



№19 (27253)  
7 мая 2025 г.  
www.communa.ru

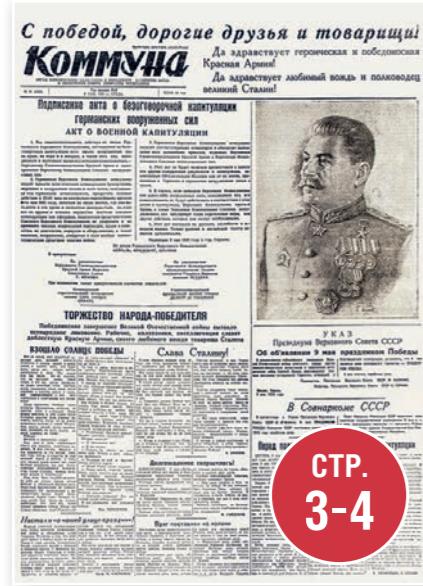
# КОММУНА

С ПРАЗДНИКОМ  
ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

1945-2025



## Победный номер



СТР.  
3-4

**С**амый радостный номер за более чем вековую историю нашей газеты можно назвать совершенно точно. Он вышел 9 мая 1945 года и был посвящён известию о Победе в Великой Отечественной войне. Чтобы наши читатели могли почувствовать атмосферу того времени, мы перепечатали праздничный выпуск газеты.

В годы Великой Отечественной войны телевещания ещё не существовало. Радиоприёмники полагались сдать, а проводное радио было далеко не везде. В этих условиях газета становилась главным источником информации о событиях в области, стране и мире. На протяжении

ПОДАРОК ЧИТАТЕЛЯМ • «Коммуна»

публикует номер газеты, который вышел 80 лет назад 9 мая 1945 года

четырёх лет войны «Коммуна» рассказывала о положении на фронтах, о тружениках тыла, о том, как возрождается жизнь на освобождённых от врага территориях.

9 мая 1945 года первую полосу «Коммуны» украсили слова: «С победой, дорогие друзья и товарищи!».

Главным материалом, расположенным на самом видном месте, был «Акт об безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил». А единственной фотографией в номере стал парадный портрет Сталина. Под ним можно было прочитать указ Президиума Верховного Совета СССР «Об объявлении 9 мая праздником Победы».

На второй полосе можно было прочитать приказы Верховного Главнокомандующего отличившимся в последних боях войны фронтам и сводку Информбюро от 8 мая. В ней говорилось о продвижении советских войск и занятых немецкими и чехословацкими городах.

Говорилось в победном номере и о тех воронежцах, кто приближал Победу своим трудом. «Коммуна» поместила заметку о работниках огнеупорной промышленности, награждённых орденами и медалями.

Подлинники номеров «Коммуны» военных лет сегодня можно найти в Воронежской областной универсальной научной библиотеке имени И. С. Никитина. Во время боёв за Воронеж весь довоенный фонд, в том числе и подшивки газет, был утрачен. Самые ценные книги оккупанты похитили и вывезли, оставленное погибло в огне. После освобождения Воронежа началось возрождение главной библиотеки области.

Своими фондами с ней поделились различные книгохранилища страны. Удалось главной областной библиотеке получить и подшивки «Коммуны»

военных лет. Но читателям их больше не выдают. Дело в том, что ветхие страницы могут рассыпаться в руках. А для тех, кто желает с помощью «Коммуны» почувствовать дух времени, доступна электронная копия подшивок газеты.

В этом году библиотека имени Никитина ведёт проект «История фронта и тыла в газете «Коммуна»: год грядущих побед!». Ежедневно в соцсетях сотрудники библиотеки размещают сканы номеров 1945 года.

— Газета «Коммуна» — бесценный источник информации, — уверена заместитель директора библиотеки имени Никитина по библиотечной работе Лариса СИМВОЛОКОВА. — Из неё можно почерпнуть историю фронта и тыла. Мы стали выкладывать оформленные номера «Коммуны», всего их 42 выпуска. Любой желающий может прочитать, что происходило в тот или иной день 1945 года вплоть до Дня Победы. В январском номере, вверху, над называнием газеты, был напечатан лозунг: «Год грядущих побед!». И все выпуски 1945 года были наполнены уверенностью и надеждой, что этот год будет точно победным, станет годом окончательного разгрома немецко-фашистских захватчиков. Безусловно, на страницах «Коммуны» были отражены Победы Красной Армии. Но в газете печатали не только военные сводки, приказы и списки награждённых. Были и заметки о том, как жила во время войны Воронежская область, как налаживалась мирная жизнь в самом Воронеже. Публикации «Коммуны» за 1945 год переносят нас в то время, в ту атмосферу, дают почувствовать, чем жила страна и рядовые воронежцы.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.

Дорогие ветераны!  
Уважаемые воронежцы!

Поздравляем вас с Днём Победы — самым важным и проникновенным праздником.



На протяжении восьми десятилетий в каждой российской семье, в каждом сердце живёт память о той войне: о беспримерных боевых подвигах и трудовой самоотверженности, о колоссальных потерях и страданиях, о разрушенных городах и человеческих судьбах. О том, какую грандиозную миссию выполнил наш народ в борьбе с фашизмом.

Мы будем вечно преклоняться перед мужеством, жертвенностью, духовной мощью соотечественников и земляков, стоявших плечом к плечу на фронте и в тылу, делавших всё возможное и невозможное, чтобы победить. Мы счастливы, что непосредственные участники тех грозных и судьбоносных событий до сих пор находятся среди нас. Учимся у них самой главной науке — любить и защищать Родину.

Низкий поклон поколениям военного времени за свободу и благополучие Отчизны, за нашу возможность жить и так же искренне заботиться о своей стране.

Вечная память, вечная слава павшим и ушедшим ветеранам.

Сейчас, когда России вновь суждено вооружённо отстаивать историческую правду и современную справедливость, из триумфального мая 1945 года мы черпаем силы, нравственные ориентиры и уверенность в новой Победе.

С 80-летием Великой Победы Великого народа в Великой Отечественной войне!

Губернатор Воронежской области

А. В. ГУСЕВ

Председатель Воронежской областной Думы

В. И. НЕТЁСОВ

### РЕЛИКВИИ

Наталья СТОЛПОВСКАЯ  
red@communa.ru

**М**ногие годы символом жертвенности и священной памяти о тех, кто заплатил своей жизнью за Победу, является Вечный огонь. Мемориалы и братские могилы, на которых он горят, есть во всех городах и крупных поселениях страны. Рекордсменами по количеству — по четыре мемориальных объекта — являются Москва, Санкт-Петербург и... Воронеж.

Первый в Воронеже Вечный огонь зажёлся у памятника Славы на Задонском шоссе (сейчас Московский проспект) 24 января 1967 года накануне 24-й годовщины освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. Летом 1942 года в этих местах развернулись ожесточённые бои, в которых погибли тысячи наших солдат и офицеров.

Долгие годы над братской могилой у Задонского шоссе возвышался лишь скромный металлический обелиск с пятиконечной звездой. Но в 1964 году на этом месте решили установить памятник, достойный защитников города. Проект монумента выполнили архитектор Александр Бузов и скульптор Фёдор Сушков. Основную идею мемориального комплекса — смерть ради жизни — символизируют фигура воина, сражённого в атаке, но всё ещё твёрдо удерживающего в руке автомат, и барельеф матери с ребёнком на руках. К Вечному огню на Задонском шоссе в советские времена возлагали цветы молодожёны. Красивая традиция сохранилась и в наши дни.

В августе 1971 года Вечный огонь зажгли в парке Патриотов возле братской могилы № 6. В июле 1942 года в ходе ожесточённых боёв за Воронеж немецким войскам удалось овладеть частью города. В ру-



## Негасимое пламя

Где находятся и как работают Вечные огни Воронежа

ЦИФРА  
4 Вечных огня

находятся в Воронеже, ещё 49 расположены в районах области.

Сушковым, архитектором Николаем Гуненковым и конструктором Станиславом Пучковым. В 1995 году во время празднования 50-летия Победы у Вечного огня захоронили останки неизвестного воина, обнаруженные на месте ожесточённых боёв за Воронеж в районе СХИ. Ежегодно 9 мая на площади Победы проходят основные праздничные торжества. К Вечному огню подносят венки и цветы. Памятнику возлагают венки и цветы.

В Отражке, на братской могиле № 10 (пересечение улицы Братской и переулка Молодёжного), Вечный огонь горит с апреля 1986 года. В период немецко-фашистского наступления на Дону в июле 1942 года советские войска были вынуждены оставить правобережную часть горо-

да и укрепиться на левом берегу реки Воронеж. После взрыва Чернавского и Вогрэсовского мостов транспортная связь между восточной и западной частями Воронежа осуществлялась только по железнодорожным мостам, которые постоянно обстреливали противник. Погибших при переправе воинов и умерших от ран хоронили в братской могиле недалеко от мединбата, расположившегося в Отражке. В послевоенные годы здесь установили обелиск, увенчанный пятиконечной звездой. В 1965 году его заменили памятником, состоящим из стелы и скульптуры солдата с автоматом в руках. В 1986 году возле мемориала зажгли Вечный огонь.

Окончание на стр. 8

### ПУТЕВОДИТЕЛЬ «КОММУНЫ»

Парад, вальсы и салют

Куда сходить и что посмотреть 8 и 9 Мая

К 80-летию Победы в Великой Отечественной войне в Воронежской области подготовлена обширная программа, включающая более 1000 мероприятий. Основные события развернутся в центре столицы Черноземья. О том, что смогут увидеть воронежцы и гости нашего города, на пресс-конференции, состоявшейся 28 апреля, рассказали заместитель председателя правительства Воронежской области Олег Мосолов и министр культуры региона Мария Мазур.

#### 8 Мая

► На площади Победы 8 мая в 20.00 можно будет увидеть музыкально-литературную композицию «Реквием» (0+) с участием Воронежского академического симфонического оркестра, артистов воронежских театров и филармонии. Эмоциональной кульминацией событий станет акция «Свеча памяти». В память о погибших в Великой Отечественной войне площадь озарится сотнями огней в руках участников мероприятия. Как отметила Мария Мазур, эту музыкально-патриотическую акцию планируют сделать ежегодной. Вход на мероприятие будет свободным, однако количество мест для зрителей ограничено. Для участников акции предусмотрена предварительная регистрация на сайте Воронежского концертного зала. Для тех, кто не успеет зарегистрироваться, будут работать две дополнительные площадки, куда начнут пускать перед началом мероприятия.

Окончание на стр. 11

Еженедельник  
«Коммуна»  
выходит по средам.  
Тираж 7000 экз.



## БУДЬ В КУРСЕ

Участниками второго этапа программы «Герои земли Воронежской» стали 175 человек

Им предстоит пройти очные собеседования

На заседании экспертно-общественного Совета региональной программы «Герои земли Воронежской» утвердили список кандидатов, которые допущены к следующему этапу программы. Теперь очные собеседования предстоит пройти 175 ветеранам и участникам СВО.

Вице-губернатор Дмитрий Маслов подчеркнул, что с бойцами, не прошедшими отбор, взаимодействие не закончится—для них подберут альтернативные направления профориентации.

На Совете также приняли решение утвердить резервные дни для прохождения тестирования для бойцов, которые по объективным причинам сделать это в отведённые дни не смогли. Ответить на вопросы у них будет возможность в середине мая. Их работы оценят дополнительно. После этого станет известно окончательное количество участников этапа очных собеседований.

Директор Воронежского филиала РАНХиГС Евгений Подвальный напомнил, что образовательная программа стартует на базе вуза в сентябре.

**Поворинский район Воронежской области возглавил Артём Зимоглядов**

Губернатор Александр Гусев поддержал его решение принять участие в конкурсе Артём Зимоглядов возглавил администрацию Поворинского района. Губернатор Александр Гусев поддержал его решение участвовать в конкурсе на замещение должности главы районной администрации. Об этом сообщили в пресс-службе правительства Воронежской области в среду, 30 апреля. Кандидатура Зимоглядова получила единогласную поддержку в районном Совете народных депутатов. Главой администрации района Зимоглядов избран до сентября 2027 года.

А 29 апреля губернатор Воронежской области Александр Гусев провёл рабочую встречу с Артёмом Зимоглядовым, обсудив социально-экономическое развитие Поворинского района. В этом году в муниципалитете поселят 46,5 га яровых культур, отремонтируют 12 км дорог и три объекта, которые касаются безопасности дорожного движения. В планах—строительство спортивплощадки ГТО, капремонт двух школ и четырёх учреждений культуры.

Артём Зимоглядов с 2009 года работал в структуре районной администрации, в 2014-м занял должность заместителя главы администрации, а в 2018-м — первого заместителя. С 19 февраля 2025 года исполнял обязанности главы администрации Поворинского района.

**Стоимость проезда в общественном транспорте Воронежа вновь планируют повысить**

Произойти это должно не раньше конца июля

Мэрия Воронежа подала в региональное министерство тарифного регулирования заявку на пересмотр тарифа на перевозки в общественном транспорте. Об этом сообщили в пресс-службе мэрии в среду, 30 апреля.

— Нам предстоит внимательно изучить каждый документ в заявках. И по поводу любого несоответствия мы будем запрашивать дополнительную информацию,—подчеркнула министр тарифного регулирования Людмила Шелепкина.

При этом в соответствии с действующим законодательством срок рассмотрения полного пакета документов составляет 60 дней с момента получения документов и ответов на дополнительные запросы.

