Губернские новости 16+
14.30 «День вместе» 12+
15.00 «Великий, могучий» 12+
15.30 «Мастерская спорта» 12+
16.30 Сериал «ВОСТОК-ЗАПАД-2» 16+
17.15 «Содружество «Донбасс»» 12+
18.45 «Специальный репортаж» 12+
19.00 Новости. Дайджест 16+
19.10 «Вечер вместе» 12+
20.00, 1.30 «Диалоги с прошлым» 12+
20.30 «Просто жизнь» 12+
21.00 «Точка.ру» 12+
22.00 «Малая сцена» 12+
23.45 Х/ф «МОСКОВСКИЕ СУМЕРКИ» 12+
2.00 «Спортивная семья» 12+
2.15 «Такие разные» 12+
3.15 Х/ф «ОСЕНЬЮ 41-ГО» 16+

ОТР



*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+
9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости 16+
9.05, 9.55, 10.05, 12.05, 13.10 «ОТражение» 12+
11.00 «Человек и судьба» 12+
11.25 «Почитаем!» 12+
11.45 «Нескучное дело» 12+
15.15, 2.15 «Тинторетто и новая Венеция» 12+
16.45 «Конструкторы будущего» 12+
17.00 «Служу Отечеству» 12+
17.15 «Замечные люди» 12+
17.45 «Специальный репортаж» 12+
18.00 Губернские новости 16+
18.15 «Вечер вместе» 12+
18.35 «Современники» 12+
20.15 «Календарь» 6+
20.45 «Ректорат» 12+
21.25 Х/ф «ИГРЫ МОТЫЛЬКОВ» 16+
23.00 Х/ф «ПРОЕКТ «ОЛОРИДА» 18+
0.50 Х/ф «ПРЕВРАЩЕНИЕ» 12+
3.40 Х/ф «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА» 12+

ТВ-3



6.00 Мультфильмы 6+
8.00 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+
8.30 Новости 16+
8.40 Сериал «БИМ» 16+
9.45 Сериал «ПОРЧА» 16+
15.00 Новости 16+
15.10 Сериал «ПОРЧА» 16+
15.15, 18.10 Сериал «СЛЕПАЯ» 16+
18.00 Новости 16+
19.15 Х/ф «НАВОДНЕНИЕ» 16+
21.15 Х/ф «ПИРАНЫ 3Д» 16+
23.00 Новости 16+
23.10 Х/ф «ПИРАНЫ 3DD» 18+
0.45 Х/ф «ПРОКЛЯТИЕ. ПОСВЯЩЕНИЕ» 18+
2.15 Сериал «ПАСЕЧНИК» 16+

5 КАНАЛ



5.00, 9.00, 13.00, 17.00 «Известия» 16+
5.25, 5.45, 6.30, 7.25 Сериал «СНАЙПЕРЫ» 16+
8.30 «Ваши здоровье» 12+
9.30 Сериал «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-5» 16+
13.30, 17.30 Сериал «СЛЕД» 16+
23.10 «Светская хроника» 16+
0.10 «Они потрясали мир» 16+
1.50 Сериал «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-5» 16+

суббота 21.06

ПЕРВЫЙ КАНАЛ



6.00 «Доброе утро. Суббота» 12+
9.45 «Слово пастыря» 12+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.15 «Наше все» 12+
11.05 «Поехали!» 12+
12.15 К 100-летию «Артека». «Из детства с любовью» 12+
13.10 Сериал «УБОЙНАЯ СИЛА» 16+
17.05 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
18.00 Вечерние новости 16+
18.20 Сериал «ФОРМУЛА ПРЕСТУПЛЕНИЯ» 12+
20.25 «Михаил Задорнов: вся жизнь» 16+
21.00 «Время» 16+
21.35 «Сегодня вечером» 16+
23.20 Бокс. Сборная России–Сборная мира 16+
0.50 «Подкаст.Лаб» 16+