Напомним, что в прошлом году стоимость проезда в общественном транспорте Воронежа повысилась с 20 июля и сейчас составляет 31 рубль при безналичном расчёте и 33 рубля—при оплате наличными. По предварительным данным, расчётная величина новой стоимости проезда составила около 40 рублей. Но экспертам министерства предстоит выяснить, насколько она экономически обоснована.

Кроме того, в министерстве подчеркнули, что новое повышение тарифов может произойти не ранее чем через год после предыдущего пересмотра. То есть не раньше конца июля.

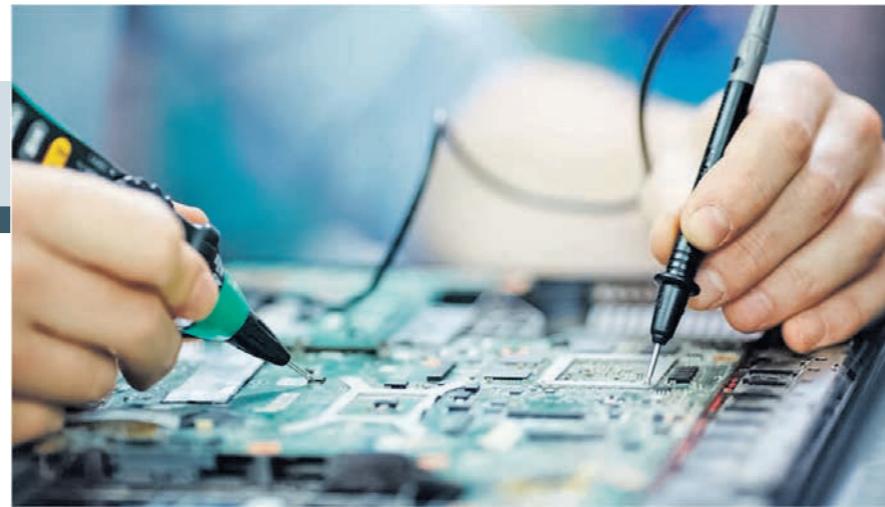


фото freepik.ru

# Отрасль стратегической значимости

**ПЕРСПЕКТИВА • Как планируют развивать радиоэлектронную промышленность в Воронежской области**

**Р**адиоэлектронная промышленность—важная отрасль машиностроения, в которой ведётся производство оборудования разной сложности не только для гражданских, но и военных целей. Её поддержка в нашей стране уделяется особое внимание. О развитии радиоэлектронной отрасли региона шла речь на заседании областного правительства, состоявшемся 25 апреля.

Как отметил министр промышленности и транспорта Воронежской области Сергей Хлызов, наш регион находится среди лидеров по производству радиоэлектронного оборудования. По объёму отгруженной продукции воронежские предприятия занимают четвёртое место в ЦФО и одиннадцатое место по стране. А долю радиоэлектроники в региональной промышленности за

последние пять лет демонстрирует значительный рост. Если в 2020 году она была равна 4%, то в 2024-м уже почти 14%. А темпы роста радиоэлектронной промышленности, начиная с 2022 года, превышают 50%.

Всё это стало возможным благодаря активной поддержке воронежских предприятий государстvом. За четыре года она выросла более чем в 20 раз и составила порядка 7 млрд рублей. А благодаря федеральным мерам господдержки, привлечению собственных и заемных средств сейчас в регионе реализуется семь крупных инвестиционных проектов на сумму более 12 млрд рублей. Это, например, разработка и производство силовой электроники, медицинского комплекса для малонизависимой хирургии, многофункциональных цифровых комплексов радиосвязи шестого поколения.

Вместе с тем, по словам министра, в отрасли пока наблюдаются трудности, которые необходимо решать.

— Финансовая модель предприятий радиоэлектроники предполагает высокую себестоимость продукции, особенно в сравнении с иностранными конкурентами. Небольшие объёмы производства, требования к качеству изделий не позволяют конкурировать с зарубежными производителями по ценам. Созданный в прошлом году межрегиональный радиоэлектронный кластер призван как раз нивелировать влияние этой проблемы: сократить себестоимость, выявить новые рынки, через механизмы кооперации создавать более дешёвые отечественные радиоэлектронные продукты,— отметил Сергей Хлызов.

Напомним, что в межрегиональный радиоэлектронный кластер входят 11 воронежских и одно курское предприятие.

По итогам доклада министра промышленности и транспорта губернатор Александр Гусев подчеркнул, что радиоэлектронная отрасль имеет стратегическое значение и сейчас в регионе завершается работа над концепцией развития этой сферы Воронежской области до 2030 года.

Кроме того, губернатор поручил ускорить разработку областной программы, которая стимулировала бы повышение производительности труда.

Сергей ДОРОХОВ.

## ЦИФРА

**12 млрд рублей**

составляет сумма семи крупных инвестиционных проектов, реализующихся сейчас в Воронежской области

## В ТЕМУ

### В Воронеже собираются создать музей промышленности

Ещё одной темой заседания стала популяризация рабочих и инженерных профессий. С этой целью в регионе ежегодно проводят конкурс профессионального мастерства «Золотые руки» среди представителей рабочих профессий и конкурс «Инженер года».

Популяризация рабочих профессий способствует и промышленный туризм.

Экскурсии для всех желающих периодически проводят несколько предприятий региона. А ещё Воронежская область регулярно участвует во Всероссийской профориентационной акции «Неделя без турникетов». В её рамках только за первые три месяца 2025 года было организовано более 40 экскурсий для воронежских старшеклассников и студентов вузов.

Губернатор Александр Гусев сказал также, что популяризации инженерных профессий может способствовать открытие музея промышленности на территории региона:

— Думаю, что это тоже будет привлекать внимание к рабочим и инженерным профессиям,— отметил глава региона.

## СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

# Женщины Победы

**На открывшейся в Москве выставке жительница Воронежа Екатерина Струкова рассказала о своей двоюродной бабушке**

**В** Москве 24 апреля открылась выставка «Территория памяти и славы женского подвига». Все истори-

и, фотографии, документы, и мемориальные медали, представленные на ней, были собраны в ходе марафона «Подвиг женщин Победы», стартовавшего в феврале 2025 года.

Инициаторами марафона стали Совет Евразийского женского форума при Совете Федерации РФ, Национальный центр исторической памяти при Президенте РФ и Государственный фонд «Зашитники Отечества».

Участники марафона на своих страницах в соцсетях размещали посты о женщинах своей семьи, сражавшихся на фронтах или ковавших Победу в тылу.

На открытии председатель Со-

вета Федерации Валентина МАТ-ВИЕНКО отметила, что марафон продолжается, его участники размещают в соцсетях новые истории о своих близких.

— Проект приобрёл всенародный характер и, безусловно, будет продолжен. Будем его поддерживать. Сохранение исторической правды, передача её новым поколениям — в этом большая сила России,— подчеркнула Валентина Матвиенко.

— В Фонде «Зашитники Отечества» работают около 3800 социальных координаторов, и 95% — женщины,— сказала она.—Многие из них—мамы, жёны, сёстры участников спецоперации, некоторые потеряли близких, но нашли в себе силы помочь другим... Этой выставкой мы показываем, что наше поколение всегда будет помнить наших предков и благодарить за подвиги. И сами мы не останемся в стороне.

## Ничего не боялись

Среди тех, кто присыпал историю о своих близких,— и наша землячка, сотрудница одного из старейших воронежских предприятий Екатерина СТРУКОВА. На открытии выставки, стоя рядом с портретом Ефросиньи Андреевны Анисимовой, своей двоюродной бабушки, Екатерина рассказала о ней посетителям:

— Бабушка родилась в 1919 году в Репьевском районе Воронежской области, в селе Истобное. Она работала с 17 лет на том же предприятии, что и я сейчас. Старожилы её помнят—она была очень активной, боевой, независимой. И на фронт добровольцем ушла решительно, никого не спрашивая. Это было в 1942 году, когда войска фашистской Германии вплотную подошли к Воронежу и завод эвакуировали вглубь страны.

Ефросинью направили в 472-й полк 100-й дивизии в транспортную роту, затем—



Двоюродная бабушка Екатерины Струковой участвовала в боях за Шиловский и Чижовский плацдармы

ской, Киевской, Львовской областей. Ефросинья Андреевна закончила свой боевой путь в 44-м году, после ранения. Удостоена ордена Отечественной войны II степени, медалей «За боевые заслуги», «За отвагу» и других.

После войны Ефросинья Анисимова вернулась в Воронеж на свой родной завод. Вышла замуж, родила детей. Работала на заводе до пенсии, прожила долгую жизнь — более 90 лет.

«По сей день помним о бабушке Ефросинье как о примере настоящей храбрости и патриотизма»,— написала в своем посте Екатерина Струкова.

Катя—член большой династии нефтегазохимиков. Их общий трудовой стаж на воронежском предприятии — более 150 лет. И начало ему положила Ефросинья Андреевна.

Гимнастёрки от пота были мокрыми, но никто из нас не ныл и не искал минуты передышки, передышки, о смерти думать было некогда.

Заместитель министра обороны РФ, председатель Фонда «Зашитники Отечества» Анна ЦИВИЛЁВА провела параллель между подвигом женщин времён Великой Отечественной войны и жертвенностью современниц.







Константин Поляков

**В** зимние дни сорок третьего года лютые морозы вместе с немцами разыгрывали свой жестокий сценарий на берегах Дона. По широкой степи барханами лежали непроходимые снега... Советская армия под командованием генерала Николая Ватутина с трудом, но продвигалась на запад, тесня фашистских захватчиков. Враги пытались прорваться к окружённой группировке под Сталинградом. Тогда, в ходе наступательной операции, войска Воронежского фронта прошли немецкую оборону в районе Богучара. Неприятельская армия под ударами советских войск отступила, но пыталась организовать оборону на подступах к Донбассу. Оборонительный рубеж проходил по железнодорожной линии. Самым важным для врага районом стал железнодорожный узел Миллерово. Здесь гитлеровцы удерживали узкий коридор для отступления на Воронежевград (Луганск).

#### Подвиг триадцати

В районе станции Красновка в Ростовской области, куда постоянно прибывали вражеские эшелоны с войсками и боеприпасами, немцы соорудили неприступные, как казалось им, оборонительные сооружения из снега и льда, дабы противостоять надвигающимся советским бойцам. Командование 13-го гвардейского полка 44-й дивизии поставило бойцам задачу: во что бы ни стало взять «неприступную крепость». Немцы попивали наши позиции непрерывным огнём из пулемётов и автоматов.

# Улица Героя

Как сложилась жизнь нашего земляка Константина Полякова, который вместе с товарищами героически погиб в бою с превосходящими силами фашистов. Всей стране они стали известны как Тринадцать Героев Красновки



Те страшные дни описывал участник того памятного сражения И. Н. Гудыренко в своём очерк «Подвиг триадцати»: «... Рота советских бойцов короткими передышками приближалась к «крепости». Огонь со стороны врага усиливается. Вот и вал. Он очень высокий, скользкий, не за что зацепиться руками. Солдаты штыкаами пробивали себе дорогу вперёд.

— Шинели на вал! — приказывал командир. И десятка шинелей легли на изрытый пулями и штыками лёд. Противник пришёл в ярость и стал забрасывать смеरчаков гранатами. Но стремительность и настык советских воинов взяли своё: «неприступная крепость» осталась позади.

Однако триадцать красноармейцев не успели прорваться со своими боевыми товарищами. Недалеко от вала находилось три уцелевших хаты, в которых бойцы под командо-

ванием гвардии лейтенанта Ивана Ликунова заняли оборону. Был там и наш земляк Константин Поляков. Гитлеровцы ровными рядами раз за разом пытались подойти к хатам, но получали отпор. Недалеко уже звучали канонады советской артиллерии.

— Наши! Это наши! — с надеждой в глазах шептали юные бойцы — девятнадцатилетие Костя Поляков и Жени Котов. Рядом лежали тела их погибших товарищей. Ребята до последнего патрона давали фашистам отпор. И вот всё стихло...

Через несколько часов станция Красновка была взята советскими войсками и освобождена от нацистов. Погибших, среди которых был и наш земляк, похоронили в братской могиле в Красновке. А 31 марта 1942 года всем триадцати гвардейцам посмертно было присвоено звание Героев Советского Союза.

#### Как в колхозе выживали

Костя Поляков родился в беднейшей крестьянской семье в трудное и голодное время — 20 февраля 1923 года. Ещё не так давно закончилась Гражданская война, и её отголоски то и дело проявлялись в бесчинствах банд, действовавших в округе. А потом не стало родителей. Друг за другом ушли в мир иной отец и мать. Осталось их четверо малолетних — сёстры Анна, Софья, Дарья и он — Костя.

«Работать в колхозе мы начали рано, можно сказать, ещё детями», — рассказывала мне младшая из сестёр, Анна Илларионовна Кузнецова. — Трудно было, а кормили — половник мамалыги в день. В 1932–1933 годы особенно сильно бедствовали. Удалось как-то нам скопить денюжку и купить козу. Так правление колхоза потребовало с неё налог — два килограмма шерсти».

2025-й объявлен Годом защитника Отечества «в честь участников специальной военной операции и в память о подвигах наших предков». Наступивший год — год 80-летия Великой Победы. В рубрике «Коммуны» — ПОБЕДИТЕЛИ — мы рассказываем о том, кто сокрушил нацизм 80 лет назад, и о тех, кто борется с ним в наши дни.



Местный председатель и вовсе, пользуясь беззащитностью ребят, высыпал из них родительской хаты (неизвестно, зачем она ему понадобилась), а взамен дал лишь два мешка кормовой свёклы. Одно время пришло им жить в наследство вырытой землянке.

Но мир не без добрых людей.

Руку помощи ребятам протянула первая учительница Кости Александра Ястребова. Она заметила тягу парнишки к знаниям и всячески поощряла его в учении.

Ещё одним таким человеком для Кости стал в Нижнем Кисляе бригадир колхоза «8 Марта» Нестор Софонович Солонинкин. Он являлся одним из тех, кто организовывал в конце 1920-начале 1930 годов трудовые артели. И при этом посыпал храм и пел в церковном хоре — вплоть до закрытия церкви в 1937 году. Не замарал он себя и в раскулачивании.

Перед самой войной Нестор Софонович смог договориться с колхозным правлением, чтобы Костю отправили учиться в школу механизации сельского хозяйства.

По субботам Костя возвращался в посёлок, помогал сёстрам по хозяйству. Порой добирался домой пешком. «... Бывало, придёт усталый, голодный. Мы сразу ему что-нибудь собирали поесть.

Картошку обычно наварим. А что ешё? Больше ведь зачастую ничего и не было».

#### Чтобы в памяти не стёрлось

До января 1943 года Костя Поляков систематически отправлял письма-треугольники своим сёстрам. «Много слёз выплачали, когда получили свидетельство о ранении брата, — вспоминала Дарья Илларионовна, старшая сестра.

Анна Илларионовна все приходившие весточки от брата спрятала: «Соседи говорили мне, что вот-вот могут в посёлок немцы войти, и тебя расстреляют, так как у тебя брат на фронте воюет. Я испугалась, да и закопали их на огорода». Через некоторое время письма от брата перестали приходить. И сёстрам пришла горькая весть: Константин героически погиб.

В 1957 году в Красновке открыли музей Тринадцати Героев, а через несколько лет у въезда в посёлок возвели мемориальный комплекс Тринадцати Героев Советского Союза. На малой родине Константина Илларионовича Полякова — в посёлке Нижний Кисляй — его именем названа средняя школа, в которой он учился, и улица, на которой он жил.

Руслан СОЛОПЕНКО.



## УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ! ДОРОГИЕ ВОРОНЕЖЦЫ!



Воронежское областное отделение КПРФ ПОЗДРАВЛЯЕТ!

80 лет назад советский народ под руководством Коммунистической партии и Верховного Главнокомандующего И. В. Сталина взял верх над гитлеровским фашизмом и его сателлитами и водрузил над Рейхстагом Красное Знамя Победы. Мы низко кланяемся ветеранам, труженикам тыла, детям

войны — всем, кто выстоял, одержал Победу и возродил из руин нашу Родину.

И сегодня, когда наша страна вновь противостоит нацистской угрозе, нужно помнить, что решающий вклад в разгром фашизма внес Советский Союз, где утвердился самый гуманный

и справедливый общественный строй — социалистический. Поэтому России необходимо скрепшее возвращение на путь социализма.

Наше дело — правое! Победа будет за нами!

Воронежский обком КПРФ.

## ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ПОБЕДЫ — ОСОБЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ КАЖДОГО

Глава администрации Острогожского района Сергей ХОРОШИЛОВ поздравляет земляков с Днём Великой Победы

В Острогожском районе четырём населённым пунктам присвоено звание «Населённый пункт воинской доблести». Это Острогожск, Коротояк, Урыв-Покровка, Сторожевое 1-е. Плацдармы на высоком берегу Дона стали легендой, примером величайших подвигов и вечной славы.

Город Острогожск, 200 дней находясь в оккупации, стал местом фашистского концентрационного лагеря «Дулаг-191». Строительство засекреченной железной дороги «Берлинки», названной впоследствии «Дорогой на кровь», унесло тысячи жизней.

Многие тысячи острогожцев не вернулись с фронтов войны. Около десяти с половиной тысяч погибших воинов захоронены в братских могилах на территории нашего района, и каждый год поисковые отряды находят новых солдат, погибших на нашей земле.

Тысячи наших земляков награждены орденами и медалями.

16 — удостоены высокого звания Героя Советского Союза.

Нет семьи, которую Великая Отечественная война обогнала стороной. В каждом доме День Великой Победы празднуют в честь отцов, дедов и прадедов, которые отстояли Отечество, явив миру неизмеримое мужество и отвагу.

Сменяются поколения, но мы храним историческую память.

Чтим наших героев — ныне живущих и тех, кто не вернулся с полей сражений, отдал жизнь за свободу и независимость Родины, за освобождение от нацизма.

Сохраним память о великих предках — победителях.

Будем достойны их подвига. Мы единды перед лицом угрозы, с которой вновь столкнулась Родина. Се-



годня наши воины в ходе специальной военной операции выполняют свой долг с таким же упорством, храбростью и героизмом, отвагой и стойкостью, как отцы, деды и прадеды.

Склоняя головы перед павшими героями. Говорим спасибо ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла за Победу, за самоотверженный труд. Слова поддержки и благодарности выражаем нынешним защитникам Отечества, которые находятся сейчас на передовой. В единстве наша сила. С Днём Великой Победы!

#### ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

## Увековечить наследие

На заседании городской комиссии по культурному наследию сотрудники администрации Воронежа и эксперты в области искусства, архитектуры, истории, краеведения обсудили инициативы установки памятников и мемориальных досок, а также предложения по наименованию городских улиц.

По решению комиссии, в Железнодорожном районе у перекрёстка Самоцветный появится улица 80-летия Победы, а в квартале «Зареченский» Левобережного райо-

на одна из улиц будет носить имя первого директора Театра кукол «Шут» Николая Беззубцева. Кроме того, остановка общественного транспорта «Поворот на микрорайон Репное» будет переименована и получит название «Улица Тиханкина» в честь лётчика Виктора Тиханкина, совершившего таран фашистского истребителя и погибшего в боях за Воронеж.

Одним из ключевых вопросов заседания стало увековечивание памяти знаменитого математика Андрея Петровича Киселёва и его до-

известной художницы Елены Киселёвой. Эта семья жила на бульваре Карла Маркса. Напомним, сейчас ведётся подготовка благоустройства главной пешеходной улицы Воронежа. Соответствующий проект победил в прошлом году во Всероссийском голосовании по благоустройству общественных пространств. Наряду с основными работами предусмотрена и установка памятника в честь лётчика Виктора Тиханкина, совершившего таран фашистского истребителя и погибшего в боях за Воронеж.

Воронеже также может появиться памятник пожарным и спасателям. Представители регионального Управления МЧС обратились с просьбой установить его на территории первой пожарно-спасательной части (улица Ленина, 79).

назовать конкурс на лучший проект памятника. На заседании комиссии было решено установить памятник в сквере напротив библиотеки № 2 имени А. В. Кольцова. А конкурс планируется провести после определения источников финансирования.

Воронеже также может появиться памятник пожарным и спасателям. Представители регионального Управления МЧС обратились с просьбой установить его на территории первой пожарно-спасательной части (улица Ленина, 79).

Члены комиссии идею одобрили, но сам представленный эскизный проект — пожарный с ребёнком на руках, за спиной которого развивается пламя — был отправлен на доработку.

Далее члены комиссии обсудили предложение по оформлению адресных табличек с историческими названиями улиц. Было представлено несколько вариантов стилизованных аншлагов. В итоге был утверждён вариант с QR-кодом в нижней части, по которому можно будет узнать историю улиц.

Члены комиссии также согласовали установку памятного знака на территории бывшей Чижовской больницы (улица 20-летия Октября, 82), размещение на фасаде школы № 29 информационной доски в память о военных госпиталях и утвердили текст мемориальной доски на фасаде здания по улице Средне-Московской, 7, посвящённой писателю, главному редактору журнала «Подъём» Ивану Евсеенко.

Эллада ДУРНАКОВА.

## ПРИЗНАНИЕ

## Новые лауреаты

Исаевскую премию 2025 года получат два воронежских литератора

**Н**а состоявшемся 29 апреля заседании комиссии по присуждению ежегодной Исаевской премии молодым литераторам региона большинство голосов члены комиссии отдали Татьяне Ланиной и Ольге Булахтиной.

В конкурсе могут участвовать поэты и прозаики не старше 35 лет, проживающие на территории Воронежской области. Лауреаты определяются на конкурсной основе специальной комиссией. Размер Исаевской премии – 50 тысяч рублей. Она присваивается ежегодно максимум двум авторам. В случае присуждения двум литераторам сумма делится поровну. Получить эту награду автор может только один раз. Вручается Исаевская премия с 2010 года.

**Татьяна ЛАНИНА** – соруководитель воронежского отделения Совета молодых литераторов Союза писателей России. Печаталась в Булгаковском сборнике (Москва, 2021 год), в журналах «Берег», «Веретено», «Подъём» и других. По словам Татьяны, поэтическое творчество позволяет ей вести диалог с окружающим миром, размышляя о жизни, природе, любви к Родине.

– После победы во Всероссийском конкурсе «Проводники культуры» приятно закрепить результат и у себя на родине, – рассказывает Татьяна. – На такую новость я отреагировала очень эмоционально. Замечательно, когда твой труд ценят.

Сейчас Татьяна Ланина вместе с писателем Андрем Авраменковым заканчивает работу над книгой «Спасительный Эшелон», посвящённой 80-летию Победы, и готовит сборник стихов.

Первая книга лирики **Ольги БУЛАХТИНОЙ** «Перебирая старые тетради...» была издана в 2020 году, её стихи публиковались в журнале «Подъём» и коллективных сборниках Харькова, Воронежа и Белгорода. В своём творчестве Ольга размышляет о судьбах отдельных людей, малой родины и страны в целом. Недавно Ольга выпустила сборник стихотворений «Гам, где синеет Дон...».

– Для поэта очень важно, чтобы его творчество стало близким для кого-то из читателей, помогло задуматься о чём-то важном, – делится Ольга. – Я надеюсь, что смогу и в дальнейшем делиться своими мыслями с читателями.

Торжественная церемония награждения новых обладателей Исаевской премии состоится позже.

Эллада ДУРНАКОВА.



## ДОСЬЕ «КОММУНЫ»

**Егор ИСАЕВ** – поэт-фронтовик, переводчик и публицист, лауреат Ленинской премии (1980), Герой Социалистического Труда (1986). Родился 2 мая 1926 года в селе Коршево (ныне Бобровского района Воронежской области) в крестьянской семье. В 1943 году был призван в армию, охранял важные объекты. В 1950 году поступил в московский Литературный институт, год спустя в альманахе «Литературный Воронеж» опубликовал первую поэму «Лицом к лицу». Работал в издательстве «Советский писатель», в 1981-м был избран секретарём правления Союза писателей СССР. Произведения Егора Исаева переведены на многие языки мира.

## ВОСПОМИНАНИЯ

## Бабочка в лучах софитов

Как пережил войну и открыл свой первый сезон в освобождённом городе  
Воронежский театр драмы

**X**ирург, анестезиолог Татьяна РУСАНОВА, представительница известной в Воронеже династии врачей, внука хирурга Андрея Гавриловича Русанова, пишет воспоминания, в которых делится историей любимого города. Будучи театрализмом с большим стажем, Татьяна Николаевна лично знала многих актёров и людей театра. Их рассказы легли в основу её воспоминаний.

«Воронежский драматический театр в годы войны разделил судьбу города и его жителей. В тревожном ноябре 1941 года труппа была эвакуирована в Сызрань. Жители этого захолустного города никогда не видели театра такого уровня. Очень тепло принимали они спектакли «Овод» и «Машенька». А вот жилья для артистов не нашлось. Они так и обитали в вагонах своего эшелона.

Воронежцы пробыли в Сызрани всего три месяца. Немецкое наступление под Москвой было остановлено. И группа патриотически настроенных артистов обратилась в Наркомат по делам искусств с просьбой вернуть театр в Воронеж. Разрешение было дано. Однако немцы возобновили наступление и находились уже в Курске. То есть всего в 200 км от Воронежа, который стал фактически прифронтовым городом.

Поскольку пьеса по текущему моменту ещё не было, ставили патриотические спектакли: «Полководец Суворов», «Фельдмаршал Кутузов». В этот период артисты группами выезжали на фронт, где в полевых условиях выступали перед бойцами Красной Армии.

Никто не верил, что Воронеж отадут немцам. Утром, в день прорыва, профессор-хирург Андрей Гаврилович Русанов, как обычно,

шёл в госпиталь и увидел на каких-то досках у Народного дома труппу артистов в гриме и костюмах эпохи войны 1812 года... Они ждали грузовик, который по прибытии на фронт превращался в сцену. На обратном пути артисты увидели зарево над Воронежем и узнали от встречных, что правобережная часть города захвачена фашистами. Поспешно развернувшись, ехали в тыл, пока хватило бензина. Потом окольными путями, вызывая понятный интерес у окружающих, ибо передесяться было не во что, добрались до Анны. Так и шли – дамы в бальных платьях, мужчины – в военной форме 1812 года.