СТС



6.00, 5.05 «Три кота» 12+
6.20 М/ф «Крылатая история» 6+
7.50 «Просто кухня» 12+
10.00 М/ф «Ая и ведьма» 6+
11.40 М/ф «Ходячий замок» 16+
14.15 М/ф «Мальчик и птица» 16+
16.55 Х/ф «ПЯТАЯ ВОЛНА» 16+
19.10 Х/ф «РАДИОВСПЫШКА» 16+
21.20 Х/ф «ХРОНИКИ ПРИЗРАЧНОГО ПЛЕМЕНИ» 16+
23.45 Х/ф «КОЛДОВОСТВО ЛУБАНЫ» 18+
1.20 Х/ф «НЕЖДАНЫЙ ПРИНЦ» 18+
2.40 Сериал «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 16+

РЕН ТВ



5.00, 4.45 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
6.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
9.00 «Минтранс» 16+
10.00 «Самая полезная программа» 16+
11.00, 13.00 «Военная тайна» 16+
15.00 «Совбес» 16+
16.00 «112» 16+
17.00 «Документальный спецпроект» 16+
18.00 «Засекреченные списки» 16+
19.00 «Доброозвирье» 16+
20.00 Х/ф «ПОДКОЛЬСКИЕ КУРСАНТЫ» 16+
22.45 Х/ф «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ» 16+
1.30 Сериал «НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ» 16+

ПЯТНИЦА



5.00, 4.10 «Секреты на кухне» 16+
5.30, 3.00, 4.30 «Пятница News» 16+
5.55 Мультфильм «Простокавшино» 12+
6.30 «Гость у порога» 16+
8.10 «Четыре дачи» 16+
23.00 «Школа» 16+
1.20 Х/ф «ДЕВУШКА С ЖЕМЧУЖНОЙ СЕРЕЖКОЙ» 18+
3.30 «Астротур» 16+

РОССИЯ 1



5.00 «Утро России. Суббота» 12+
*8.00 «Местное время». «Суббота» 16+
8.35 «По секрету всему свету» 12+
9.00 «Формула еды» 12+
9.25 «Патеро на одного» 6+
10.10 «Сто к одному» 6+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» 16+
11.30 «Наши. Военкоры» 12+
12.00 «Доктор Мясников» 12+
13.00 «Большие перемены» 12+
14.00, 20.50 «Местное время». «Вести-Воронеж» 16+
15.00 «Парад юмора» 16+
17.50 «Привет, Андрей!» 12+
21.00 Сериал «ЛОЖНАЯ ТРЕВОГА» 16+
0.55 Сериал «ИЩУ МУЖЧИНУ» 12+

РОССИЯ К



6.30 «Библейский сюжет» 12+
7.05 Мультфильм 6+
8.15 Х/ф «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ» 12+
9.55 «Переживики. Витольд Бялыницкий-Бируля» 12+
10.25 Х/ф «РОДНЯ» 12+
12.00 «Эрмитаж» 12+
12.25 «Черные дыры. Белые пятна» 12+
13.10 «Кайман и проклятое болото» 12+
14.00 Спектакль «Случай в гостинице» 12+
15.55 «Казачий корпус» 12+
17.20 «Линия жизни» 12+
18.10 Х/ф «ЧЕТИ ДОН КИХОТА» 12+
19.30 Новости культуры 16+
19.45 Х/ф «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» 12+
22.10 «Грани Георгия Гараняна» 12+
0.00 Х/ф «МАЯК НА КРАЮ СВЕТА» 12+
2.10 «Искатели» 12+

МАТЧ



6.00 Смешанные единоборства 16+
7.00, 9.00, 15.50, 18.55 Новости 16+
7.05, 12.55, 15.05, 18.00 «Все на «Матч!» 12+
9.05 «Команда «Матч» 12+
9.25 «Борис Беккер. Игрок с большой буквы» 12+
11.25, 11.55, 13.05 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Игоря Драйе 6+
13.55 Прыжки в воду. Чемпионат России 6+
15.55 Футбол. Winline Суперлига. Женщины. ЦСКА–Зенит» 6+
19.00 Смешанные единоборства 16+
1.30 «Матч! Парад» 16+
2.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Франко Тенальи против Тони Сото 16+