Часть труппы позже переехала в Борисоглебск, временно ставший областным центром. И до освобождения Воронежа артисты там и работали для фронта. Выступали по радио с инсценировками, выезжали на позиции с ли-

## Правда о войне



**НАСЛЕДИЕ** • Три писателя, для которых главной темой стала Великая Отечественная война, – родом из Воронежа

## Борис ВАСИЛЬЕВ

Борис Львович Васильев (1924–2013) не был коренным воронежцем. Он родился в Смоленске. Когда будущему писателю исполнилось 10 лет, отца перевели служить в Воронеж. Здесь Борис в июне 1941 года окончил 9-й класс Образцовой средней школы № 5, той самой, где учился и Юрий Гончаров (ныне это средняя школа № 28 на улице Фридриха Энгельса).

В первые дни войны воронежским комсомольцам предложили поучаствовать в эвакуации архивов и ценностей из прифронтовой полосы. Среди добровольцев оказался и Борис. Под Смоленском он с товарищами примкнул к одной из воинских частей, а уже через несколько дней оказался в окружении. Через линию фронта вышли с боем в начале октября.

Васильева направили в кавалерийскую, а затем в пулёмётную школу. По окончании учёбы он получил назначение в 8-й воздушно-десантный гвардейский полк 3-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. Во время первого боевого прыжка 16 марта 1943 года сразу после приземления Васильев подорвался на мине и получил тяжёлую контузию. После излечения на фронт он уже не вернулся – поступил в бронетанковую академию и стал конструктором военной техники.

Первая пьеса Васильева «Танкисты» впоследствии легла в ос-



нову сценария культового фильма «Офицеры».

Наиболее известным произведением писателя стала повесть «А зори здесь тихие...». Основой сюжета стала реальная история, но автор изменил её коренным образом. Вместо солдат-мужчин Борис Васильев изобразил в повести пять девушки-зенитчиц, под командой старшины вступивших в бой с немецкими диверсантами. А прототипом одной из героинь стала жена писателя.

Судьба некоторых произведений Васильева оказалась непростой. Написанная в 1972 году повесть «А зоря была война» была напечатана только в 1984 году. В ней затрагивается тема репрессий накануне Великой Отечественной войны. Для воронежцев эта книга особенно интересна. Работая над произведением, Борис Васильев вспоминал свою юность, и в городе, где происходит действие, угадываются черты Воронежа.



## Юрий ГОНЧАРОВ

Юрий Данилович Гончаров (1923–2013) родился и почти всю жизнь прожил в Воронеже. Надолго покидал родной город только во время Великой Отечественной войны.

Юрий Гончаров начал воевать на Курской дуге. Когда советские войска перешли в наступление, участвовал в боях за освобождение Харькова. 2 сентября 1943 года за падение этого города рядовой Гончаров во время атаки получил тяжёлое ранение. Немецкий пулемётчик подстрелил бойца, и спастись удалось лишь благодаря случайности. Писатель вспоминал: «Немец меня бы добил. Он видел, как я упал. Но я упал в танковый след. Это было паханое поле, и танковый след был промят ниже поверх-

ности сантиметров на двадцать. Я оказался как в корыте. Немец стрелял, и я чувствовал пули, спина чувствовала. Но задеть он меня не мог...».

Этот бой стал последним для Юрия Гончарова. После тяжёлого ранения его признали негодным для дальнейшей службы. Вскоре после освобождения Воронежа будущий

## Григорий БАКЛАНОВ

Григорий Яковлевич Бакланов (Фридман) (1923–2009) родился в Воронеже. В 11 лет остался сиротой, воспитывался у родственников. В начале войны был призван в армию. Окончил военное училище. Воевал в артиллерии, участвовал в освобождении Украины, Молдавии, Румынии, Венгрии, Австрии. Был ранен. Награждён орденом Красной Звезды и медалями. Писатель вспоминал: «Когда я вернулся домой с фронта, мне было 21 год. Я вернулся с войны с твёрдым убеждением в том, что главное в моей жизни уже сделано».

Григорий Бакланов ошибился – главным делом его жизни стала литература. В 1951 году он окончил Литературный институт. Начал печататься под своей фамилией, но вскоре взял псевдоним.

Григорий Бакланов известен как яркий представитель литературного направления, которое называли «лейтенантской прозой». Писатель стремился показать «окопную правду» – то, что он увидел и пережил на фронте. В произведениях Бакланова, таких, как «Южнее главного удара», «Пядь земли», «Мёртвые сраму не имут», изображаются будни и тяжёлые подробности войны. В них нет места патетичному героизму. Важным для писателя остаётся вопрос нравственного выбора и ответственности за него.

Действие одного из самых сильных произведений Бакланова – рассказа «Почём фунт лиха» («Был месяц май») – происходит через несколько дней после Победы. Писатель показывает Германию, где абсолютное большинство населения поддерживало нацистов, а затем «только осуждающие качали головами и называли Гитлера: это он виноват во всём, пусть он за всё и отвечает». Рассказ был экранизирован режиссёром Марленом Хуциевым.

Нашёл отражение в творчестве Бакланова и родной город. В повести «Пядь земли» герой вспоминает довоенный Воронеж: «Ни в одном городе я не видел столько цветов. Ни в одном городе летними вечерами улицы не пахнут так табаком и петуниями. А может быть, это потому мне кажется, что Воронеж – мой родной город? В Кольцовском сквере каждый день выкладывали цветами на зелёной клумбе год, число и месяц. Потом пришли немцы, и время остановилось».

пишатель вернулся в родной город. В 1946 году Гончаров окончил факультет русского языка и литературы Воронежского пединститута. Учадка», напечатанной в 1964 году. Это произведение подверглось критике; специальное постановление ЦК КПСС запрещало его переиздание.

Писатель не отправился покорять столицу и всю оставшуюся жизнь прожил в своём любимом городе. В произведениях писателя Воронеж становится не просто местом действия, но фактически одним из героев. В повести «Целую ваши руки» израненный войной город кажется человеком, который чудом остался жив, но превратился в тень самого себя, а судьба его подобна судьбам уцелевших жителей.

Война как величайшая трагедия показана и в повести Гончарова «Не-

Подготовил Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО.



В разрушенном Воронеже здание Драматического театра было восстановлено одним из первых

Фото: личный архив Александра Борисовского

лёгкий, изображавший титульный лист комедии «Горе от ума». Именно эту пьесу, далёкую от войны, как символ грядущей мирной жизни, выбрал постановщик. И оказалось прав. Людям хотелось отвлечься от суровой действительности, хотелось новых впечатлений. Прежде чем начался тот первый спектакль, со сцены в зал порхнула бабочка. Это была не находка режиссёра, не сценический трюк. Это была чудесная реальность. Спавшая бабочка, согретая теплом софитов, ожила от зимней спячки и новогодней ночью полетела над головами зрителей, встреченная такой бурной овацией, которая не дотягивалась ни одному актёру.

Рассказы об этом чуде, как и спектакль, воронежцы понесли в свои убогие жилища. Впрочем, не понесли, а повезли. К театру были поданы первые трамваи. Бабочка не обманула. Закончилась война. Вернулись воины. Отстроили город. Работали уже и Музкомедия, и ТЮЗ, и Кукольный театр. Каждый мог выбирать соответственно возрасту и вкусу».

Подготовила Наталья СТОЛПОВСКАЯ.



2025-й объявлен Годом защитника Отечества «в честь участников специальной военной операции и в память о подвигах наших предков». Наступивший год—год 80-летия Великой Победы. В рубрике «Коммуны»—ПОБЕДИТЕЛИ—мы рассказываем о том, кто сокрушил нацизм 80 лет назад, и о тех, кто борется с ним в наши дни.

Дмитрий КОЛЕСНИЧЕНКО  
red@communa.ru

**Н**ина Малаховская сегодня живёт в Воронеже, но родилась и выросла в Белоруссии. Накануне Дня Победы она поделилась историей о том, как в доме её родителей скрывался от карателей партизанский командир и будущий руководитель Белоруссии.



В семье Нины Малаховской героическую историю её мамы Марии Ершовой (на фото справа) передают из поколения в поколение

#### Сельский учитель

Деревня Двор Черепето стояла в нескольких километрах от райцентра Россонь Витебской области. В эти лесные края война пришла незаметно. Не грохотали рядом бои, не тянулись через село отходившие на восток части. Однажды ранним утром женщины выгоняли на пастище коров и вдруг увидели несколько немецких танков. В Россонях вскоре появился немецкий гарнизон. Солдаты охраняли дорогу, которая проходила через посёлок, но в жизни окрестных сёл на первых порах не вмешивались.

— В 41-м году было ещё сравнительно спокойно, — вспоминает Нина Павловна рассказы своей мамы. — Немцы не лютовали. Рядом был лагерь военнопленных. Местные жители иногда приходили туда и говорили, что здесь сидят их брат, сват или зять. Охранники, как правило, разрешали забрать «родственника». Крестьяне дома подкармливали пленных. Потом эти солдаты уходили в лес, где начинали зарождаться партизанские отряды.

Одним из организаторов партизанского движения был Пётр Машеров. Перед войной он работал учителем и, несмотря на молодость,

был авторитетным и уважаемым в округе человеком. Его бывшие ученики вначале попытались самостоятельно чем-то навредить немцам. Например, заместили оставленную без присмотра машину, незадачу насыпать сахара в бензобак. Однажды ребята пришли за советом к своему бывшему учителю. Пётр Миронович предостерёг их от необдуманных действий. Объяснил, что прежде чем уходить в лес, надо накопить оружие, научиться им пользоваться, наладить связь с теми, кто останется на виду у немцев. Только в начале 1942 года отряд перешёл к серьёзным операциям. И чем злее становились оккупанты, тем сильнее разгоралась борьба с ними.

#### На краю леса

Родители Нины Малаховской поначалу в лес не ушли. У отца после доведённого несчастного случая на правой руке не хватало трёх пальцев. Воевать он не мог, но вместе с женой помогал партизанам.

— Изба стояла в начале деревни, задний двор выходил к лесу, — объясняет Нина Павловна. — Для партизан у них был условный сигнал: если в селе приходили немцы, мама вывешивала на забор глиняный жбан. А если чужих нет — тряпку или мужскую рубашку.

Маме сказали: «Пойдёшь к доктору под видом больной, он передаст какие-то сведения», — продолжает рассказ Нина Малаховская. — Доктор принял её как больную у себя в кабинете. Да

ку или мужскую рубашку. Тогда ночью можно было прийти из леса, чтобы помыться, поесть, взять с собой продукты.

Приходилось иногда выполнять и особые поручения. В посёлке немцы устроили госпиталь, где работал связанный с партизанами доктор. Этот врач добился у немцев разрешения принимать местных жителей под предлогом предотвращения возможных эпидемий.

Если в село приходили немцы, мама вывешивала на забор глиняный жбан. А если чужих нет — тряпку или мужскую рубашку.

с собой бумаги с записями и на всякий случай проводил до окраины посёлка. На обратном пути, уже на лесной тропинке, кто-то вырыгнул перед мамой: «Хенде хох!» У неё сердце оборвалось, а молодые ребята-партизаны смеются своей шутке.

#### Раненый гость

В начале мая 1942 года отряд Машерова провёл успешную операцию — уничтожил мост. Партизанского командира в этом бою ударили в район лопатки осколком гранаты. Ранение оказалось не опасным, но вызвало сильное кровотечение. Товарищи решили спрятать Машерова не в ходом лесу, а под крышей.

— Ночью привезли его к моим родителям домой, — рассказывает Нина Малаховская. — Мама перевязала рану. Отец в это время был в лесу, чем-то помогал партизанам. А днём в село нагрянули немцы и полиции. Мама спрятала Машерова в подпол, а вместе с ним подсадила туда же и моего старшего брата Женю. Немцы могли пристрелить и мальчика.

Спрятав сына и гостя из леса, женщина закрыла дверь на замок, чтобы дом казался пустым. А сама взяла миску зерна и пошла к соседям, у которых был ручной жернов, чтобы смолоть зерно.

— У этих соседей младшая дочь была комсомолкой, бывшей ученицей Машерова и партизанкой, — поясняет Нина Павловна, — а старшая дочь — замужем за полицаем. Этот полицай оказался дома, лежал на кровати. Увидел маму и спрашивал: «А, такая-сякая, мужа к партизанам отправила?» А его тёща, которая втайне помогала партизанам, говорит: «Молчи, дурак! Её муж поехал к родне в соседнюю деревню!»

Немцы обходили село и осматривали дома. Увидев замок на двери, ломитесь в избу не стали. Только застрелили собаку, которая их обляяла.

— Женя услышал из подпола, как завизжал пёс, и хотел выскочить наружу. А Машеров удержал — нельзя, сиди! — продолжает Нина Павловна. — Немцы ушли с чем. А ночью мама вывесила знак. Пришли партизаны и забрали Машерова. Оставлять его у нас было опасно — сосед-полицай мог что-то пронюхать.

#### Судьба Хатины

Оккупанты решили во что бы то ни стало захватить Машерова. Нацисты арестовали мать и брата парти-

занского командира. Ему предложили сдаться в плен, или родственники будут казнены. Партизаны организовали операцию по освобождению райцентра, разгромили его гарнизон и освободили посёлок. Но опоздали — мать и брат Машерова уже были повешены.

— Когда активизировалось партизанское движение, появились специальные отряды СС, — мрачнеет Нина Малаховская. — Эти жгли сёла и убивали всех подряд, пощады от них не было. Партизаны предупредили жителей нашего села — надо уходить! Мои родители подались в лес. Лагерь таких беженцев находился отдельно от партизанского, но всё же под защитой.

— Активисты, что они с партизанами не связаны и бояться им нечего. В селе осталось 72 человека. В феврале 1943-го немцы пришли, согнали всех в дом на отшиб и сожгли. Когда после освобождения люди вышли из леса, на месте села было пустое место. Из полутора сотен семей, которые жили там до войны, осталась третья. Я родилась уже после войны. Но слышала столько рассказов о ней, что как будто видела её своими глазами. С этими историями я живу всю жизнь.

#### ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ

## Верность присяге

#### Военный в отставке стал командиром танкового взвода в зоне СВО

Вадим Н. родился и вырос в Одесской области. С детства он мечтал быть военным. В 1980-м после окончания школы поступил в танковое училище. Затем несколько лет служил командиром роты. В 1990-е Вадим попал под сокращение, после чего переехал жить в Воронеж, где успешно вёл собственный бизнес.

Принять участие в специальной военной операции мужчина планировал с самого её начала. Но отпираться на передовую не дали личные обстоятельства.

— К осени 2022-го я привёл все дела в порядок, собираясь идти в военкомат, собрал уже сумки. И тут мне позвонили — оказывается, я попал под частичную мобилизацию. Подумал тогда: ну точно, судьба моя такая — снова надеть военную форму. В принятом решении никакого сомнения не сомневался. Родина в опасности — ей нужно защищать. Я принимал присягу, а военные, как известно, бывшими не бывают, — считает Вадим.

«За ленточкой» мужчина служит командиром танкового взвода. Сослуживцы дали ему позывной «Седой». Неоднократно военный принимал участие в крупных наступлениях Вооружённых сил РФ, а также в освобождении населённых пунктов от украинских боевиков. Во время сражений был не сколько раз контужен, но это не мешало ему выполнять на передовой поставленные командованием задачи.

— За ленточкой все парни друг за друга горят. С такой поддержкой любые трудности нипочём. Поэтому даже не сомневаюсь, что одержим победу над врагом, — заверил военный.

#### ЧТОБЫ ПОМНИЛИ

Валерий КАЗАНОВ  
red@communa.ru

**В** канун 80-летия Великой Победы областной Совет ветеранов обратился с ходатайством к губернатору Воронежской области Александру Гусеву о рассмотрении вопроса о посмертном награждении нашего земляка на высшем государственном уровне. А инициаторами этого предложения выступили ученики общеобразовательной школы № 102, участники клубов «Юные авиаторы» и «Следопыт», ветераны Дальней авиации.

В образовательном учреждении свято чтят память легендарного лётчика. Ему посвящена музыкальная экспозиция. Несколько лет ребята занимались изучением подвига Небольсина, а результатом кропотливой работы стала установка на территории школы истребителя времён Великой Отечественной войны И-16, в обшивке корпуса которого уцелевшие фрагменты боевой машины лётчика Алексея Небольсина. Их передал школе руководитель поисковой группы «Икар» Валерий Чернышов из Мурманской области. Кстати, тоже наш земляк.

Поисковикам удалось обнаружить место падения И-16, на нескольких уцелевших фрагментах обшивки которого был выштампован один и тот же номер: 1721124. Рядом с обломками самолёта в земле были найдены обгоревшие фрагменты немецкой автомашины. Валерию Чернышову немало времени пришлось провести в военном архиве в Подольске,

## Воронежский Гастелло

**Воронежские ветераны и школьники выступили с инициативой присвоить звание Героя России нашему земляку Алексею Небольсину, который во время Великой Отечественной войны первым совершил огненный таран в Заполярье**

В Великой Отечественной войне Алексей Небольсин участвовал с первых дней. Служил он в 145-м истребительном авиационном полку первой смешанной авиационной дивизии Северного фронта. На войне пробыл 19 дней. За это время Алексей Небольсин совершил 23 боевых вылета и сбил в группе с сопливниками три вражеских самолёта. За эти боевые заслуги 8 июля 1941 года он был представлен к награждению орденом Красного Знамени. Но получить его не успел.

Согласно документам, 10 июля 1941 года звено И-16 вылетело на штурмовку автоколонны противника в район залива Большая Западная Лица. В паре с командиром звена лейтенантом Алексеем Небольсиным шли старшие лейтенанты Н. В. Пискарёв и Н. И. Позднышев. В один из очередных заходов огнём зенитной артиллерии противника самолёт Небольсина был подбит. Машина загорелась и стала терять высоту. В этот критический момент пилот мог воспользоваться парашютом, но Алексей принял другое решение. Его боевые товарищи видели, как Небольсин направил горящий самолёт на вражескую автоколонну. Это был первый огненный таран на Крайнем Севере.

Отважный лётчик повторил огненный таран капитана Николая Гастелло, который совершил его буквально на четвёртый день начала Великой Отечественной войны. Недаром Алексея Небольсина называли «заполярным Гастелло». Наш

земляк совершил воистину выдающийся подвиг, но Звездой Героя его почему-то так и не наградили.

Есть мнение, что изначально в документах о гибели пилота про огненный таран не было сказано ни слова.

Несмотря на то что подвиг воронежского лётчика Небольсина не был до конца оценён, его фамилию как синоним подвига, мужества и самопожертвования хранят память нескольких поколений.

— У нас есть очень много таких героев забыты, мы должны их находить и присваивать звания этим людям. Они это заслужили, — уверен участник Великой Отечественной войны, член Бюро областного Совета общественной организации ветеранов, полковник в отставке Николай БОРИСОВ.

Бесстрастная статистика свидетельствует: за весь период Великой Отечественной войны более 450 советских пилотов совершили 237 огненных таранов, то есть направили свою горящую машину на скопления вражеской техники. В этом списке и фамилии лейтенанта Алексея Небольсина.

— Мы не можем гарантировать, что нашему земляку будет присвоено звание Героя России, но сам факт, что мы выходим с этим предложением от городского и областного Совета ветеранов — это уже хорошо. Это важный шаг в борьбе за историческую справедливость, — считает Председатель Воронежской областной общественной организации Владимира СЫЧ.

**МУЖСКАЯ РАБОТА**  
КОНТРАКТ НА 1 ГОД И БОЛЕЕ  
905 000 РУБ. ОТ 3 400 000 РУБ.  
ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА  
ОТ 210 000 РУБ.  
ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ЗАРПЛАТА  
ПОБЕДИТЕЛЕМ БУДЕШЬ ТЫ!  
СОВЕРШИ  
ДОХОД ЗА ПЕРВЫЙ ГОД СЛУЖБЫ  
122 ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ

## СПОРТИВНАЯ ПАНОРАМА

## Ничья с грандом

Матч «Факела» со «Спартаком» собрал рекордное количество болельщиков

Воронежский «Факел» заключительный игровой месяц нынешнего сезона Примеры-лиги открыл домашним матчем со столичным «Спартаком»—самым титулованным клубом страны, занимавшим четвёртое место.

Матч собрал на трибунах 9745 болельщиков—для нового стадиона «Факела» это рекорд посещаемости.

Уже на третьей минуте наша команда нанесла первый удар в створ—Мохамед Брахими подключил к игре вратаря гостей Илью Помазуна. Десять минут спустя его надёжность проверил Алексей Каштанов. А в середине первого тайма воронежцы получили численный перевес. Наш земляк Руслан Литвинов нарушил планы Каштанова выбежать один на один с Помазуном. Главный арбитр сначала показал игроку гостей жёлтую карточку, но после подсказки видеоассистентов Литвинова удалил. В меньшинстве, конечно, гостям в Воронеже стало сложнее, но об атаке они не собирались забывать. В конце первого тайма москвичи были близки к голу в раздевалку. Ливий Гарсия нанёс плотный удар в ближний угол ворот «Факела», но выручил голкипер Виталий Гудиев. На 64-й минуте нашу команду спасла уже штанга—Алексис Дуэрте с фланга выполнил подачу в центр штрафной, откуда ударом головой всё тот же Гарсия пробил в стойку ворот. Ну и в концовке матча могли вырвать победу подопечные Игоря Шалимова. На старте дополнительного времени воронежские футболисты провели шикарную атаку, но с «денточками» ворот мяч вынес Даниил Хлусевич после выстрела Владимира Ильина.

Матч так и закончился со счётом 0:0. За три тура до конца чемпионата наша команда осталась на последнем месте.

## Уверенная победа

С первенства мира по гиревому спорту воронежские спортсмены вернулись с четырьмя наградами

В Узбекистане состоялось первенство мира по гиревому спорту среди юношей и девушек 14–16 лет и 17–18 лет. За награды боролось более 250 участников из девяти стран. Сборная России уверенно победила в командном зачёте, в том числе четыре награды в копилку национальной команды положили представители Воронежской области.

Александр Сизимин из Бобровской спортивной школы оформил на первенство мира победный дубль. На турнире в Узбекистане он выступал в весе до 58 кг с гирами по 16 кг. В рывке Александр победил с результатом в 263 повторения, а в толчке — 188, обновив в обоих упражнениях личные рекорды. Также на верхнюю ступень пьедестала в многоборье поднялся Сергей Бежан из Богучара. А ещё один юный гиревик из Богучарской спортивной школы Арсений Долгополов остановился в шаге от победы—он занял второе место в толчке по длинному циклу.

## Великолепная четвёрка

Воронежцы завоевали «золото» международного турнира по спортивной акробатике

В Одинцове разыграны медали международных соревнований по спортивной акробатике—Кубок Заслуженного тренера СССР Владимира Гургенидзе. В турнире приняли участие 173 состава (430 спортсменов) из 19 регионов России и из семи стран.

Среди взрослых спортсменов наша мужская четвёрка Николая Крестникова, Артёма Кузнецова, Сергея Кондрачука и Степана Кульбакина не знала себе равных, заметно усложнив программы и при этом избежав грубых ошибок. За каждую из трёх своих композиций воронежцы заработали от судей больше 30 баллов, а суммарная их оценка составила 90,46 балла. Ставшие вторыми краснодарцы Даниил Романцов, Константин Христостомов, Владимир Фацев и Иван Загорулько проиграли воронежцам сразу 2,84 балла.

Напомним, ранее в этом году четвёрка Крестникова, Кузнецова, Кондрачука и Кульбакина победила на турнире в Дубае.

Среди спортсменов 13–19 лет Владислав Бацурин и Валерий Семёнов заняли третье место, пропустив на вершину пьедестала Артура Кованова и Родиона Калинина из Московской области, а также белорусов Платона Гурду и Глеба Ярюковича. А вот в категории 12–18 лет наши Юрий Шатиров и Константин Черников, к сожалению, остались за чертой призёров.

Сергей ДОРОХОВ  
red@communa.ru

**Н**есмотря на то, что Великая Отечественная закончилась 80 лет назад, пропавшими без вести до сих числятся тысячи бойцов. Останки многих из них продолжают лежать в земле. Там, где красноармейцы приняли свой последний бой. Поиском погибших занимаются члены специальных добровольческих отрядов. В Воронеже действуют четыре таких организации. Одна из них—поисковый отряд «Патриот». Руководитель отряда Андрей СКАЛЕВОЙ рассказал «Коммуне», как удается обнаруживать останки участников войны, каким образом волонтёры выходят на родных и близких числившихся пропавшими без вести красноармейцев и как хранят найденные личные вещи солдат.

## Особое разрешение

Отряд «Патриот»—один из самых молодых. Поиском бойцов его участники занимаются с 2013 года. Сейчас в отряде—около 90 человек. По словам Андрея Скалевого, стать участником вахты памяти может каждый желающий. Так, среди воронежских поисковиков—учителя, предприниматели, охранники, продавцы, а также школьники и их родители.

— Важно, чтобы кандидаты в поисковики понимали, зачем они к нам идут. Ведь искать останки бойцов—это колossalный труд. Нужно часами проводить с лопатой в руках, при этом никаких гарантит, что здесь и прямо сейчас вы найдёте останки. Кроме того, поисковики регулярно платят членские взносы, за счёт которых и проводятся раскопки. Однако люди продолжают приходить к нам добровольцами. Иногда даже семьями,—отметил руководитель поискового отряда.

Большинство крупных боёв проходили в полях. Поэтому весной участники отряда должны успеть провести раскопки до того, как аграрии приступят к севу. Летом поиск приостанавливается. А с начала сентября возобновляется и продолжается до конца ноября.

В основном копают там, где шли самые крупные сражения. В Воронежской области это Рамонский, Семилукский, Острогожский районы, а также сама станица Черноземья. Прежде чем начать

## Никто не забыт

**ПАМЯТЬ •** Как воронежские поисковики ищут пропавших без вести участников Великой Отечественной войны



Найденные на местах боёв оружие и вещи бойцов поисковики реставрируют, а затем показывают школьникам

раскопки, нужно получить разрешение от Министерства обороны РФ. Перед началом каждого сезона члены отряда отправляют военным запрос с указанием мест, где запланированы поиски. Также поисковики заранее предупреждают об экспедициях местную власть. А ещё нужно договориться с владельцем участка, на территории которого планируют вести раскопки. Зачастую это бывает непросто.

— К сожалению, не все понимают, каким важным делом мы заняты. И собственники не всегда дают нам добро на раскопки. Приходится тратить много сил и времени, чтобы уладить вопрос. Иногда обращаемся за помощью к главе поселения, который убеждает фермерапустить нас в поле,—объясняет Андрей Скалевый.

## Солдатский медальон в помощь

Понять, где нужно копать, помогают металлоискатели. Когда прибор «почувствовал» металл под землёй, добровольцы берут в руки щуп—стальной трос длиной до 2 м—и проверяют, на какой глубине находится обнаруженный предмет. Затем—раскопки. Как правило, останки бойцов, а также амуниция, оружие и личные вещи красноармейцев лежат неглубоко под землёй—от 15 см до метра.