ТНТ



7.00, 8.00, 9.00 «Однажды в России» 16+
9.50 «Новая битва экстрасенсов» 16+
19.00 «Мастер игры» 16+
21.00 «Музыкальная интуиция» 16+
23.00 «Stand Up» 18+
0.00 «Сетка» 16+
0.40 Сериал «ПЕРЕВАЛ ДЯТЛОВА» 16+
6.20 Х/ф «ИВАН СЕМЕНОВ: ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» 12+

НТВ



6.20 «Жди меня» 12+
7.20 «Смوتр» 16+
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 16+
8.20 «Поедем, поедим!» 16+
9.20 «Едим дома» 12+
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Живая еда» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 12+
13.00 «Гладиаторы» 12+
15.00 «Своя игра» 12+
16.20 «ЧП. Расследование» 16+
17.00 «Следствие вели...» 16+
19.00 «Центральное телевидение» 16+
20.20 «Ты не поверишь!» 16+
21.25 «Секрет на миллион» 16+
23.30 «Ч.Т.Д.» 16+
0.05 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+
1.40 «Основано на реальных событиях» 16+
2.25 «Дачный ответ» 12+
3.20 Х/ф «ПРИГОВОРЕННЫЙ» 12+

ТВЦ



6.50 «Православная энциклопедия» 6+
7.15 Х/ф «СПЕШИТЕ ЛЮБИТЬ» 12+
9.00 «Здоровый смысл» 16+
9.35 «Смех, дрожь и видео» 16+
10.05 «Мифы о еде. Сливочное масло» 16+
10.55 «Просто & вкусно» 6+
11.30, 14.30, 23.35 «События» 16+
11.45 «Смешить меня смею» 16+
12.35 «Нехуяные люди» 16+
13.10, 14.45 Х/ф «ВТОРОЙ БРАК» 12+
17.05 Сериал «ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12+
21.00 «Постскриптум» 16+
22.15 «Право знать!» 12+
23.45 «Суд истории. 22 июня» 16+
0.30 «Сталинские соколы против асов Геринга» 16+
1.10 «Век «Артека» 16+
1.40 «Хватит слушать!» 16+
2.05 «Легенды эстрады» 16+

ЗВЕЗДА



5.15 Х/ф «ЖДИ МЕНЯ» 12+
7.05 Х/ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ» 12+
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+
9.15 «Второе мнение» 12+
9.45 «ОСР. Знак качества» 12+
10.35 «Не факт!» 12+
11.05 «Легенды музыки» 12+
11.35 «Легенды кино» 12+
12.30 «Любовь на линии огня». «Главная награда Василия Маргелова» 16+
13.20 Сериал «ЖАЖДА» 16+
17.00 Х/ф «БУДУ ПОМНИТЬ» 16+
19.25 Концерт «Салют Победы» 6+
20.55 Х/ф «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ» 12+
1.10 «Обыкновенный фашизм» 12+
3.25 Х/ф «РОДИНЫ СОЛДАТ» 16+
4.55 «Часовые памяти. Карелия» 16+

ДОМАШНИЙ



6.30 Сериал «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ» 16+
10.40 «Ешь. Готовь. Худей!» 16+
11.10, 2.20 Сериал «ИЗМЕНА» 16+
19.00 Сериал «СЧАСТЬЕ НА ДЕСЕРТ» 16+
23.00 Х/ф «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» 16+
0.45 Сериал «ПРИЗРАК НА ДВОИХ» 16+

ГУБЕРНИЯ



5.00 «Утро вместе» 12+
10.00 «Бумажки» 12+
11.00 Сериал «ВОСТОК-ЗАПАД-2» 16+
12.00 «Специальный репортаж» 12+
12.15, 23.45 «Диалоги с прошлым» 12+
12.45, 20.30 «Точка.ру» 12+
13.15 «Здоровый интерес» 12+
13.30 Х/ф «МОСКОВСКИЕ СУМЕРКИ» 12+
15.15, 3.00 «Служу Отечеству» 12+
15.30 «Просто жизнь» 12+
16.00 Х/ф «БРАТУШКА» 12+
17.30 «Великий, могучий» 12+
18.00, 0.15 «Маршарон» 12+
19.00 «Территория успеха» 12+
19.30 Губернские новости 16+
19.45 «Современники» 12+
20.15 «Спортивная семья» 12+
21.00, 3.15 Х/ф «ОСЕНЬЮ 41-ГО» 16+
22.45 «Такие разные» 12+
1.15 «Малая сцена» 12+

Руслан СОЛОПЕНКО
red@communa.ru

По тротуару проспекта Революции неспешными шагами шествовал старик. Он был одет в старые шорты, футболку с забавным рисунком рок-музыканта Константина Ступина и с фразой, ставшей мемом: «Ты втираешь мне какую-то дичь». Обут он был в выдавшие лучшие времена сандалии, а на голове вместо головного убора — женский парик. В руках держал обычный пакет из продуктового магазина с какими-то книжками да игрушечный пистолет из советской эпохи. Заезжий в Воронеж гость, увидев такую странную фигуру, мог бы задать кучу вопросов и при этом покрутить у виска. Но воронежцам этот человек был знаком и известен — писатель, афорист, фельетонист Аркадий Давидович. Непризнанный гений, как он сам себя именовал.

«Я был трудным ребёнком до сорока лет, а потом до восьмидесяти»

Аркадий Давидович (Адольф Филиппович Фрейдберг) родился в Воронеже 12 июня 1930 года в еврейской семье. Его родители, Фишель (Филипп) Абрамович и Рахиль (Раиса) Соломоновна, работали врачами. Мать — педиатром, а отец — венерологом. Давидович по этому поводу любил шутить, что сначала он лечился у мамы, а затем у папы.

В 1937 году Адольф Фрейдберг начал постигать азы наук в воронежской школе № 17 (сейчас гимназия имени Н. Г. Басова). Замечу, что писателя уже в наше время часто можно было увидеть сидящим на скамейке возле его родной школы. Беззаботное детство закончилось в 1941 году. Отца призвали на фронт, а его с матерью эвакуировали в Узбекистан, под Ташкент. После окончания войны семья вновь воссоединилась в Воронеже, но их квартира была занята другими жильцами. Взамен Фрейдбергам выделили небольшую комнату в коммуналке, где в итоге Аркадий Давидович и прожил до конца своей жизни.

«Я столько пережил трагедий, что на всю жизнь вошёл в роль шута»

В возрасте 18 лет Адольф Фрейдберг поступил в Воронежский сельскохозяйственный институт. После его окончания распределёлся механиком в один из рязанских совхозов. Но там долго не задержался и в 1955 году возвратился на свою малую родину. Работал слесарем, а потом 20 лет — мастером Воронежгоргаза.

Зародившийся в молодости протестный дух (слыл, например, стилигой) сопровождал Давидовича всю жизнь. Именно это во многом и повлияло на его образ жизни. Как-то Давидович в нашей с ним беседе признался, что он специально принял



Фото: Андрей АРХИПОВ

Аркадий Давидович: «Афоризмы — это мои дети»

ПЕРСОНА • 12 июня исполняется 95 лет со дня рождения Аркадия Давидовича

образ городского сумасшедшего, что не раз ему помогало не попасть за решётку.

В начале 60-х годов Адольф Фрейдберг решил заняться писательской деятельностью. Присущий ему юмор определил его литературные пристрастия. Сочинял он юморески, анекдоты. Печатался сначала в «Молодом коммунаре», а затем — в сатирическом журнале «Крокодил» под разными псевдонимами, в частности, Аркадий Давидович. Общий интерес свёл его ещё с одним юмористом-сатириком Владимиром Котенко, с которым у него завязалась дружба и вышли первые совместные книги: «Смелый попутай» (1968); «Аттракцион» (1976); «Ну и ню!» (1976). Как нетрудно догадаться, два таланта не смогли идти долгое время рука об руку. Амбиции и литературные предпочтения в итоге развели их пути-дороги.

Во второй половине 1970-х годов Аркадий Давидович познакомился с художницей Валентиной Золотых, к которой он питал неподдельную любовь и уважение. Это он про себя сказал, что «женщины любят умных, когда те дуреют от любви». В его коммуналке они организовали уникальный музей афористики, которым Давидович гордился до конца своих дней.