Но бывает, что вместо заветной находки поисковики натыкаются на ржавые

запчасти от сельхозтехники или обычновенный строительный мусор. Главное—не отчаяваться и продолжать поиски.

— Никогда не знаешь, когда тебе повезёт. Вот осенью прошлого года мы работали в лесополосе на границе Рамонского и Семилукского районов. Долго ничего не могли найти. Однако затем прямо под липой выкопали останки двух красноармейцев. Они лежали лицом друг к другу. Скорее всего, служивые похоронили их после боя. При этом черепа бойцов были сильно повреждены, должно быть, по ним проехала танк. А в ноги одного из солдат были вплетены корни дерева, — рассказал поисковик.

Членам отряда удалось установить личность найденных бойцов. Оказалось, что оба солдата—жители Кемерова. В кармане одного из красноармейцев хранился медальон—специальная капсула с идентификационной запиской. В ней указаны персональные данные бойца: его имя, дата и место рождения, контакты близких родственников. Наши ребята связались с кемеровскими поисковиками, а также выложили фото с раскопок в своей группе в соцсетях. Отыскались родные бойцов, которым и были переданы останки. Красноармейцев захоронили в Западной Сибири на территории одного из мемориалов.

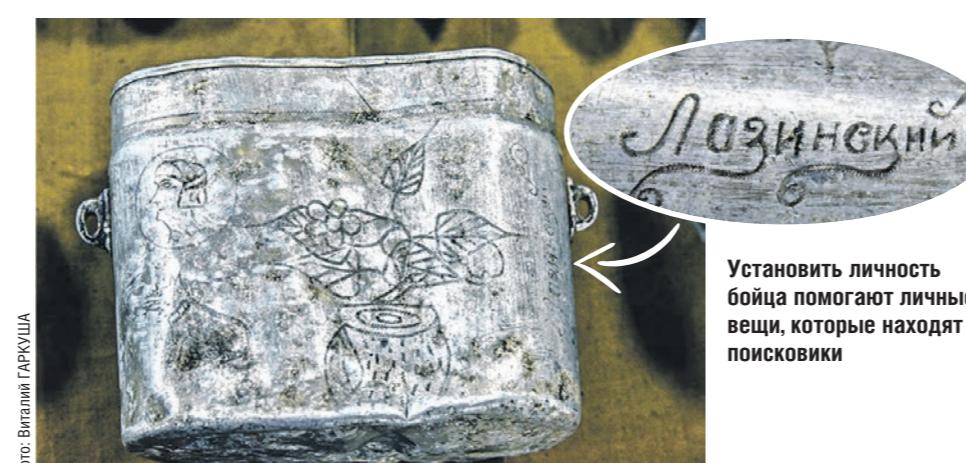
— К сожалению, медальон мы находим рядом с бойцом не так часто, как нам бы того хотелось. Как правило, в одном случае из десяти. А без него установить личность практически невозможно. И в таком случае останки захоранивают в общей могиле неподалёку от места, где был обнаружен солдат или офицер. Не все солдаты и офицеры заполняли данные о себе. Это считалось плохой приметой. Мол, носишь с собой медальон, значит, тебя убьют в ближайшем бою. Да и не все успевали заполнить данные о себе. Также известны случаи, когда немцы сваливали тела убитых красноармейцев в воронку от снаряда, а заливать тела пригоняли пленных бойцов или жителей оккупированных деревень.

— Наш чернозём не щадит металла и способен проделать дырку даже в самой прочной каске. Однако многое нам удается восстановить. Также избавиться от ржавчины помогает щавелевая кислота. Очищает металл и обыкновенная газировка, которую, к сожалению, пьют наши дети. Как-то я в ней замочил найденную ржавую монету, так напиток прошел и ржавчину, и надписи на монете, —поделился поисковик.

## В ТЕМУ

В штабе отряда «Патриот» хранится более сотни экспонатов—оружие, каски, флаги, медальоны и прочие вещи бойцов. Некоторые из них поисковики реставрируют, чтобы потом показывать школьникам.

— Наш чернозём не щадит металла и способен проделать дырку даже в самой прочной каске. Однако многое нам удается восстановить. Также избавиться от ржавчины помогает щавелевая кислота. Очищает металл и обыкновенная газировка, которую, к сожалению, пьют наши дети. Как-то я в ней замочил найденную ржавую монету, так напиток прошел и ржавчину, и надписи на монете, —поделился поисковик.



Установить личность бойца помогают личные вещи, которые находят поисковики

← Начало на стр. 1

## РЕЛИКВИИ

## Негасимое пламя

**В**ечные огни Воронежа находятся в ведении Музея-диорамы. На постоянной основе горят все, благодаря газу, который поставляется на безвоздемной основе Газпромом. В редких случаях (при сильном ветре) огонь может погаснуть. Однако бдительные воронежцы оперативно сообщают об этом, и специалисты в кратчайшие сроки справляются с ситуацией.

— Тушим огонь только на время проведения ремонтных работ,—рассказал «Коммуне» заведующий отделом по сохранению, использованию, популяризации и охране объектов историко-культурного наследия Центра военно-патриотического воспитания «Музей-диорама» Владимир ПОДОРОЖНЫЙ.—Они проходят четыре раза в год и заключаются в очистке всех элементов конструкции и продувке форсунок.

Кроме того, в 2022 году, в связи с ремонтом братской могилы № 10, временно потушили огонь на мемориале. После от пламени у Музея-диорамы зажигали факел, который в специальной колбе на БТР везли в Отражку и там в торжественной обстановке возвращали Вечному огню жизнь. А в сентябре 2024 года из-за ремонта мемориального комплекса пришлось остановить работу газового оборудования, поддерживающего горение Вечного огня у Памятника Славы. После завершения реставрации огонь зажгли 23 января 2025 года.

## КСТАТИ

Разработкой уникальной горелки, которой не страшны ни дождь, ни ветер, занимался доктор наук, Заслуженный изобретатель России Кирилл Ридер. Чтобы пламя было ярким и высоким, его было решено зажигать не обычным способом, а с ограничением подачи воздуха. А чтобы огонь не гас, в конструкции факела предусмотрели горелку с тремя запальниками, внутри которых проходят тонкие электрические спирали. Все Вечные огни, в том числе и воронежские, в своё время были изготовлены индивидуально, по чертежам, разработанным институтом «МосгазНИИпроект».



Вечный огонь у Памятника Славы вновь зажгли в январе 2025 года

## В ТЕМУ

## Самый первый

Вечный огонь впервые был зажжён в Париже у Триумфальной арки на могиле Неизвестного солдата, погибшего в боях Первой мировой войны. В 1921 году скульптор Грегур Кальве предложил оборудовать памятник специальной газовой горелкой, позволяющей освещать гробницу в тёмное время суток. 11 ноября 1923 года военный министр Франции Андре Мажино в торжественной обстановке впервые зажёг пламя мемориального огня. Традицию заимствовали многие государства.

Первой страной, которая увековечила мемориальным огнём память о погибших во Второй мировой войне, стала Польша. 8 мая 1946 года Вечный огонь был зажжён в Варшаве у восстановленной после фашистской оккупации могилы Неизвестного солдата.

В Советском Союзе огонь в честь героев и участников Великой Отечественной войны зажгли 6 ноября 1957 года в Ленинграде, он положил начало созданию мемориалов в стране. 8 мая 1967 года состоялась церемония зажжения Вечного огня в Москве у могилы Неизвестного солдата.

## ПОНЕДЕЛЬНИК 12.05

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

РОССИЯ 1

НТВ

ГУБЕРНИЯ

ГТВ  
ГУБЕРНИЯ

- 5.00 «Доброе утро» 12+  
 9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+  
 9.20 «Модный приговор» 12+  
 10.10 «Жить здорово!» 16+  
 10.55 «АнтиФейк» 16+  
 11.25, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+  
 15.15 «Давай поженимся!» 16+  
 16.05 «Мужское/Женское» 16+  
 18.00 Вечерние новости 16+  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.50 «Пусть говорят» 16+  
 21.00 «Время» 16+  
 22.00 Сериал «ПЛАЧ» 16+  
 0.00 «Большая игра» 16+  
 1.00, 3.05 «Подкаст.Лаб» 16+

- 5.00 «Утро России» 12+  
 \*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 «Вести» 16+  
 10.35 «Самом главном» 12+  
 12.00, 18.00 «60 минут» 12+  
 14.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 17.00 «Малахов» 16+  
 21.30 Сериал «МАНЯ И ГРУНЯ» 16+  
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 16+  
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сергия» 16+  
 8.25 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+  
 10.35 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 14.00 «Место встречи» 16+  
 16.45 «За границу» 16+  
 17.50 «ДНК» 16+  
 20.00 Сериал «ЗЛЫЕ ЛЮДИ» 16+  
 22.15, 0.00 Сериал «ЛИХАЧ» 16+  
 0.55 Сериал «РИКОШЕТ» 16+

- 6.00, 4.40 «Три кота» 12+  
 7.00 «Маша и Медведь» 12+  
 7.20 «В темноте. Секреты сезона» 16+  
 8.00 «Богатырские игры» 16+  
 10.15 «Богатырские игры. Секреты сезона» 16+  
 11.20 X/ф «ПОЕХАЛИ!» 16+  
 13.15 X/ф «ФОРСАЖ. ПЛАТТЕЙ» 16+  
 14.55 X/ф «ФОРСАЖ. КИТАЙСКИЙ ДРИФТ» 12+  
 17.00 X/ф «ПЕРЕВОЗИК-3» 16+  
 19.00 Сериал «МОЙ БРАТ-КЛОН» 16+  
 20.00 X/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАМ» 16+  
 22.00 X/ф «ОБЛАСТИ ТЬМЫ» 16+  
 0.05 X/ф «МИССИЯ-НЛО» 12+  
 2.15 Сериал «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+

- 6.30 «Диалоги о животных» 12+  
 7.20 «Черные дыры. Белые птицы» 12+  
 8.00 Спектакль «Мерз колеблюсь» 12+  
 1.00, 12.00, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры 16+  
 8.00 «Богатырские игры» 16+  
 10.15 «Богатырские игры. Секреты сезона» 16+  
 11.20 X/ф «ПОЕХАЛИ!» 16+  
 13.15 X/ф «ФОРСАЖ. ПЛАТТЕЙ» 16+  
 14.55 X/ф «ФОРСАЖ. КИТАЙСКИЙ ДРИФТ» 12+  
 17.00 X/ф «ПЕРЕВОЗИК-3» 16+  
 19.00 Сериал «МОЙ БРАТ-КЛОН» 16+  
 20.00 X/ф «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАМ» 16+  
 22.00 X/ф «ОБЛАСТИ ТЬМЫ» 16+  
 0.05 X/ф «МИССИЯ-НЛО» 12+  
 2.15 Сериал «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+

- 6.00 «Настроение» 12+  
 8.10 «Смех, дрожь и видео» 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости 16+  
 8.45 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВА-ЕТ ВСЕХ» 12+  
 10.45, 0.30 «Петровка, 38» 16+  
 10.55 «Городское собрание» 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 «Собы-тия» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.35 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Город новостей» 16+  
 16.30 «Следователи» 12+  
 17.50, 2.35 «Задбыт ремесло» 12+  
 18.05 «Рассказы из русской истории» 12+  
 19.00, 2.10, 21.10, 21.20 «Время неожидан» 12+  
 19.45 «Главная роль» 12+  
 20.00 «Правила жизни» 12+  
 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 12+  
 21.30 «Стихи» 12+  
 2.10, 3.30 Сериал «ДАМА С СОБАЧКОЙ» 12+  
 5.00 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» 16+  
 6.30 «Сегодня» 12+  
 8.00, 9.30, 10.00, 10.50

## ПЯТНИЦА 16.05

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

РОССИЯ 1

НТВ

ГУБЕРНИЯ

5.00 «Доброе утро» 12+  
 9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+  
 9.20 «Модный приговор» 12+  
 10.10 «Жить здорово!» 16+  
 10.55 «АнтиФейк» 16+  
 11.25, 12.15, 17.00 Информационный канал 16+  
 15.15 «Давай поженимся!» 16+  
 16.05 «Мукосхе/Кенеско» 16+  
 18.00 Вечерние новости 16+  
 18.40 «Человек и закон» 16+  
 19.45 «Поле чудес» 12+  
 21.00 «Время» 16+  
 22.00 «Что? Где? Когда?» 12+  
 23.10 X/ф «МЕГРЭ И ТАИНСТВЕННАЯ ДЕВУШКА» 16+  
 0.45 «Подкаст.Лаб» 16+

5.00 «Утро России» 12+  
 \*5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.30, 11.30, 21.10 «Местное время» «Вести-Воронеж» 16+  
 9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 «Сегодня» 16+  
 12.00 «60 минут» 12+  
 14.30 Сериал «ДАМА С СОБАКОЙ» 12+  
 17.55 «Прямая эфир» 16+  
 20.00 Сериал «ЛИХАЧ» 16+  
 21.30 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+  
 23.35 «История большой страны» 12+  
 3.40 Сериал «АГЕНТСТВО ОКРЫТЫХ КАМЕР» 16+  
 0.35 Сериал «МЕЗАЛЬЯНС» 12+