Первая же книга лично Аркадия Давидовича вышла в Воронеже в 1985 году — «Не-

заменимая Дуся», иллюстрированная воронежским художником-карикатуристом Иваном Анчуковым. В сборнике, а также в сохранившихся рукописях писателя за 1960—1980 годы отчётливо видно, что тогда у Давидовича афоризмы не стояли на первом месте. В основном автор пробовал себя в сатирической прозе, юморесках, анекдотах. В 1991 году вышла другая его книга — «Такие дела», в которой афоризмам также было выделено незначительное место.

Но настал момент (начало 90-х), когда он откасался от прозы и занялся сочинением афоризмов. Для себя заочно избрал наставником польского писателя-сатирика Станислава Ежи Леца.

«Чтобы прыгнуть выше головы, надо иметь голову»

Ко времени моего знакомства с писателем Давидович был давно уже известной личностью не только в Воронеже, но и далеко за его пределами. Он успел издать ряд своих сборников в столице. К примеру, в 2010 году московское издательство «Эксмо» выпустило второе переиздание его афоризмов «Конец света закончится хорошо»; в 2015 году увидела свет книга его лучших афоризмов

под названием «JESUISDAVIDOWITZ». Уникальность сборника заключается в том, что афоризмы переведены на 10 языков мира. Книга была представлена на международной книжной ярмарке во Франкфурте-на-Майне. А через три года в Белграде появились его высказывания на сербском языке — «Аркаде духа. Избрани афоризмы». Не забыл про изречения воронежского мудреца и скомороха и В. Шойхер, внёсший афоризмы Давидовича в свою «Антологию мудрости» (2005). Помимо прочего отметил наш земляк и в артхаусном кинофильме «Гомункул» (2015), не говоря уже о многочисленных любительских видеороликах с его участием, гулявших по всемирной паутине.

В общем, о Давидовиче я был слышан, но только осенью 2018 года на выставке картин Валентины Золотых, проходившей в колледже строительных технологий, мне впервые удалось с ним познакомиться.

Помню, что в тот день журналисты наперебой брали у Давидовича интервью. Я купил самиздатовскую книжку его афоризмов и подошёл за автографом. Аркадий Филиппович в своей привычной манере сразу же пригласил к себе в гости, при этом сказал: «Приходи, будем снимать ролики!».

Через два дня я пришёл в его писательскую лачугу на улице Сакко и Ванцетти. Стены были исписаны афоризмами и хаотично расставлены картины его любимой

и по совместительству (или наоборот) художницы. На потолке — забавная люстра из стеклянных бутылок. В самой комнате — творческий беспорядок. Кругом — разбросанные книги и исписанные листки бумаг. Видавший виды книжный шкаф, на котором стояло несколько икон. Был там и шкаф для одежды, в котором висела пара футболок да военный китель. На маленьком обеденном столе стояла кое-какая посуда, на тумбочке без умолку вещало радио.

По возможности, я заглядывал к Давидовичу, позванивал ему. За месяцы моего с ним общения был отнят не один десяток смешных видеороликов. Чего только не говорил он тогда на камеру, каких только легенд он о себе не рассказывал. Ко всему прочему, он был ещё и непревзойдённым мистификатором.

Наше общение длилось полтора года. 12 июня 2020 года друзья поздравили Давидовича с 90-летием. Несмотря на преклонный возраст и болезнь, он был бодрым и даже весёлым. Но осенью 2020 года Аркадий Филиппович начал утасать.

Постепенно его поразила слепота, он не мог писать, а тут ещё и подоспел вирус ковида. Я постоянно его навещал и помогал как мог. Приблизительно в конце января в очередной раз пришёл к Давидовичу. По комнате гулял морозный ветер. Окно было открыто, а хозяин сидел, облокотившись на спинку дивана. «Зачем вы открыли окно? Вы же простудитесь!» — вырвалось у меня. На что он тихим и спокойным голосом ответил: «Посмертно жить не запретишь!». В этом он был весёл. Попросил горячего чая и чтобы я почитал вслух его афоризмы.

А 25 февраля 2021 года его не стало.

В члены же Союза писателей его так и не приняли...