5.00, 8.25, 10.35 Сериал «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+  
 6.30 «Утро. Самое лучшее» 16+  
 8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 16+  
 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 16+  
 14.00 «Место встречи» 16+  
 16.45 «ДНК» 16+  
 17.55 «Жди меня» 12+  
 19.00 «Прямая эфир» 16+  
 20.00 «Своя правда» 16+  
 21.15 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+  
 23.45 «Квартирный вопрос» 12+  
 3.40 Сериал «АГЕНТСТВО ОКРЫТЫХ КАМЕР» 16+  
 0.35 Сериал «МЕЗАЛЬЯНС» 12+

5.00 «Утро вместе» 12+  
 11.00 Сериял «ЗОРГЕ» 16+  
 12.00, 17.45 «Современники» 12+  
 12.30, 18.30 «Актуальный интервью» 12+  
 13.00, 17.30 «Общее дело» 12+  
 14.00, 16.00, 19.30, 21.30 Губернские новости 16+  
 14.30 «День вместе» 12+  
 18.15 «Содружество «Донбасс» 12+  
 19.00 Новости. Дайджест 16+  
 19.10 «Вечер вместе» 12+  
 20.30 «Просто жизнь» 12+  
 21.00, 2.00 «Ток-шоу» 12+  
 22.00 «Малая сцена» 12+  
 23.30 «Спортивная семья» 12+  
 3.30 X/ф «ВЕНЕЦИЯ ЗОВЕТ» 12+  
 13.00 «Формула здоровья» 12+  
 14.00 «Подкаст.Лаб» 16+

СТС

РОССИЯ К

ТВЦ

ОТР

Реклама в «КОММУНЕ»  
(473) 290-26-26,  
295-70-46

6.00, 4.40 «Три кота» 12+  
 7.00 «Маша и Медведь» 12+  
 8.00 Сериал «ТЕТЬЯ МАРТА» 16+  
 11.15 X/ф «ГУЛЯЯ, ВАСИ!» 16+  
 13.15 Шоу «Уральские пельмени» 16+  
 3.30 «Кино в детях» 18+  
 3.55 Сериал «ЖЕНА ОЛИГАРХА» 16+  
 14.35 X/ф «ПРИМЫЕ ВЫЗОВ, СИНЬОРЫ!» 12+  
 15.45 «Энigma» 12+  
 16.30 «Письма из прошлого» 12+  
 17.15 «Мастера российской концертной сцены» 12+  
 18.05 «Вильгельм Первый» 12+  
 19.00, 2.15 «Время неподождя» 12+  
 19.45, 2.15 «Искатели» 12+  
 21.00 X/ф «СИЛЬНЫЙ» 12+  
 21.30 X/ф «СЫН» 12+  
 23.00 X/ф «Битва» 12+  
 0.30 X/ф «ИСТОРИЯ ДЕДА АЗАМБАЯ» 18+

6.00 «Настроение» 12+  
 7.20 «Театральная лягушка» 12+  
 8.20 «Сладкие ремесла» 12+  
 10.00, 12.30, 13.30, 0.15 Новости культуры 16+  
 11.05 X/ф «ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ» 12+  
 11.45 «Есть среди вас высокий парень?» Николай Олопков 12+  
 12.45 «Открытая книга» 12+  
 13.15 «Власти» 12+  
 14.35 X/ф «Человек и время» 12+  
 15.00 X/ф «УСКОЛЬЯЩАЯ ЖИЗНЬ» 12+  
 15.45 X/ф «Больше, чем любовь» 12+  
 16.30 «Письма из прошлого» 12+  
 17.15 «Человек и время» 12+  
 18.15 X/ф «ЗАЩИТНАЯ РЕАКЦИЯ» 16+  
 19.00 X/ф «СТЕПКИ-ДОМ» 16+  
 20.00 «В центре событий» 16+  
 23.05 X/ф «Прием комедиант» 12+  
 0.20 X/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ» 12+  
 1.50 «Петровка, 38» 16+  
 2.05 «Закон и порядок» 16+  
 2.35 Сериал «НАСТОЯЩИЙ ПАПА» 16+

\*6.00, 7.00 «Утро вместе» 12+  
 9.00, 9.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00 Сериал «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТСЯ» 12+  
 14.00, 17.00 «Актерский драмы» 16+  
 11.30, 14.30, 17.50 «События» 16+  
 11.50 Сериал «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» 12+  
 12.45 «Открытая книга» 12+  
 13.45 Ток-шоу «Мой герой» 12+  
 14.50 «Тайны в искусстве» 12+  
 15.45 X/ф «Больше, чем любовь» 12+  
 16.45 «Письма о человеком» 12+  
 17.00 «Актуальный интервью» 12+  
 17.15 «Последний раз» 12+  
 17.45 «Специальный репортаж» 12+  
 18.00 Губернские новости 16+  
 18.35 «Вечер вместе» 12+  
 19.00 «Современники» 12+  
 20.45 «Ректорат» 12+  
 21.25 X/ф «ПОСЛЕДНЕЕ ВОСКРЕСЕНИЕ» 16+  
 21.55 X/ф «ГИВ МИЛБЕРТИ» 18+  
 1.00 X/ф «НЕФРОФИСИАНЫ» 12+  
 3.20 «На приеме у главного врача» 12+  
 3.35 X/ф «СРОК ДАВНОСТИ» 12+

РЕН ТВ

МАТЧ

ЗВЕЗДА

ТВ-3

ПЯТНИЦА

ТНТ

ДОМАШНИЙ

5 КАНАЛ

5.00, 3.40 «Секреты на кухне» 16+  
 5.50 «Кондитер» 16+  
 7.00, 14.40 «Лягушка News» 16+  
 7.30 «Умнее всех» 16+  
 8.50 «Школа» 16+  
 13.30, 13.50 «Молодые ножи. Новая кровь» 16+  
 13.40, 23.40 «Короли мангалы» 16+  
 16.10, 23.45 «Битва шефов» 16+  
 0.00 X/ф «ИНОПТИК» 18+  
 2.10 «Пробный передезд» 16+  
 3.00 «Гастроном» 16+

7.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 2» 16+  
 16.30 «По делам несовершеннолетних» 16+  
 1.00 X/ф «ЗАЩИТНАЯ РЕАКЦИЯ» 16+  
 11.30 «Однажды в России» 16+  
 11.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+  
 20.00 «Однажды в России» 16+  
 21.00 «Комеди Клаб» 16+  
 0.00 «Женский стендап» 16+  
 2.40 «Однажды в России» 16+

6.25 Сериал «СМЕРТЬ ШПИОНАМ» 16+  
 9.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+  
 9.20 «Ищу своих» 12+  
 10.05 «Небесная гравия» 6+  
 10.25 Хоккей. Чемпионат мира. Швеция-Германия 12+  
 12.35 «Лица страны. Алексей Тищенко» 12+  
 13.00 «Есть тема?» 12+  
 14.15 Автоспорт. Чемпионат России. Moscow Raceway. SMP Formula 4 12+  
 13.00 «Тайны Чапмана» 16+  
 17.00 «Главные тайны мира» 16+  
 20.00 X/ф «ПОХОЩЕНИЕ» 16+  
 21.45 X/ф «СКОРОСТЬ: АВТОБУС» 16+  
 23.35 X/ф «ВЕЧЕРНЯЯ РЕКА» 18+  
 1.35 X/ф «ГАЗЕТИЧКИ» 18+  
 4.00 Хоккей. Чемпионат мира. Австрия-Франция 12+

6.00 Мультфильмы 6+  
 8.00 «Леди Баг и Супер-Кот» 6+  
 8.30 Новости 16+  
 8.40 «Новый день» 16+  
 9.15, 15.10 Сериал «ПОРЧА» 16+  
 15.00 Новости 16+  
 15.15, 18.10 Сериал «СЛЕПАЯ НАТАЛЬЯ КАУЧУРЫ» 16+  
 15.00 Венецианские новости 16+  
 15.10 Сериал «ЧАСТИКИ ЛЕЙТЕНАНТА БЕРГЕР» 12+  
 15.45 X/ф «ЧАСТИКИ-ДОМ» 16+  
 16.00 Сериал «СЛЯПАЯ» 16+  
 16.30 Новости 16+  
 17.00 Сериал «ПЛАН ПОБЕГА» 16+  
 17.45 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЙ» 16+  
 18.00 X/ф «ЗАДРАЗИТЬ, твоариши!» 16+  
 23.00 Новости 16+  
 23.10 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЙ» 16+  
 23.45 X/ф «ПРИЗРАК И ТЬМА» 16+  
 1.45 Сериал «ПЯТНИЦКИЙ» 16+  
 5.30 Мультфильмы 6+

РЕН ТВ

МАТЧ

ЗВЕЗДА

ТВ-3

ПЯТНИЦА

ТНТ

ДОМАШНИЙ

5 КАНАЛ

5.00, 3.40 «Однажды в России» 16+  
 6.30 X/ф «УКРОЩЕНИЕ СТРИПТОВИ» 16+  
 8.00 «Однажды в России» 16+  
 11.00 Сериал «САШАТАНЯ» 16+  
 20.00 «Однажды в России» 16+  
 21.00 «Комеди Клаб» 16+  
 0.00 «Женский стендап» 16+  
 2.40 «Однажды в России» 16+

РЕН ТВ

МАТЧ

ЗВЕЗДА

ТВ-3

5.00, 2.20 X/ф «ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ» 16+  
 7.20 «В кругу друзей» 12+  
 8.00 «Местное время» 16+  
 8.35 «Когда все дома» 12+  
 9.25 «Утренняя почта» 12+  
 10.10 «Сто к одному» 12+  
 12.00 «Дачный ответ» 12+  
 13.00 «Наша любовь» 12+  
 14.00 «Почтальон» 12+  
 14.45 X/ф «АТЕСТАТ ЗРЕПОСТИ» 12+  
 15.20 «Сохранять образы святыни» 12+  
 12.20 «Неизвестные маршруты России» 12+  
 14.05 «Невский ковчег» 12+  
 14.35 X/ф «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» 12+  
 16.30 «Картинка мира» 12+  
 17.10 «Пард юмора» 12+  
 17.50 «Песни от всей души» 12+  
 20.20 «Гладиаторы» 12+  
 22.00 «Звезды сошлись» 16+  
 23.30 «Основано на реальных событиях» 16+  
 3.10 X/ф «ОДИНОЧКА» 16+

РЕН ТВ

МАТЧ

ЗВЕЗДА

ТВ-3

ПЯТНИЦА

ТНТ

ДОМАШНИЙ

5 КАНАЛ

5.00, 3.40 «Однажды в России» 16+  
 9.35 «Время завтрака» 16+  
 10.15 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» 16+  
 18.00 «Сокровища императора» 16+  
 21.30 X/ф «МР ПОНЕВОЛЕ» 16+  
 23.20 «Шоу Воли» 16+  
 0.20 «Музыкальная интуиция» 16+  
 2.05 «Женский стендап» 16+

РЕН ТВ

МАТЧ

ЗВЕЗДА

ТВ-3

ПЯТНИЦА

ТНТ

ДОМАШНИЙ

5 КАНАЛ

5.00, 3.40 «Однажды в России» 16+

**В** праздничные дни воронежцы вполне могут отправиться в небольшое путешествие, чтобы лично увидеть комплексы, посвящённые защитникам Родины, и отдать дань памяти героям Великой Отечественной войны. «Коммуна» подготовила для вас несколько маршрутов.

# По местам боевой славы

**НАДО ВИДЕТЬ •** Мемориальные комплексы, посвящённые героям Великой Отечественной войны

## ПАРК ПОБЕДЫ НА ПОКЛОННОЙ ГОРЕ (Москва, площадь Победы, 3)



Фото: wikipedia.org

### Что посмотреть

Парк Победы—самый масштабный мемориальный комплекс в России. Его площадь составляет около 135 га. Центральным элементом парка является величественный Монумент Победы, высота которого достигает 141,8 м. За Монументом Победы рас-

полагается здание Музея Победы, где представлена одна из самых обширных экспозиций, посвящённых подвигам воинов. Главной реликвией музея является Знамя Победы, которое было водружено 30 апреля 1945 года над рейхстагом в Берлине. В коллекции музея—более 50 тысяч предметов, включая архивные документы и фотографии. На открытых площадках парка можно увидеть образцы военной техники, в том числе трофейной.

### Как добраться

Из Воронежа в Москву можно доехать на поезде (от 1400 рублей), а затем—на метро до остановки «Парк Победы». Если ехать на машине, нужно заправиться примерно на 2,8 тысячи рублей (в одну сторону, без учёта платных дорог). Двухместный номер в гостинице в Москве обойдётся от 3000 рублей за сутки.

## МЕМОРИАЛЬНЫЕ КОМПЛЕКСЫ «КУРСКАЯ ДУГА»

(Курск, проспект Победы; Курская область, посёлок городского типа Поныри)

### Что посмотреть

В Курске, при входе на территорию комплекса,—величественная Триумфальная арка высотой 24 м и памятник маршалу Победы Георгию Жукову. В память о погибших на Курской дуге воинах здесь построен Храм Георгия Победоносца. Приковывает внимание посетителей и аллея военной техники.

Ещё один мемориальный комплекс с тем же назначением находится в посёлке Понири в 70 км от Курска. В районе станции Понири советские пехотные части противостояли танковым атакам гитлеровских войск, намеревавшихся замкнуть кольцо окружения в ходе операции «Цитадель». Центральная фигура комплекса—русский воин, символизирующий стойкость и отвагу пехотинцев, ставших на пути стальной армии. Перед памятником расположены обелиски с копиями советских газет лета 1943 года со статьями о боях на Курской дуге.



### Как добраться

Стоимость железнодорожного билета до Курска—от 1650 рублей. До посёлка Понири можно доехать на электричке (около 200 рублей). Если ехать на машине, на бензин в одну сторону нужно выделить примерно 1000 рублей. Двухместный гостиничный номер в Курске—2000–3000 рублей за сутки.

## МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ПАРТИЗАНСКАЯ ПОЛЯНА»

(Брянская область, Брянский район, посёлок Бело-Бережской санаторий, улица Лесная, 16)



Фото: wikipedia.org

### Что посмотреть

На территории мемориала размещены Стена памяти, где увековечено 7700 имён погибших партизан и подпольщиков Брянщины; аллея Героев с бронзовыми бюстами партизан—Героев Советского Союза. Так же здесь можно увидеть берёзовую аллею Партизан-

ской Славы, посаженную участниками Всесоюзной встречи партизан и подпольщиков в апреле 1980 года, восстановленные партизанские землянки, полноразмерный макет партизанской мастерской, уголок партизанского быта и выставку боевой техники под открытым небом «Боевая мощь страны». Работает музей истории партизанского движения. Сердце «Партизанской поляны»—Вечный огонь, выполненный в виде партизанского костра.

### Как добраться

До Брянска воронежцы могут доехать на поезде. Стоимость билетов—от 2200 рублей (плацкарта) и от 3250 рублей (купе). Если ехать на личной машине, на бензин в среднем придётся потратить около 1700 рублей (в один конец). Двухместный гостиничный номер в Брянске обойдётся в 1500–2000 рублей за сутки.

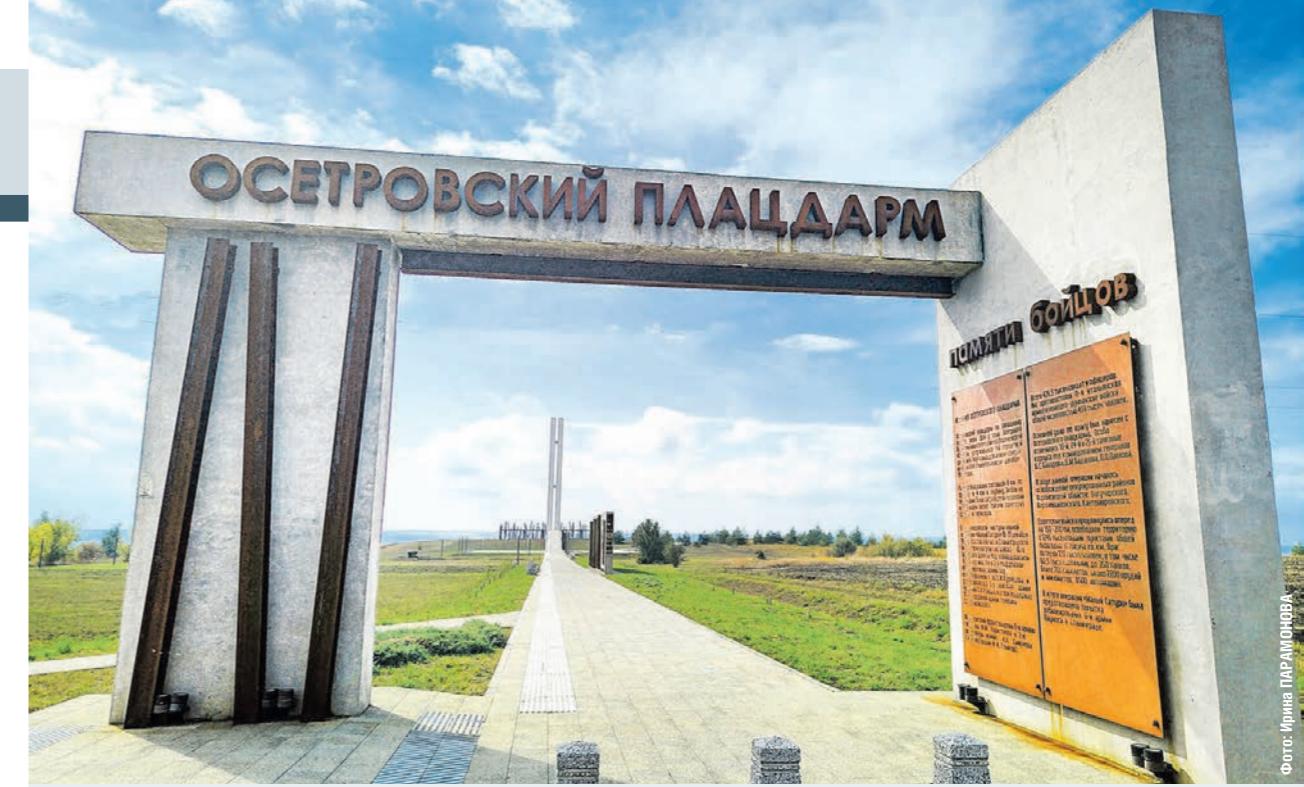


Фото: Ирина ПАРМОНОВА

## МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ОСЕТРОВСКИЙ ПЛАЦДАРМ»

(Воронежская область, Верхнемамонский район, село Осетровка, 720-й км дороги М-4 «Дон»)

### Что посмотреть

Комплекс возведён на месте кровопролитных сражений в ходе Среднедонской наступательной операции под кодовым названием «Малый Сатурн». В результате операции, проходившей в декабре 1942 года, бойцы Красной Армии разгромили войска захватчиков, и началось осво-

жение южных районов Воронежской области от гитлеровских оккупантов.

Комплекс расположен недалеко от дороги М-4 «Дон». Он состоит из центральной аллеи с монументальной композицией, главной стелы высотой более 30 м, обзорной площадки, воинского захоронения советских солдат. Открытие мемориала состоялось 6 мая 2020 года.

### Как добраться

Из Воронежа нужно доехать до Верхнего Мамона (билет—1050 рублей), затем заказать такси до Осетровки (примерно 1000 рублей). Если ехать на своём авто, затраты на бензин составят около 900 рублей в однушку.

## МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ»

(Белгородская область, Прохоровский район, посёлок Прохоровка, улица Парковая, 50)

### Что посмотреть

«Прохоровское поле»—многофункциональный комплекс, объединяющий различные объекты. В районе Прохоровского поля 12 июля 1943 года произошло одно из крупнейших за всю историю танковых сражений. Это место является третьим ратным полем России после Куликова и Бородинского полей. Основу комплекса составляют три музея. Музей «Третья ратное поле России» посвящён истории Прохоровского танкового сражения, музей бронетанковой техники—истории развития боевой техники со времён средневековья до наших дней, а музей «Битва за оружие Великой Победы»—подвигу тружеников тыла. Издалека виден памятник Победы—Звонница. Она расположена на высоте 252,2, где в июле 43-го находился эпицентр танкового сражения.



### Как добраться

Из Воронежа можно доехать на автобусе до Белгорода (примерно 1300 рублей), а затем до Прохоровки (около 200 рублей). Если

поедете на машине, нужно будет заправиться примерно на 850 рублей (в одну сторону). Двухместный гостиничный номер в Белгороде—1200–2000 рублей за сутки.



Фото: wikipedia.org

## МАМАЕВ КУРГАН (Волгоград, проспект имени Ленина)

### Что посмотреть

Мамаев курган—возвышенность в самом центре Волгограда, на которой располагается памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы». В состав ансамбля входят вводная композиция—горельеф «Память поколений», Площадь Стоявших насмерть, Аллея пирамидальных тополей, Стены-руины, Монументальный рельеф, Площадь Героев, Площадь Скорби, Зал Воинской славы, Воинское мемориальное кладбище, Мемориальный дендропарк у подножия Мамаева кургана и знаменитый на весь мир монумент «Родина-мать зовёт!».

За высоту 102,0 велись жесточайшие бои, так как с вершины про-

Подготовила Эллада ДУРНАКОВА

## ПУТЕВОДИТЕЛЬ «КОММУНЫ»

&lt;———— Начало на стр. 1

# Парад, вальсы и салют

## 9 Мая

► **В 10.00** на площади Ленина празднико торжественно откроет Парад Победы, в котором примет участие советская военная техника времён Великой Отечественной войны. Боевые машины и орудия возглавят парадные колонны, создавая особую атмосферу исторической достоверности происходящего.

► **С 11.00 до 18.00** на проспекте Революции 10 тематических зон словно в машине времени перенесут горожан и гостей Воронежа на 80 лет назад, в атмосферу 9 мая 1945 года.

► **В 11.05** на сцене возле «Утюжка» можно будет увидеть грандиозный танцевальный номер «Смуглянка» и выступление Воронежского русского народного хора.

► **В 13.00, 15.15 и 17.15** на площадке у Воронежского театра драмы имени А. Колыкова покажут спектакль «Отбой тревоги».

► **В 12.00, 14.00 и 16.00** на площади возле Театра кукол его артисты представят спектакль «Единственный и неповторимый концерт».

► **В 12.30, 14.30 и 16.30** на площадке у Дома офицеров состоятся спектакль «Всё, что было» Воронежского театра оперы и балета.

► **В 13.00, 14.45 и 16.30** на площадке «Качели» (проспект Революции, 30) покажут спектакль Театра кукол «Петрушка-солдат». Здесь же с 11.00 до 18.00 будут проходить интерактивные игры и мастер-классы для детей.

► **В 12.00, 14.00 и 16.20** у памятника фронтовому почтальону актёры ТЮЗа сыграют спектакль «40 человек, 8 лошадей». Сценой для представления станет вагон-теплушка времён Великой Отечественной войны.

► **Весь день** на площадке возле памятника Андрею Платонову будет работать проект «Лабиринт», состоящий из огромных конструкций с фотографиями освобождённого Воронежа. Пройдясь по лабиринту, можно будет увидеть разрушенные в годы войны, а к настоящему времени восстановленные городские здания. Проект создан с участием искусственного интеллекта, обработавшего фотоснимки с высокой степенью чёткости.

Вечерняя программа праздника Великой Победы пройдёт у воды.

► **В 20.00** на Адмиралтейской площади начнётся большое представление «Через века, через года, — помнить!». Чтобы в полной мере ощутить ретроатмосферу праздника, организаторы предлагают воронежцам прийти на него в нарядах в стиле 40-х-50-х годов.

► **В 22.00** на дамбе Чернавского моста — праздничный салют.

Как отметили организаторы, все мероприятия будут проходить с соблюдением строгих мер безопасности и с учётом складывающейся оперативной обстановки.

## ГОРОДСКАЯ СРЕДА

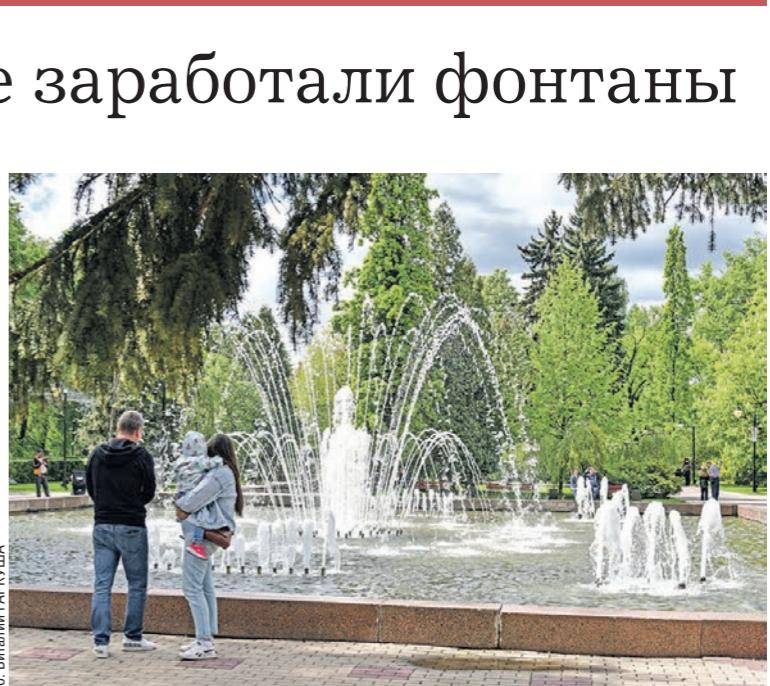
# В Воронеже заработали фонтаны

### Традиционно открытие сезона состоялось 1 мая

С 1 мая вновь включены фонтаны на Советской площади и площади Победы, в Петровском и Кольцовском скверах, в Центральном парке и парке «Орлёнок».

Отметим, что фонтаны не работают по понедельникам—из-за проведения профилактических работ. В остальные дни они функционируют по установленному графику: в парке «Орлёнок»—с 10.00 до 23.00; на площади Победы—с 10.00 до 22.00; в Петровском сквере—с 9.00 до 21.00; в Центральном парке—с 9.00 до 21.00; в Кольцовском сквере—с 10.00 до 22.00; на Советской площади—с 10.30 до 22.00.

Гуляющие у фонтана в Кольцовском сквере с пятницы по воскресенье с 20.30 до 22.00 смогут увидеть световое представление, а музыкальное шоу у фонтана на Советской площади будет начинаться каждый день, кроме понедельника, в 18.30.



Цветомузыкальное представление у фонтана в Кольцовском сквере ждёт воронежцев с пятницы по воскресенье в вечернее время