Фото: Виталий ЧЕРНИКОВ

Аркадия Давидовича всегда отличали свобода и эксцентричность самовыражения

МОНУМЕНТАЛЬНО

Сергей ПОПОВ
red@communa.ru

В начале июня соцсети заполнили фотографии черепа огромного динозавра, якобы найденного в воронежском огороде. Впрочем, «прикол» раскрылся мгновенно — на самом деле на снимках красовался фрагмент масштабной скульптуры яллера. Её автор — Сергей Тришин из Новой Усмани — сейчас украшает один из парков на берегу Азовского моря.



Главной особенностью фигуры стали размеры (18 м в длину и 6 — в высоту), а также важный нюанс конструкции: рептилия «опирается» только на задние лапы.

По словам Сергея, работа над каркасом из стали заняла месяц. Для вдохновения скульптор использовал детский конструктор «тираннозавр». Затем был создан чертёж, и на его основе началась

Он же памятник!

Новоусманский скульптор Сергей Тришин создал гигантскую фигуру тираннозавра



Фото: личный архив Сергея Тришина

Скелет динозавра получился 18 метров в длину и 6 - в высоту

работа над деталями. Кости ископаемой рептилии сделаны из бетона, ткани, пластиковой арматуры и проволоки. Работа шла в мастерской Сергея Тришина в Новой Усмани.

Чтобы работа была реалистичной, скульптор использовал снимки костей динозавра. Впрочем, на детальное сходство с оригиналом автор работы не претендовал. Ведь главной задачей было сделать конструкцию устойчивой. Для этого требовалось максимально уменьшить вес тирекса. Чтобы достичь такого эффекта, детали пришлось делать полыми.

Скелет динозавра установили в специ-

альном каньоне — чтобы от ветра и создать атмосферу раскопок.

Точную стоимость работы скульптор корреспонденту «Коммуны» раскрыть отказался, сославшись на коммерческую тайну. Мастер хочет документально зафиксировать своё достижение (а столь масштабных скульптур динозавров, опирающихся только на две лапы, в мире, по словам Тришина, нет). Соответствующие заявки уже поданы.

К слову, Сергей Тришин — не только скульптор, на счету которого более 150 больших фигур из бетона. Он ещё и блогер, активно ведущий страничку в социальных сетях. Здесь можно найти подробные обзоры работ автора.

ТУРИЗМ

По обоюдному согласию

На что обратить внимание при оформлении согласия на выезд ребёнка за границу

Отпуск родителей не всегда совпадает с отдыхом детей. Часто школьников отправляют к морю с бабушками и дедушками или другими родственниками. Чтобы избежать проблем при пересечении границы, важно заранее подготовить все необходимые документы.

Нотариальное согласие на выезд ребёнка за границу является обязательным требованием российского законодательства и служит гарантией того, что ребёнок пересекает границу с согласия всех законных представителей, пояснили «Коммуне» в Нотариальной палате Воронежской области. Основная цель такого регулирования — предотвращение незаконного вывоза детей.

Оформить согласие может один из родителей, если второй не возражает против выезда ребёнка. В этом случае достаточно нотариально заверенного документа от одного родителя. Законные представители ребёнка (опекуны, попечители) также имеют право оформлять такое согласие.

Важно учитывать, что родители, выступающие против поездки ребёнка, могут наложить запрет на выезд, подав заявление в Управление по вопросам миграции (ГУ МВД) или дипломатиче-

ское/консульское представительство за рубежом.

Для оформления согласия потребуются собрать пакет документов: паспорт родителя (или законного представителя), свидетельство о рождении ребёнка, а в случае изменения фамилии кем-то из родителей — документы, подтверждающие родство. В самом согласии необходимо указать полные данные ребёнка, период его действия и информацию о сопровождающем лице. Дополнительно также могут быть указаны страны, которые ребёнок намерен посетить в период действия документа.

Срок действия документа может быть установлен до совершеннолетия ребёнка, однако, если планируется посещение страны, не указанной в первоначальном согласии, потребуется оформить новый документ.

Если выезд осуществляется в страну, где русский язык не является официальным, рекомендуется подготовить перевод согласия. Это поможет избежать возможных недоразумений при прохождении пограничного контроля.

Оформление согласия от одного родителя обойдётся в 2100 руб., от двоих — в 2200 руб.

Марина КАЛИНИНА.

